



厦门南洋职业学院
学前教育专业
人才培养方案

| | |
|----------|----------------|
| 专业名称及代码: | 学前教育 (570102K) |
| 学制: | 三年 |
| 适用年级: | 2025 级 |
| 专业负责人: | 丘丽红 |
| 制定日期: | 2025. 5. 9 |

目录

| | |
|-------------------------------------|----|
| 第一章 编制说明 | 1 |
| 第二章 学前教育专业人才培养方案 | 3 |
| 一、专业名称及代码 | 3 |
| 二、入学基本要求 | 3 |
| 三、基本修业年限 | 3 |
| 四、职业面向 | 3 |
| (一) 主要职业面向 | 3 |
| (二) 岗位面向与职业能力分析 | 4 |
| 五、培养目标与培养规格 | 5 |
| (一) 培养目标 | 5 |
| (二) 培养规格 | 5 |
| 六、课程设置及要求 | 6 |
| (一) 公共基础课 | 6 |
| (二) 专业基础课 | 13 |
| (三) 专业核心课 | 17 |
| (四) 专业拓展课 | 20 |
| (五) 实践教学 | 28 |
| 七、教学进程总体安排 | 29 |
| (一) 教学进程总体安排(单位:周)(每学期按20周计算) | 29 |

| | |
|------------------------------|----|
| (二) 专业教学计划进程表 (详见附录 2) | 30 |
| (三) 实践教学体系各环节具体安排 | 30 |
| (四) 课程结构比例 | 31 |
| 八、实施保障 | 31 |
| (一) 师资队伍 | 31 |
| (二) 教学设施 | 35 |
| (三) 教学资源 | 39 |
| (四) 教学方法 | 39 |
| (五) 学习评价 | 40 |
| (六) 质量保障 | 41 |
| 九、毕业要求 | 41 |
| 十、附录 | 42 |
| 附录 1: 人才培养方案评审表 | 42 |
| 附录 2: 专业计划进程表 | 43 |

第一章 编制说明

本专业人才培养方案适用于三年全日制高职专业，由厦门南洋职业学院学前教育专业教研室、音乐教研室、学前教育特色教研室、舞蹈教研室、社会体育专业教研室、美术教育专业教研室与上海伊派幼儿园、厦门伽宝园儿童专注力成长中心、厦门翔安教育集团鹭翔幼儿园、厦门亲亲宝贝幼儿园和厦门金海第二中心幼儿园等企业共同制订，并经教学指导委员会审定、学校批准在学前教育专业实施。

主要编制人：

学前教育专业教研室：

丘丽红 副教授

刘 阳 副教授

吴华辉 讲 师

刘添香 讲 师

音乐教研室：

李芳芳 副教授

舞蹈教研室：

巩伊丽 讲 师

学前教育特色教研室：

赖连华 助 教

社会体育专业教研室：

陈小莲 教 授

蔡聪彬 讲 师

美术教育专业教研室：

简小云 助 教

厦门伽宝园儿童专注力成长中心：

彭宁娟 校 长

厦门翔安教育集团鹭翔幼儿园：

陈滢渲 园 长

厦门亲亲宝贝幼儿园：

洪翠芳 总园长

审定：

厦门南洋职业学院：

赖满瑛 教育学院院长/教授

牛婧君 教育学院副院长/副教授

学术副院长：

罗先锋 闽南师范大学/教授

第二章 学前教育专业人才培养方案

一、专业名称及代码

学前教育（570102K）

二、入学基本要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、基本修业年限

三年

四、职业面向

（一）主要职业面向

| | |
|--------------|--|
| 所属专业大类(代码) | 教育与体育大类（57） |
| 所属专业类(代码) | 教育类（5701） |
| 对应行业（代码） | 学前教育（8310） |
| 主要职业类别（代码） | 幼儿园教师（2-08-03-00） |
| 主要岗位（群）或技术领域 | 幼儿园教师、教育机构人员、托育机构人员 |
| 职业类证书 | 幼儿园教师资格证、保育师资格证、社会心理服务职业技能等级证书（中级）、幼儿照护职业技能等级证书（中级）、早教指导师、家庭教育指导师、婴幼儿发展引导员职业资格证书 |

(二) 岗位面向与职业能力分析

| 工作领域 | 工作岗位 | 工作任务 | 职业技能要求 | 能力等级 (初/中/高级) |
|--------|------------|--------------|--|---|
| 幼儿园 | 幼儿园教师 | 进行保育与教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉各年龄段幼儿年龄特征及各领域要达到的活动目标。能合理选用或独立制作教具、学具；掌握现代教育技术，能正确使用多媒体；具备弹、唱、跳、画、讲（故事）、编（儿歌、简单舞蹈）、手工制作等方面的实践操作能力。幼儿行为观察、分析与干预能力。 2. 尊重幼儿，具备与幼儿平等交流、沟通的能力。 3. 能根据季节变化做好幼儿保育和保健工作（身高、体重、视力、预防接种、体检、常见疾病简单护理；流行传染疾病的预防等）。 4. 意外事故和险情处理能力。 | <p>初级： 具备幼儿园、早教机构保育与教育能力</p> <p>中级： 具备幼儿园、早教机构保育与教育、管理能力</p> <p>高级： 具备幼儿园、早教机构保育与教育、管理能力和研究创新能力</p> |
| 早期教育机构 | 早教教师 | 设计与实施早期教育课程 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握 0-3 岁婴幼儿身心发展规律及敏感期特点，能制定适龄发展目标；熟悉蒙台梭利、感统训练等主流早教方法；能独立设计游戏化、互动式课程。 2. 具备亲子活动引导能力，能协调家长参与教育过程，提供科学育儿指导；熟练运用教具、音乐、绘本等资源开展多感官教学。 3. 具备婴幼儿行为观察与评估能力，定期反馈成长报告；掌握基础急救技能（如海姆立克急救法、心肺复苏）。 4. 熟悉早期教育机构运营流程，能参与课程优化与品牌推广。 | <p>初级：具备课程实施与家长沟通能力</p> <p>中级：具备课程研发、团队协作及机构运营支持能力</p> <p>高级：具备课程体系创新、行业研究及机构管理能力</p> |
| 托育机构 | 托育师 保育员 | 婴幼儿日常照料与基础保育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握 0-3 岁婴幼儿生活护理技能（喂养、睡眠管理、如厕训练、卫生清洁）；熟悉营养配餐原则及过敏预防措施。 2. 具备安全防护能力，能识别环境安全隐患；熟练处理常见意外伤害（烫伤、跌倒、窒息等）。 3. 掌握婴幼儿健康监测方法（体温、排便、睡眠质量记录），配合完成疫苗接种及疾病预防工作。 4. 具备基础早教意识，能通过游戏、语言互动促进婴幼儿认知与社交发展；能与家长有效沟通日常照料情况。 | <p>初级：具备基础生活照料与安全护理能力</p> <p>中级：具备健康管理、早教辅助及家长协作能力</p> <p>高级：具备托育方案设计、团队培训及质量监管能力</p> |

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业立足厦门、服务福建、辐射全国，培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神、精益求精的工匠精神和“勤奋、求实、拼搏、向上”的校训精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向教育行业的幼儿园教师职业，能够从事学前教育等工作的高素质教育工作者。

（二）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

1. 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

2. 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

3. 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

4. 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

5. 掌握幼儿身心发展、幼儿保育与教育方面的专业基础理论知识，具有组织和评价幼儿园一日活动的基本技能；

6. 具有幼儿园环境创设与利用的基本知识，具备合理创设与利用幼儿园环境的能力；

7. 掌握幼儿园保教活动所必需的弹、唱、跳、画、说等基本技能，具有应用以上技能开展保教活动的的能力；

8. 掌握观察记录、谈话和作品分析等了解幼儿的方法，具备与幼儿、家长有效沟通，正确激励与评价幼儿的能力；
9. 具备班级管理和家园共育等综合育人能力及融合教育能力；具有教育研究能力及反思和改进保教工作的能力；
10. 掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能；
11. 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力，具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力；
12. 掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，达到国家大学生体质健康测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；
13. 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；
14. 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课

1. 课程规定

公共基础课分为必修和选修，课程时数不少于教学活动总学时数的 25%（高职）。公共基础课在教务处的统一指导下，由课程归属学院或公共教研室负责管理。公共基础课开设的学期原则上不得随意调动，若确有特殊情况，需先向教务处提出调整申请，批准后方可执行。

2. 公共必修课说明

公共必修课应严格依照下表设置：

| 公共必修课程说明表（高职） | | | | |
|---------------|-------------------------|-------------|----------------------|--------------------------------|
| 序号 | 课程名称 (学时/学分) | 所属学院/ 部门 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| 1 | 思想道德与法治 (54 学时/3 学分) | 马克思主义学院 | 通过思想、道德、法治等模块的学习，引导学 | 理想信念的内涵、特征及对人生的重要意义，梳理爱国主义的历史脉 |

| 公共必修课程说明表（高职） | | | | |
|---------------|--------------------------------------|-------------|---|---|
| 序号 | 课程名称 (学时/学分) | 所属学院/ 部门 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | | 生树立正确的世界观、人生观、价值观，培养良好的道德品质和法治素养，成为有理想、有道德、有法治观念的时代新人。 | 络和本质特征，法律的起源、特征和作用等。 理解马克思主义信仰的科学性和共产主义理想的崇高性；培养辩证思维、社会责任感和创新精神；增强法治观念，掌握法律基础知识，提升运用法律解决问题的能力 |
| 2 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 (36 学时/2 学分) | 马克思主义学院 | 通过马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程的讲授和实践教学，使学生能够系统掌握马克思主义中国化的重要理论成果，从而坚定在党的领导下走中国特色社会主义道路的理想信念，立志听党话、跟党走，坚定“四个自信”，担当民族复兴大任。 | 马克思主义中国化时代化的历史进程与理论成果、毛泽东思想及其历史地位、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观等。 掌握中国化马克思主义的基本理论和精神实质；培养学生运用马克思主义的立场、观点和方法分析问题、解决问题的能力；增强贯彻党的基本理论、基本路线、基本纲领以及各项方针政策的自觉性和坚定性。 |
| 3 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 (54 学时/3 学分) | 马克思主义学院 | 助力学生领会马克思主义中国化时代化实现新飞跃所产生的理论成果，掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义，进而增强对实现中国式现代化的理论自信与实践自信。 | 习近平新时代中国特色社会主义思想产生的时代背景、核心要义、理论品格、丰富内涵、实践要求等 学会运用习近平新时代中国特色社会主义思想观察、思考和分析问题；增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚持“两个确立”，做到“两个维护”，努力成长为能担当民族复兴大任的时代新人 |
| 4 | 形势与政策 (48 学时/3 学分) | 马克思主义学院 | 使学生准确认识国家政治经济态势，以及国家改革发展所处的国际大环境、时代大背景。助力其正确领会党的基本路线、重大方针与政策，理性剖析社会关注的热点问题，激发学生爱国情怀，增强民族自信心与社会责任感。 | 党的理论路线教育、现代化建设成就解读、重大政策改革阐释国际形势发展趋势、我国外交政策、重大国际事件分析、政府应对立场等。 掌握党的路线方针政策的基本内容，把握现实社会的内在规律；掌握正确分析形势和理解政策的能力；强化爱国精神和社会责任感，坚定中国特色社会主义道路信念 |
| 5 | 军事课 (148 学时/4 学分) | 马克思主义学院 | 通过中国国防、军事思想、国家安全等内容的讲授来培养学生纪律意识、团队合作及问题解决能力，激发其爱国情怀， | 国防基本概念、历史发展、法规体系及公民权责，中国古代军事思想渊源、毛泽东军事思想体系及新时期军事理论，信息化装备分类、发展趋势及作战效能等。 |

| 公共必修课程说明表（高职） | | | | |
|---------------|------------------------|-------------|--|--|
| 序号 | 课程名称 (学时/学分) | 所属学院/ 部门 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | | 培养将个人命运与国家结合的高尚情操，强化民族自豪感。 | 了解军事思想、技术等知识，提升军事素养；掌握习近平强军思想核心内容；理解国际战略格局特征与趋势，及中国周边安全环境演变、现状；理解现代战争特征、演变规律及其对战略战术、军事技术的变革影响。 |
| 6 | 劳动教育 (16 学时/1 学分) | 马克思主义学院 | 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻党的“五育”并举方针，落实全国教育大会精神，将劳动教育融入人才培养全过程，旨在帮助学生树立劳动观念、培养劳动能力、培育劳动精神，培养创新实践能力，促进德智体美劳融合发展，健全人格与社会适应力 | 劳动内涵、劳动精神、劳模精神、工匠精神、劳动观念、社会实践等劳动教育理论及安全生产、劳动法规等劳动保障理论，劳动实践教育要求等。 理解并形成正确的劳动观，树立劳动光荣、劳动伟大、劳动美丽的观念；理解劳动价值，尊重崇尚劳动，认同劳动光荣性；掌握生活、生产、服务性劳动技能，提升实践与问题解决能力。 |
| 7 | 国家安全教育 (16 学时/1 学分) | 马克思主义学院 | 通过对国家安全基本概念、原则，国家安全挑战、威胁及应对方法等内容的讲解帮助学生理解国家安全的重要性，增强国家观念和法治意识，树立正确价值观与责任感，激发维护国家安全的责任感、使命感，将意识转化为自觉行动。 | 政治安全、国土安全、军事安全等国家安全的基本概念，国家安全相关的法律法规，公民在维护国家安全中的权利和义务等。 掌握国家安全基本概念、原则及内涵，理解我国国家安全体系构成与特点；熟悉国家安全的各个领域，能够识别潜在的安全风险；能够自觉遵守国家安全法律法规，积极履行维护国家安全的责任与义务。 |
| 8 | 大学生成长学 (32 学时/2 学分) | 教育学院 | 通过本课程的学习，帮助学生树立科学的成长观，掌握大学生涯关键阶段的自我认知、规划与管理能力，培养积极的心理品质和社会适应力，实现学术能力、人格素养、职业发展等多维度的综合成长。 | 大学生心理特点与成长、大学生的身体特点与成长、大学生智力特点与成长、大学生的技能特点与成长等。 掌握成长理论、自我认知工具及心理健康技能；培养学业规划、时间管理、情绪调节、团队协作与职业发展能力；塑造健全人格、社会责任感和创新思维。 |
| 9 | 入学教育 (16 学时/1 学分) | 学工处 | 该课程旨在帮助学生熟悉校园环境、办学理念及文化传统，增强归属感。引导学生实现从中学生到职业人预备役的身份转型。指导学生制定个性化 | 校情校史与规章制度教育、专业思想与职业规划教育、学习方法与技能培训、心理健康与成长辅导、安全教育与法治教育、国防教育与军事训练、礼仪教育与行为规范等。 熟悉校园环境、办学理念及文化 |

| 公共必修课程说明表（高职） | | | | |
|---------------|-----------------------------------|-------------|--|---|
| 序号 | 课程名称 (学时/学分) | 所属学院/ 部门 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | | 三年成长计划。培养抗挫能力、沟通协作等职场软实力。 | 传统，增强归属感；培养抗挫能力、沟通协作等职场软实力；建立学生专业认同感，明确技能学习方向。 |
| 10 | 体育与健康 (108 学时/6 学分) | 教育学院 | 通过理论与实践结合，帮助学生掌握运动科学基础（如生理机能、损伤预防）与健康知识（营养、心理调节），培养 2-3 项终身运动技能（如球类、太极拳）和急救能力，养成自主锻炼习惯，提升团队协作意识与抗压能力，形成健康生活方式。 | 运动处方制定、健康风险评估、慢性病体育干预等体育基本知识，基础体能训练相关项目的练习；篮球、羽毛球等专项体育。 掌握体育的基本知识、技术和技能；增进健康、增强体质；发展个性，培养学生对体育运动的兴趣、爱好；提高从事体育运动能力，养成自觉锻炼身体的习惯。 |
| 11 | 大学语文 (36 学时/2 学分) | 人文社科学院 | 通过经典文学作品的赏析，传承中华文化，弘扬人文精神，同时培养学生人文素养，提升语言能力，激发其审美与创新能力。 | 古今中外的名家名作、应用文写作的基本知识、 要求培养和训练学生汉语言文学的阅读、理解、鉴赏能力，提高学生应用文写作能力；掌握一定的文学基础知识，具有分析、评价文学作品的初步能力；掌握运用汉语言文字的规范，具有较好的口头和书面表达能力；强调阅读、思考、写作结合，书面学习与实践体悟结合，提高应用文写作水平。 |
| 12 | 应用文写作 (36 学时/2 学分) | 人文社科学院 | 本课程旨在培养学生的应用文写作能力，提升其综合素质和职业能力，以满足未来职业生涯中的实际需求。通过学习，使学生具备良好的职业道德、工作态度和团队合作精神，以及较强的语言表达和沟通协调能力 | 条据、介绍和解说、计划、总结、通知、请示、合同、演讲稿、竞聘词、启事、海报、黑板报和墙报、请柬、感谢信、倡议书、求职信、求职简历等常用应用文的写作方法和技巧。 了解应用文的产生发展、特点作用、种类及写作要求等；掌握应用文写作的基本理论和操作框架；掌握撰写主题明确、材料准确翔实、结构完整恰当、表达通顺合理的实用文书的方法 |
| 13 | 高等数学 (64 学时/4 学分) (理工类专业必修) | 人文社科学院 | 通过课程学习，学生应达成数学抽象、推理、建模和技术等核心素养目标，学会用数学观察、分析和表达世界，增强实践创新能力，培养科学精神 | 函数与运算、极限与连续、导数及应用、积分及应用、常微分方程等。 掌握基本初等函数特性，理解复合函数与初等函数概念；了解闭区间连续函数定理，理解点连续与区间连续概念；掌握推理原理，培养逻辑思 |

| 公共必修课程说明表（高职） | | | | |
|---------------|-------------------------------|-------------|--|---|
| 序号 | 课程名称 (学时/学分) | 所属学院/ 部门 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | | 与工匠精神，领悟数学多重价值。 | 维能力与辩证思维；能够运用数学抽象把握事物本质，形成化繁为简的思维习惯。 |
| 14 | 生涯体验- 生涯规划 (16 学时/1 学分) | 三创学院 | 通过对《生涯规划和发展》课程的学习，让学生了解我国的就业形势和就业政策，把握未来职业的发展趋势；形成对个人职业生涯发展的责任意识，培养科学的人生观与就业观；完善自我探索能力，对自我有较为准确的认识和定位； | 生涯规划的意义、生涯规划课程内容、体验式教学的特点、决策方法和技巧、决策的风格、职业生涯规划书的制作等。 具备收集、评估职业信息的能力，客观根系和认知外部世界；掌握职业生涯规划的基本方法和步骤，能制订适合本人的职业生涯规划；培养良好的职业素质，从而形成初步的职业目标构想。 |
| 15 | 生涯体验- 创业教育 (32 学时/2 学分) | 三创学院 | 本课程在内容上安排与实际联系紧密的创新创业相关知识，使学生掌握创新思维方法与理论技法，熟悉资源整合、计划撰写及新企业开办流程，提升综合素质。同时树立科学创新观与创业观，适应国家发展需求，理解创新创业与职业发展关系，遵循规律并积极实践。 | 创新与创业的概念、创业意识与创新精神、创业者特质与创业素质研究、市场与创业机会、创业管理、创业计划与资源整合等。 掌握商业计划书撰写以及项目路演；掌握创新创业所需基本知识，认知其内涵与特殊性；具备必要创新创业能力，掌握创新思维方法与理论技法。 |
| 16 | 生涯体验- 就业指导 (16 学时/1 学分) | 三创学院 | 通过对课程的学习，让学生了解我国的就业形势和就业政策，把握就业的发展趋势；提升个人就业能力。同时帮助学生树立科学的人生观和职业观，培养学生正确的职业理想，初步养成适应职业要求的行为习惯，激发学生提高全面素质的自觉性，掌握一定的求职技巧和能力，帮助学生顺利走上工作岗位奠定基础， | 简历撰写、面试模拟、职场礼仪、职场通用技能、模拟实战等。 了解我国的就业形势和就业政策，把握就业的发展趋势；养成适应职业要求的行为习惯，掌握一定的求职技巧和能力；能够明确职业方向，提升求职成功率。 |
| 17 | 大学生心理健康教育 (32 学时/2 学分) | 心理健康中心 | 该课程旨在促进大学生健康成长，健全大学生人格，提升大学生的生命质量，用科学的价值观来引领大学生心理健康发 | 认识自我，接纳自我；学会学习，筑梦未来；认识情绪，管理情绪；人际交往，交往沟通、认识世界等。 了解自身的心理特点和性格特征，能够对自己进行客观评价；掌握 |

| 公共必修课程说明表（高职） | | | | |
|---------------|-----------------------|-------------|--|---|
| 序号 | 课程名称 (学时/学分) | 所属学院/ 部门 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | | 育、发展与变化，引导大学生学会自我思考、自我认识、自我评价和自我发展，达到助人自助的目的。 | 并应用心理健康知识，提升自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力。 |
| 18 | 大学英语 (128 学时/8 学分) | 外语与 旅游学院 | 通过分析英语话语，辨析语言文化现象，帮助学生掌握抽象概括、分析综合、比较分类等思维方法，理解文化内涵与精华，树立共同体意识，形成正确三观。通过文化比较增强文化自信，用英语传播中华文化。 | 主题类别、语篇类型、语言知识、文化知识、职业英语技能和语言策略等。 掌握英语语言知识及听说读写译等技能；运用体态语言和多媒体策略，在生活与职场中高效完成跨语境沟通；理解文化内涵与精华，掌握跨文化沟通能力。 |
| 19 | 信息技术 (72 学时/4 学分) | 信息工程 学院 | 通过理论知识学习、技能训练和综合应用实践，使学生的信息素养和信息技术应用能力得到全面提升。 | 文档处理、电子表格处理、演示文稿制作、信息检索、人工智能、信息素养与社会责任等。 提升学生的信息技术技能和综合应用能力；培养学生的数字化学习能力和创新意识。 |

3. 公共选修课

公共选修课包含“限定性选修课”与“任意性选修课”两种类型的课程。任意性选修课通过在线教育平台开展教学，每门课程 2 学分，需修满 4 学分方可毕业；限定性选修课由《美育概论》等 5 门课程构成，共计 10 学分，2025 级在校学生必须修满方可毕业。

| 限定性选修课 | | | | |
|--------|----------------------|-------------|--|--|
| 序号 | 课程名称 (学时) | 所属学院/ 部门 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| 1 | 美育概论 (32 学时/2 学分) | 人文社科学 院 | 该课程旨在培育学生审美与人文素养，通过情感体验培养学生积极人生态度、同理心与团队协作能力，帮助学生养成终身审美学习习惯，适应职业变迁与文化发展需求。 | 美学基本概念、中西美学简史及审美、中国传统艺术（如书法、戏曲）的文化内涵、世界经典艺术跨文化解读、环境美学、生活美学内、主题艺术创作等。 掌握美学概念与审美规律，能够感知、分析艺术作品及生活之美；理解中华优秀传统文化与多元艺术形式，增强文化自信与跨文化理解；提升对工匠精神、产品审美、服务礼仪的认知与实践。 |

| 限定性选修课 | | | | |
|--------|------------------------|-------------|---|--|
| 序号 | 课程名称 (学时) | 所属学院/ 部门 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| 2 | “四史”概论 (32学时/2学分) | 马克思主义 学院 | 本课程旨在通过系统讲授“四史”的基本内容、发展历程和重要意义,帮助学生理解“四史”在中国近现代历史发展进程中的地位和作用,培养学生的历史思维能力和分析解决问题的能力,增强学生的历史责任感和使命感,激发爱国热情。 | 中国共产党的创立背景、发展历程、重大事件和基本经验、中华人民共和国的成立过程、社会主义制度的建立和发展、改革开放的历史背景、进程和重大意义等。 理解党在不同历史时期的奋斗目标和光辉成就;了解中国特色社会主义道路的探索和实践;了解新中国在经济、政治、文化等各个领域取得的伟大成就; |
| 3 | 中华民族发展史 (32学时/2学分) | 马克思主义 学院 | 该课程旨在使学生了解中华民族从远古至今的发展历程,掌握各个历史时期的重要事件、人物和文化成就,培养学生分析历史事件和现象的能力,激发学生对中华民族文化的热爱,增强民族自豪感和文化自信,培养学生的爱国情怀。 | 起源与早期文明、民族起源、华夏文明形成发展、统一多民族国家发展、秦汉以来政治经济文化融合历程、对外交流与影响、历史对外交往及中华文化世界地位等。 了解中华民族从远古至今的发展历程;掌握各个历史时期的重要事件、人物和文化成就;学会运用历史知识解释当今社会现象。 |
| 4 | 中华优秀传统文化 (32学时/2学分) | 人文社科学 院 | 本课程能够使学生了解中华优秀传统文化的基本知识,培养学生欣赏、理解和评价传统文化的能力,提升其文化素养和审美能力,激发学生对中华优秀传统文化的热爱,培育学生的文化自信和民族自豪感。 | 经典文学、书法艺术、传统绘画、古典音乐、传统戏曲、传统节庆等。 掌握中华优秀传统文化的基本知识,包括经典文学、艺术、哲学思想等方面的内容;具有欣赏、理解和评价传统文化的能力;能够提升其文化素养和审美能力。 |
| 5 | 职业素养 (32学时/2学分) | 招生就业办 公室 | 该课程旨在培养学生职业通用能力与职业实践能力,帮助学生树立正确的职业价值观和培养良好的职业态度,促进学生全面发展,能够满足企业用人需求。 | 准职业人导向、职业定位与发展、求职能力训练、高效管理时间等。 掌握职业基础知识;熟悉职业发展趋势;提升职业实践能力;增强职业适应能力。 |

（二）专业基础课

专业基础课程是需要前置学习的基础性理论知识和技能构成的课程，是为专业核心课程提供理论和技能支撑的基础课程，要求学生掌握必须具备的本专业基础知识、基本理论和基本技能。专业基础课程设置需以教育部《专业简介》为基本依据，结合培养目标、遵循教学规律，充分利用专业群内教学资源开设，专业群共享的专业基础课程需注明。

| 专业基础课程说明表 | | | |
|-----------|-----------|--|---|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| 1 | 学前儿童卫生与保健 | <p>知识目标: 能够系统掌握学前儿童身体各系统的生理特点、生长发育规律以及常见疾病和问题的基础知识。</p> <p>技能目标: 能运用所学知识对学前儿童的健康状况进行初步评估,掌握基本的卫生保健操作技能,如体格检查、合理安排膳食、制定卫生消毒制度等。</p> <p>素养目标: 树立科学的学前儿童卫生保健观念,培养关爱、呵护学前儿童健康成长的责任感和敬业精神。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学前儿童身体解剖生理基础:各系统结构与功能特点。 2. 生长发育:生长发育规律、影响因素、评价指标。 3. 营养卫生:营养素种类及作用、学前儿童膳食特点与配制原则、常见营养问题及干预。 4. 疾病预防:常见疾病病因、症状、预防措施与护理要点。 5. 心理卫生:学前儿童心理健康标准、常见心理问题成因及应对策略。 6. 生活制度与保健措施:幼儿园一日生活安排、体格锻炼、卫生消毒制度。 <p>教学要求: 理论联系实际,通过案例分析、模拟操作、实地参观幼儿园保健室等方式,让学生熟练掌握卫生保健知识和技能,具备在实际工作中解决问题的能力。</p> |
| 2 | 学前儿童心理发展 | <p>知识目标: 全面了解学前儿童心理发展的基本理论,包括认知、情感、社会性等方面的发展特点和规律。</p> <p>技能目标: 能运用所学心理发展知识观察、分析学前儿童的行为表现和心理需求,具备初步的学前儿童心理问题识别与干预能力。</p> <p>素养目标: 养成尊重学前儿童心理发展规律的意识,提升对学前儿童心理发展研究的兴趣和专业敏感度。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学前儿童心理发展理论:不同理论流派的主要观点、贡献及局限性。 2. 认知发展:各认知过程在不同年龄段的发展特点、影响因素及促进策略。 3. 情感发展:情绪情感的发生、发展规律,情绪调节策略。 4. 社会性发展:自我意识、性别角色、同伴关系、亲社会行为与攻击性行为的发展特点与培养方法。 5. 个性发展:气质类型、性格特点及培养。 6. 心理发展的个体差异:智力、兴趣、能力等方面的差异及教育启示。 <p>教学要求: 结合实际案例分析、观察实践(如到幼儿园进行幼儿行为观察)、小组讨论等方式,引导学生深入理解学前儿童心理发展特点,学会运用理论解决实际</p> |

| 专业基础课程说明表 | | | |
|-----------|-----------|--|---|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | | 问题，提高学生的分析和应用能力。 |
| 3 | 学前教育概论 | <p>知识目标: 掌握学前教育的基本概念、原理、发展历程和发展趋势，了解学前教育在教育体系中的地位和作用。</p> <p>技能目标: 能够运用学前教育基本原理分析学前教育现象和问题，具备初步的学前教育方案设计和教育活动组织能力。</p> <p>素养目标: 培养对学前教育事业的认同感和使命感，树立科学的学前教育观。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学前教育的概念与性质：内涵、外延、特点及与其他教育阶段的区别联系。 2. 学前教育的功能：对个体发展、社会发展的作用。 3. 学前教育目标：制定依据、不同层次目标及价值取向。 4. 学前教育课程：课程要素（目标、内容、实施、评价）、课程模式。 5. 学前教育教学方法：游戏教学法、直观教学法、情境教学法等特点及应用。 6. 幼儿园管理：管理原则、管理内容。 7. 学前教育发展趋势：国际化、信息化、多元化等趋势解读。 <p>教学要求: 通过课堂讲授、案例讨论、实地参观幼儿园、小组汇报等方式，让学生深入理解学前教育概论知识，增强实践能力，能够将理论知识灵活运用与实际教育情境中。</p> |
| 4 | 教师口语 | <p>知识目标: 系统掌握普通话语音、语调、语气等基础知识，了解教师口语表达的基本规范和要求。</p> <p>技能目标: 能够运用标准、流畅、生动的普通话进行教育教学口语表达，具备较强的语言感染力和沟通能力，能根据不同教育场景运用恰当的口语技巧。</p> <p>素养目标: 培养良好的语言习惯和职业语言素养，提升教师职业形象和亲和力。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 普通话发音训练：声母、韵母、声调的准确发音，语流音变规律及练习。 2. 朗读技巧：朗读的节奏、语调、停顿、重音等处理方法，不同文体的朗读技巧。 3. 教育教学口语表达技巧：导入语、讲解语、提问语、结束语等设计与运用，课堂语言组织与调控。 4. 与幼儿及家长沟通的语言艺术：倾听技巧、回应策略、有效沟通方法，家园沟通场景模拟训练。 5. 教师口语的情感表达：运用语音、语调、语速等传递情感，增强语言感染力。 <p>教学要求: 通过大量的语音训练、口语实践和情境模拟，提高学生的教师口语水平，使其能在实际教育工作中有效运用口语进行交流和教学。</p> |
| 5 | 数字化教育技术应用 | <p>知识目标: 熟悉常见数字化教育工具和平台的功能和特点，掌握数字化教育资源的类型、获取途径和管理方法。</p> <p>技能目标: 能够熟练运用数字化工具设</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多媒体课件制作软件基础：PPT 的高级功能，Flash 的基本动画制作，万彩动画大师的场景搭建与动画设置。 2. 数字化教育资源获取与处理：图片的裁剪、抠图、美化，视频的剪辑、字幕添加，音频的降噪、混音等处理技巧。 |

| 专业基础课程说明表 | | | |
|-----------|---------------|--|---|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | 计、开发和实施学前教育教学活动，会制作多媒体教学课件，能利用信息技术进行教学评价和教学反思。 素养目标： 培养数字化教育意识和创新精神，提升信息技术应用能力和信息素养。 | 3. 在线教学平台应用：希沃白板的授课功能，UMU 互动平台的课程创建与管理，班级优化大师的学生评价功能。 4. 教育数据的分析与利用：利用学习管理系统收集学生学习数据，运用数据分析工具分析学生学习情况，为教学决策提供依据。 5. 虚拟现实（VR）/ 增强现实（AR）技术在学前教育中的应用案例介绍与体验。 教学要求： 以实践操作和项目驱动为主，布置课件制作、在线课程设计等任务，让学生在实际操作中掌握数字化教育技术，鼓励学生在实践中创新运用数字化工具开展教育教学活动。 |
| 6 | 教师职业道德与教育政策法规 | 知识目标： 准确理解教师职业道德规范的内涵和要求，熟悉我国主要的教育政策法规，掌握学前教育相关的法律法规条文。 技能目标： 能够运用教师职业道德规范和教育政策法规分析教育教学中的实际问题，依法依规开展教育教学活动，具备处理教育法律纠纷的初步能力。 素养目标： 树立正确的职业道德观念，增强法治意识和依法执教的自觉性。 | 教学内容： 1. 教师职业道德规范解读：逐条剖析职业道德规范内涵，结合正反案例分析教师职业道德行为。 2. 教育政策法规基础：《教育法》《教师法》等基本教育法律的立法宗旨、主要内容及适用范围。 3. 学前教育专项法规：《幼儿园管理条例》《幼儿园工作规程》的管理规定、办园标准、教师职责等内容解读。 4. 《3-6 岁儿童学习与发展指南》：目标、内容及对学前教育教学的指导意义。 5. 教育法律案例分析：选取典型教育法律纠纷案例，分析法律责任和处理依据。 6. 依法执教实践：模拟教育教学场景，让学生运用法律法规解决实际问题。 教学要求： 结合案例教学、小组讨论、角色扮演等方式，引导学生深入理解和践行教师职业道德与教育政策法规，提高学生依法执教的能力和职业道德水平。 |
| 7 | 幼儿文学 | 知识目标： 了解幼儿文学的基本概念、种类、特征和发展历程，熟悉不同体裁幼儿文学作品的特点和创作要求。 技能目标： 能够鉴赏优秀幼儿文学作品，具备幼儿文学作品的创编能力，能运用幼儿文学作品开展教育教学活动。 素养目标： | 教学内容： 1. 幼儿文学基本理论：概念、特征、功能、分类及发展脉络。 2. 幼儿诗歌赏析与创作：优秀幼儿诗歌赏析，诗歌韵律、节奏把握，幼儿诗歌创编方法与实践。 3. 幼儿童话赏析与创作：经典童话解读，童话幻想、拟人、夸张等表现手法分析，幼儿童话创编技巧与练习。 4. 幼儿寓言赏析：著名寓言寓意挖掘，寓言与童话区别，寓言对幼儿品德教育的作用。 5. 幼儿故事赏析与创作：生活故事、动物故事等类 |

| 专业基础课程说明表 | | | |
|-----------|--|--|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | 培养对幼儿文学的审美能力和文学素养，激发对幼儿文学创作和应用的兴趣。 | <p>型分析，故事的情节结构、人物塑造，幼儿故事编写实践。</p> <p>6. 图画书赏析：优秀图画书画面与文字关系分析，图画书阅读指导策略。</p> <p>7. 幼儿文学在学前教育中的应用：故事教学活动设计、儿歌表演游戏组织、幼儿文学作品改编成剧本等实践活动。</p> <p>教学要求： 通过作品赏析、创作实践和教学应用模拟等活动，提高学生幼儿文学方面的知识和技能，使其能在学前教育实践中有效运用幼儿文学作品。</p> |
| 8 | 学前儿童家庭教育 | <p>知识目标： 掌握学前儿童家庭教育的基本理论、原则和方法，了解不同类型家庭对学前儿童发展的影响。</p> <p>技能目标： 能够为家长提供科学的家庭教育指导，帮助家长解决家庭教育中的实际问题，具备组织和开展家园合作活动的的能力。</p> <p>素养目标： 树立科学的家庭教育观，增强家园共育意识和服务家长的责任感。</p> | <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭教育概述：家庭教育的概念、地位、功能及特点。 2. 家庭教育理论：经典家庭教育理论流派介绍及应用分析。 3. 家庭教育原则与方法：各类原则内涵及实践要点，常见教育方法的操作要领。 4. 亲子关系：亲子关系类型、特点及对儿童心理发展的影响，良好亲子关系建立与维护策略。 5. 不同类型家庭的家庭教育：核心家庭、单亲家庭、隔代家庭、重组家庭等的教育特点与指导策略。 6. 学前儿童家庭教育内容：品德教育、智力开发、身体锻炼、习惯养成等方面的教育内容与方法。 7. 家园合作：家园合作的意义、模式、策略及家园合作活动组织与策划。 <p>教学要求： 通过案例分析、实地调研、模拟指导等方式，让学生掌握学前儿童家庭教育的知识和技能，提高学生指导家庭教育和开展家园合作的能力。</p> |
| 9 | 幼儿园教师艺术技能 (含乐理与视唱、声乐1-4、钢琴1-4、舞蹈1-4、美术1-3 五门课程) | <p>知识目标： 系统掌握乐理、幼儿歌曲、舞蹈、钢琴弹奏及幼儿美术的基础理论知识；构建完整的艺术知识体系，熟知幼儿艺术作品的分析方法。</p> <p>技能目标： 熟练掌握幼儿歌曲演唱、舞蹈表演、钢琴弹奏的基本技巧；具备运用传统媒介与新媒体创作幼儿美术作品的的能力；能够将艺术技能转化为科学有效的方法。</p> | <p>教学内容： 乐理、幼儿歌曲演唱、幼儿舞蹈、钢琴弹奏的基本理念，理解和分析幼儿歌曲、舞蹈、钢琴弹奏作品，幼儿歌曲、舞蹈、钢琴弹奏教学方面的知识和方法。</p> <p>教学要求： 掌握幼儿歌曲演唱、舞蹈表演、钢琴弹奏的基本技巧；具备运用传统媒介与新媒体创作幼儿美术作品的的能力；能够将艺术技能转化为科学有效的教学方法，完成艺术教学活动设计与实施。</p> |

| 专业基础课程说明表 | | | |
|-----------|------|---|-----------|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | 效的教学方法,完成艺术教学活动设计与实施。 素养目标: 激发艺术热爱;培养职业情怀。 | |

(三) 专业核心课

专业核心课程是根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程,是培养核心职业能力的主干课程,以该专业中以及相对应的岗位群中最核心的理论和技能为主要内容。专业核心课的设置需严格依照教育部《专业简介》执行,结合学校实际开设。

| 专业核心课程说明表 | | | |
|-----------|---------|---|---|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| 1 | 幼儿游戏与指导 | 知识目标: 熟知幼儿游戏的基本理论,包括游戏的本质、特征、分类(如创造性游戏、规则性游戏等),理解游戏在幼儿身心发展中的重要价值。 技能目标: 能够依据幼儿的年龄特点和个体差异,科学地观察、记录、分析幼儿游戏行为;熟练掌握各类幼儿游戏的组织与指导策略,具备设计和开展丰富多样游戏活动的的能力。 素养目标: 树立正确的幼儿游戏观,尊重幼儿游戏的自主性和创造性,培养对幼儿游戏研究和指导的热情与责任感。 | 教学内容: 1. 幼儿游戏理论:游戏的起源、本质、特征,不同游戏理论流派观点。 2. 幼儿游戏分类及特点:创造性游戏和规则性游戏的特点与价值。 3. 幼儿游戏观察与分析:观察方法、记录方式、行为分析要点。 4. 幼儿游戏组织与指导:游戏前的准备,游戏过程中的介入时机与指导策略,游戏后的总结与评价。 教学要求: 通过理论学习、案例研讨、幼儿园游戏现场观察与实践指导等方式,让学生深入理解幼儿游戏相关知识,切实提高游戏指导实践能力。 |
| 2 | 幼儿园课程概论 | 知识目标: 系统掌握幼儿园课程的基本概念、要素(目标、内容、实施、评价)、类型(领域课程、综合课程、主题课程等),明晰幼儿园课程的设计原理和发展趋势。 技能目标: 能够运用课程理论知识,分析现有幼儿园课程方案的优劣;具备初步的幼儿园课程设计与开发能力,能根据幼 | 教学内容: 1. 幼儿园课程基础:课程的定义、本质、功能,与其他教育阶段课程的区别。 2. 幼儿园课程目标:目标的制定依据、原则、层次结构。 3. 幼儿园课程内容:内容选择的原则和依据,各领域课程内容的特点与组织方式。 4. 幼儿园课程实施:实施的途径、组织形式和方法。 |

| 专业核心课程说明表 | | | |
|-----------|---|---|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | <p>儿发展需求和教育目标选择适宜的 课程内容和实施方法。</p> <p>素养目标: 树立科学的幼儿园课程观,培养对幼 儿园课程研究和创新的意识,增强对 优质课程建设的责任感。</p> | <p>5. 幼儿园课程评价: 评价的类型、方法 和标准。</p> <p>6. 幼儿园课程模式: 蒙台梭利课程、瑞 吉欧课程、高宽课程等国内外典型课程 模式的特点与分析。</p> <p>教学要求: 采用理论讲授、案例分析、小组讨论、 模拟课程设计等教学方法, 引导学生深 入理解课程理论, 提升课程实践应用能 力。</p> |
| 3 | 幼儿园教育活 动设计与实施 (含健康、语言、 社会、科学、艺 术五门课程) | <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握幼儿园教育活动设计与实施的 基本概念、原则和理论依据, 了解 不同年龄段幼儿的发展特点对活动 设计的影响。 2. 熟悉幼儿园健康、语言、社会、 科学、艺术五大领域教育活动的目 标、内容框架及设计要点。 3. 知晓幼儿园教育活动实施过程中 的组织策略、指导方法以及评价的基 本方式。 <p>技能目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能够根据幼儿发展需求和教育目 标, 独立设计符合各领域特点的幼 儿园教育活动方案, 包括活动目标的 确立、活动准备的规划、活动过程 的安排等。 2. 具备组织与实施幼儿园教育活 动的能力, 能灵活运用多种教学方 法引导幼儿参与活动, 有效处理活 动中出现的突发情况。 3. 学会对教育活动进行反思与评 价, 能根据活动效果调整优化活 动设计。 <p>素养目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 树立以幼儿为本的教育理念, 在活 动设计与实施中尊重幼儿的个体差 异和自主选择, 关注幼儿的全面发 展。 2. 培养良好的沟通与合作能力, 能 与同事、家长就教育活动开展有效 协作, 共同促进幼儿发展。 3. 形成终身学习的意识, 不断积累教 | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿园教育活动设计与实施基础理 论。 2. 五大领域教育活动设计。 3. 不同形式教育活动设计与实施。 4. 教育活动实施中的互动与指导。 5. 教育活动评价与反思。 6. 主题活动设计与实施。 7. 教育活动设计与实施的综合实践。 <p>教学要求: 通过理论学习、案例分析、设计实践、 模拟实施和评价反思等活动, 使学 生系统掌握幼儿园教育活动设计与 实施的知识和技能, 树立正确的教 育理念, 具备根据幼儿发展特点和 教育目标设计、组织、评价教育活 动的能力, 能够胜任幼儿园各类 教育活动的设计与实施工作, 促 进幼儿的全面和谐发展。</p> |

| 专业核心课程说明表 | | | |
|-----------|------------|--|---|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | 育经验，提升自身的专业素养和教育创新能力。 | |
| 4 | 幼儿园环境创设与利用 | <p>知识目标： 理解幼儿园环境创设的基本理念、原则（如安全性、教育性、适宜性等）和功能，掌握室内外环境（活动室、睡眠室、户外活动场地等）创设的内容和要求。</p> <p>技能目标： 能够根据幼儿的年龄特点、教育目标和课程需求，合理规划和设计幼儿园室内外环境；熟练运用各种材料和技法进行环境布置，有效利用环境资源开展教育教学活动。</p> <p>素养目标： 树立环境即课程、环境育人的理念，培养创新意识和审美能力，增强为幼儿创设优质教育环境的责任感。</p> | <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿园环境创设理论：环境的概念、分类，环境对幼儿发展的重要性，环境创设的基本理念和原则。 2. 幼儿园室内环境创设：活动室空间布局，主题墙饰设计，区角环境创设，睡眠室、盥洗室环境要求。 3. 幼儿园室外环境创设：户外活动场地规划，绿化景观设计，大型玩具配置与安全管理。 4. 环境创设材料与技法：常用材料的特性与运用，手工制作技法，数字化环境创设工具介绍。 5. 环境资源的利用与管理：如何利用社区资源、自然资源丰富幼儿园环境，环境的定期维护与更新。 <p>教学要求： 通过理论讲解、优秀案例赏析、实地参观幼儿园、环境创设实践操作等教学环节，使学生掌握环境创设技能，提高环境创设与利用能力。</p> |
| 5 | 学前儿童行为观察 | <p>知识目标： 掌握学前儿童行为观察的基本理论，包括观察的目的、意义、类型（如自然观察、实验观察等）和基本原则；熟悉观察记录的常用方法和工具。</p> <p>技能目标： 能够运用科学的观察方法（如时间取样法、事件取样法等），在不同场景（幼儿园活动、家庭生活等）中对学前儿童的行为进行系统观察、准确记录和客观分析；能根据观察结果为学前儿童的发展提供针对性的教育建议。</p> <p>素养目标： 培养耐心、细心、客观的观察品质，树立以观察为基础的科学教育观念，增强对学前儿童发展研究的专业敏感度。</p> | <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学前儿童行为观察基础：观察的概念、目的、功能，观察在学前教育中的地位和作用。 2. 观察类型与原则：自然观察、参与观察、非参与观察等类型特点，客观性、全面性、目的性等观察原则。 3. 观察方法与技术：时间取样法、事件取样法、轶事记录法、行为检核表法等具体操作方法，观察工具的使用。 4. 观察记录与分析：观察记录的格式、要求和注意事项，观察数据的整理与分析方法，如何从观察结果中解读儿童发展信息。 5. 观察报告撰写：观察报告的结构、内容和撰写规范。 <p>教学要求： 通过理论学习、模拟观察、实地观察实践、观察报告撰写与研讨等环节，提升</p> |

| 专业核心课程说明表 | | | |
|-----------|---------|---|---|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | | 学生学前儿童行为观察、记录、分析及应用能力。 |
| 6 | 幼儿园班级管理 | <p>知识目标: 熟悉幼儿园班级管理的基本概念、内容（生活管理、教育管理、环境管理等）和原则，了解班级管理的常见模式和方法。</p> <p>技能目标: 能够根据幼儿的年龄特点和班级实际情况，制定合理的班级管理计划；有效组织和管理班级的一日生活活动，协调好班级内教师之间、师幼之间、家园之间的关系，妥善处理班级中的常见问题和突发事件。</p> <p>素养目标: 树立科学的班级管理理念，培养责任心、耐心和组织协调能力，增强服务幼儿和家长、营造良好班级氛围的意识。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿园班级管理基础：班级的概念、特点、功能，班级管理的意义和任务。 2. 班级生活管理：幼儿入园、离园环节管理，进餐、睡眠、盥洗等生活环节组织与指导，幼儿生活常规培养策略。 3. 班级教育管理：教育教学活动的组织与实施，幼儿学习习惯和学习兴趣培养，班级教育资源的整合与利用。 4. 班级环境管理：室内外环境的创设与维护，班级物品管理。 5. 班级人际关系管理：教师之间的合作与沟通，良好师幼关系建立方法，家园沟通的途径和技巧。 6. 班级管理问题应对：幼儿常见行为问题处理，班级突发事件应急处理。 <p>教学要求: 采用理论讲授、案例分析、模拟班级管理场景、幼儿园跟岗实习等教学方法，让学生掌握班级管理知识和技能，提高实际管理能力。</p> |

（四）专业拓展课

专业拓展课含专业拓展必修课和专业拓展选修课，根据专业方向，围绕培养学生多方位、多层次的职业相关能力提高课程，这些课程应以满足学生在学习本专业时针对就业定位和不同发展方向的设置。各专业可根据本专业多个岗位的的不同能力要求为依据开设专业课程，并对学生的选修提出要求，原则上不能开设与职业面向无关课程。专业群争取建成2门以上相关专业共享优质拓展课程，群内共享课程应在备注中体现。专业拓展课通常分为一般专业递进课程、竞赛递进课程、创新创业类课程和自主创课。

| 专业拓展课程说明表 | | | |
|-----------|-------|--|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| 1 | 幼儿成长学 | <p>知识目标: 全面掌握幼儿从出生到学前阶段</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿身体成长：身体各系统的发育进程、生 |

| 专业拓展课程说明表 | | | |
|-----------|---------|--|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | 身体、心理、认知、社会性等方面成长发展的规律和特点，熟悉影响幼儿成长的生物、环境、教育等因素。 技能目标： 能运用幼儿成长学知识，对幼儿的成长状况进行科学评估和分析，为幼儿的健康成长提供合理的建议和干预措施。 素养目标： 树立科学的幼儿成长观，尊重幼儿成长的个体差异，培养对幼儿成长研究和促进的责任感。 | 长指标及影响因素。 2. 幼儿心理成长：感知觉、注意、记忆、思维、情感、意志等心理过程的发展特点和规律。 3. 幼儿认知成长：皮亚杰认知发展理论在幼儿阶段的体现，幼儿概念形成、问题解决能力的发展。 4. 幼儿社会性成长：自我意识、性别角色、同伴关系、亲社会行为等方面的发展，家庭与社会环境对幼儿社会性发展的作用。 5. 影响幼儿成长的因素：遗传、营养、教育、文化等因素对幼儿成长的影响机制及应对策略。 教学要求： 通过理论学习、案例分析、幼儿成长跟踪观察等方式，使学生深入理解幼儿成长学知识，具备分析和解决幼儿成长问题的能力。 |
| 2 | 说课及片段教学 | 知识目标： 理解说课和片段教学的内涵、功能和基本要求，掌握说课稿撰写和片段教学设计的理论依据与规范。 技能目标： 能够针对不同的学前教育教学内容，撰写规范、高质量的说课稿，设计并展示精彩的片段教学，熟练运用教学方法和技巧，有效达成教学目标。 素养目标： 增强教学自信，培养创新教学思维和反思意识，提升专业教学素养和教育实践能力。 | 教学内容： 1. 说课理论。 2. 说课稿撰写 3. 片段教学理论。 4. 片段教学设计与实践。 5. 说课与片段教学评价。 教学要求： 通过理论讲解、优秀案例赏析、模拟训练、实践考核等方式，让学生熟练掌握说课和片段教学技能，提高教学展示和实践应用能力。 |
| 3 | 蒙台梭利教学法 | 知识目标： 深入了解蒙台梭利教育理论的产生背景、核心观点和主要内容，熟悉蒙台梭利教学法的教育目标、教育环境、教具特点和使用方法。 技能目标： 能够运用蒙台梭利教学法的理念和方法，设计和组织教学活动，指导幼儿操作蒙台梭利教具，观察和记录幼儿在活动中的表现， | 教学内容： 1. 蒙台梭利教育理论。 2. 蒙台梭利教育环境。 3. 蒙台梭利教具。 4. 蒙台梭利教学活动组织。 5. 蒙台梭利教育评价。 教学要求： 通过理论学习、教具操作实践、教学活动观摩与模拟等方式，使学生全面掌握蒙台梭利教学法，能够在实际教学中有效应用。 |

| 专业拓展课程说明表 | | | |
|-----------|----------|--|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | 并进行有效评价。 素养目标: 树立以儿童为中心、尊重儿童发展敏感期的教育理念,培养对蒙台梭利教育方法研究和实践的热情,提升专业教育素养。 | |
| 4 | 经典绘本阅读 | 知识目标: 了解经典绘本的概念、特点、种类和发展历程,熟悉不同年龄段幼儿适宜的经典绘本作品,掌握绘本阅读的基本理论和方法。 技能目标: 能够鉴赏经典绘本的文学价值和艺术特色,运用多种方法指导幼儿进行绘本阅读,设计并组织丰富多样的绘本阅读活动,如绘本讲述、绘本表演、绘本拓展创作等。 素养目标: 培养对经典绘本阅读的兴趣和热爱,提升文学审美素养和教育敏感度,树立通过绘本阅读促进幼儿全面发展的教育观念。 | 教学内容: 1. 经典绘本基础:绘本的定义、起源、发展,经典绘本的特征和分类。 2. 经典绘本作品赏析:不同年龄段经典绘本作品的主题、情节、画面、文字风格等赏析。 3. 绘本阅读理论与方法:幼儿阅读心理和阅读特点,绘本阅读指导策略,亲子阅读和幼儿园集体阅读的组织方法。 4. 绘本阅读活动设计:绘本讲述活动、绘本表演活动、绘本拓展创作活动的设计与实施。 教学要求: 通过理论讲授、作品赏析、实践操作、案例研讨等方式,让学生掌握经典绘本阅读的知识和技能,提高绘本阅读指导和活动组织能力。 |
| 5 | 婴幼儿抚育与教育 | 知识目标: 系统掌握婴幼儿(0-3岁)身体发育、心理发展的规律和特点,熟悉婴幼儿抚育与教育的基本内容、原则和方法,了解国内外先进的婴幼儿抚育与教育理念。 技能目标: 能够根据婴幼儿的年龄特点和个体差异,制定科学合理的抚育计划,熟练运用适宜的教育方法和技巧,对婴幼儿进行生活照料、保健护理和早期教育指导。 素养目标: 树立科学的婴幼儿抚育与教育观念,培养关爱、耐心、细心的职业素养,增强为婴幼儿健康成长提供优质服务责任感。 | 教学内容: 1. 婴幼儿身体发育与保健。 2. 婴幼儿心理发展与教育。 3. 婴幼儿抚育与教育内容。 4. 婴幼儿抚育与教育方法。 5. 婴幼儿抚育与教育环境创设。 教学要求: 通过理论学习、案例分析、模拟实践、实地参观托育机构等方式,使学生全面掌握婴幼儿抚育与教育技能,具备实际工作能力。 |
| 6 | 幼儿英语自 | 知识目标: 掌握 26 个英语字母发音及理 | 教学内容: 1. 26 个英文字母的发音与书写规范。 |

| 专业拓展课程说明表 | | | |
|-----------|---------|---|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | 自然拼读 | <p>论；熟悉常见语音理论，明晰字母“型、音”与组合发音规则。</p> <p>技能目标： 实现“见词能读，听音能拼”，熟练运用语音技巧交流，胜任幼儿英语自然拼读课程设计与教学。</p> <p>素养目标： 培养良好沟通、吃苦耐劳精神，树立正确语言观与跨文化意识，塑造诚信、善思、创新、求精的劳动素养。</p> | <p>2. 单音节词的自然拼读规则，如 CVC（辅音 + 元音 + 辅音）结构单词。</p> <p>3. 常见字母组合（如 ee、oo、th 等）的发音及拼读。</p> <p>4. 通过儿歌、故事、游戏等形式，巩固自然拼读知识，培养英语语感。</p> <p>教学要求： 采用游戏化、情境化教学方式，结合生动有趣的教具与多媒体资源，以幼儿喜闻乐见的形式开展教学。注重课堂互动与幼儿的参与度，通过反复练习与趣味活动，帮助幼儿理解和掌握自然拼读知识，同时关注个体差异，及时给予鼓励与指导。</p> |
| 7 | 英语游戏设计 | <p>知识目标： 掌握幼儿英语游戏基本理论、高频词汇及常用组织用语。</p> <p>技能目标： 组织实施英语游戏，创新设计环节，编写并实践组织用语，合理评价活动。</p> <p>素养目标： 培养团队合作与开拓创新精神。</p> | <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿英语游戏分类与选择。 2. 幼儿游戏组织环节和技巧。 3. 幼儿游戏评价。 4. 基础、进阶和综合游戏设计与实施。 <p>教学要求： 本课程要求学生掌握幼儿英语游戏的分类与选择方法，具备组织、评价游戏的能力，能够设计并实施基础、进阶和综合类游戏，以提升幼儿的英语语言能力。</p> |
| 8 | 儿童绘画心理学 | <p>知识目标： 掌握儿童绘画心理学的基本理论，包括儿童绘画发展阶段及其特点，理解绘画与儿童心理发展的关系。</p> <p>技能目标： 能够运用儿童绘画心理学知识，观察、分析儿童绘画作品，解读作品中蕴含的心理信息，如情绪状态、内心需求、认知水平等，并据此为儿童提供针对性的心理支持和教育引导。</p> <p>素养目标： 培养对儿童绘画作品的敏感性和解读能力，树立通过艺术手段关注儿童心理健康的意识，提升教育工作中的心理关怀素养。</p> | <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 儿童绘画心理学基础。 2. 儿童绘画发展阶段的发展特点和影响因素。 3. 绘画与儿童心理：绘画与儿童认知发展的关系，绘画与儿童情感表达的联系，绘画与儿童个性形成的关联。 4. 儿童绘画作品分析。 <p>教学要求： 通过理论学习、案例分析、实践操作等方式，让学生掌握儿童绘画心理学知识和分析技能，能够将其应用于教育教学和儿童心理辅导中。</p> |
| 9 | 奥尔夫音乐 | <p>知识目标： 掌握奥尔夫教育理念、节奏训练</p> | <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 奥尔夫音乐教学法的核心理念与教学原则。 |

| 专业拓展课程说明表 | | | |
|-----------|-----------|---|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | 教学法 | <p>体系及本土化应用方法。</p> <p>技能目标: 能设计并实施奥尔夫音乐活动方案，熟练运用乐器演奏、即兴创编与多元教学策略。</p> <p>素养目标: 树立“以儿童为本”的教育观，强化团队协作与创新意识，融合中华优秀传统文化，培养尊重差异、全人发展的学前教育工作者职业情怀。</p> | <p>2. 音乐基础元素（节奏、旋律、音色等）的认知与实践。</p> <p>3. 奥尔夫乐器（如三角铁、铃鼓、木琴等）的演奏技巧与应用。</p> <p>4. 结合儿歌、童谣、故事开展节奏练习、声势律动、即兴创作等音乐活动。</p> <p>教学要求: 采用体验式、互动式教学方式，结合多媒体音乐资源与实际乐器操作。通过小组合作、游戏竞赛、情景表演等形式，让幼儿积极参与音乐活动。注重引导幼儿发挥想象力与创造力，鼓励即兴表达，同时关注幼儿在音乐活动中的情感体验与个体差异，及时给予肯定与指导，强化幼儿音乐素养与综合能力的培养。</p> |
| 10 | 儿童问题行为与矫正 | <p>知识目标: 明确儿童问题行为的概念、分类（如攻击性行为、退缩性行为、违纪行为等）和成因（生理因素、心理因素、家庭因素、社会环境因素等），熟悉问题行为矫正的基本理论和原则。</p> <p>技能目标: 能够准确识别儿童常见问题行为，运用科学的方法对问题行为进行评估和分析，制定并实施有效的矫正方案，观察和记录矫正效果，及时调整矫正策略。</p> <p>素养目标: 树立正确对待儿童问题行为的态度，理解问题行为背后儿童的心理需求，培养耐心、爱心和专业的问题解决能力，增强帮助儿童健康成长的责任感。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 儿童问题行为概述。 2. 儿童问题行为成因。 3. 儿童问题行为矫正理论。 4. 儿童问题行为矫正方法与技术。 5. 儿童问题行为矫正实践。 <p>教学要求: 通过理论学习、案例分析、模拟实践等方式，使学生掌握儿童问题行为矫正的知识和技能，提高实际干预和解决问题的能力。</p> |
| 11 | 感觉统合教育 | <p>知识目标: 了解感觉统合的基本概念、理论基础（如神经系统发育理论、大脑可塑性理论等），熟悉感觉统合失调的表现、成因和危害，掌握感觉统合教育的目标、原则和方法。</p> <p>技能目标: 能够运用感觉统合评估工具对儿</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 感觉统合基础。 2. 感觉统合失调。 3. 感觉统合教育理论。 4. 感觉统合评估。 5. 感觉统合训练。 <p>教学要求: 通过理论学习、器材操作实践、训练活动设计与模拟实施、案例分析等方式，让学生掌握感</p> |

| 专业拓展课程说明表 | | | |
|-----------|---------|---|---|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | <p>童的感觉统合能力进行初步评估，设计并组织适合儿童的感觉统合训练活动，指导儿童进行感觉统合训练，观察和记录训练效果并进行反馈调整。</p> <p>素养目标： 树立科学的感觉统合教育观念，认识到感觉统合对儿童身心健康发展的重要性，培养对感觉统合教育实践和研究的兴趣与责任感。</p> | <p>觉统合教育知识和技能，具备开展感觉统合教育教学和训练的能力。</p> |
| 12 | 儿童歌表演 | <p>知识目标： 掌握儿童歌曲的音乐基础、表演技巧及不同类型歌曲的风格与内涵。</p> <p>技能目标： 具备儿童歌曲的演唱能力、表演设计能力、表现力及集体协作能力。</p> <p>素养目标 培养对儿童歌表演的兴趣、多元文化理解、审美能力及创新意识。</p> | <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 儿童歌表演基础。 2. 儿童歌曲分析。 3. 歌表演创编。 4. 表演技能训练。 5. 指导实践。 <p>教学要求： 通过知识讲解、技能训练、创编实践、互动引导等方式，让学生掌握儿童歌曲知识与表演、创编技能，具备开展儿童歌表演教学及活动组织的能力，培养积极学习态度与团队协作等素养。</p> |
| 13 | 童声合唱与指挥 | <p>知识目标： 掌握童声合唱的基本概念、特点和分类；熟悉合唱指挥的基本职责、手势语汇和指挥图示；了解童声合唱作品的选择标准和排练方法。</p> <p>技能目标： 能够准确运用指挥手势和图示引导童声合唱，组织幼儿进行合唱排练，处理合唱中的音准、节奏、和声等问题；具备选择适合幼儿的合唱作品并进行合理改编和排练的能力。</p> <p>素养目标： 培养对童声合唱艺术的鉴赏能力和组织协调能力，树立团队合作的教育理念，提升对幼儿音乐素养培养的使命感。</p> | <p>教学内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 童声合唱基础。 2. 童声合唱训练。 3. 合唱指挥基础。 4. 童声合唱作品分析与排练。 <p>教学要求： 通过理论学习、指挥手势实操、合唱作品排练实践、模拟教学等方式，让学生掌握童声合唱与指挥的知识和技能，能够独立组织和指挥幼儿进行童声合唱排练和表演。</p> |

| 专业拓展课程说明表 | | | |
|-----------|-----------|---|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| 14 | 舞蹈剧目排练 | <p>知识目标: 通过参与舞蹈剧目排练与表演,深度体验舞蹈艺术魅力,进一步激发对舞蹈学习的兴趣与热爱,培养积极主动的艺术探索精神。</p> <p>技能目标: 在反复排练与舞台展示过程中,克服紧张与胆怯心理,敢于在公众面前自信表达,提升自我认同感与成就感。</p> <p>素养目标: 理解舞蹈剧目所传达的主题与情感,如欢乐、勇敢、友爱等,并通过肢体语言将情感准确传递给观众,实现情感的双向共鸣。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈剧目的主题选择与创意构思方法。 2. 不同舞种基础动作与风格化组合训练。 3. 舞蹈剧目动作编排技巧、队形变化设计。 4. 舞台表演中的表情管理、肢体语言运用。 5. 舞蹈剧目与音乐、服装、道具的配合实践。 6. 完整舞蹈剧目的排练与舞台呈现。 <p>教学要求: 采用互动式教学,结合示范、模拟、竞赛等形式,通过案例分析传授设计思路,注重亲子配合、安全趣味,关注个体差异,及时反馈鼓励。</p> |
| 15 | 亲子律动与游戏舞蹈 | <p>知识目标: 掌握亲子律动与舞蹈理论,了解儿童身体发展适配要求,熟悉音乐、动作编排及安全知识。</p> <p>技能目标: 能设计并组织亲子舞蹈活动,灵活引导互动,调整节奏难度,具备生活化创编能力。</p> <p>素养目标: 强化亲子情感与协作,提升家长教育意识,激发儿童舞蹈兴趣,营造家庭艺术氛围。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 儿童年龄特点与适配舞蹈类型。 2. 音乐选择搭配技巧。 3. 音乐选择搭配技巧。 4. 基础动作、游戏设计与玩法。 5. 队形编排与舞台表现。 <p>教学要求: 采用互动式教学,结合示范、模拟、竞赛等形式,通过案例分析传授设计思路,注重亲子配合、安全趣味,关注个体差异,及时反馈鼓励。</p> |
| 16 | 儿童体适能 | <p>知识目标: 掌握儿童身体发育与运动规律,熟悉体适能理论,了解运动损伤预防及安全知识。</p> <p>技能目标: 能科学设计体适能课程,指导训练项目,灵活调整训练强度与方法。</p> <p>素养目标: 培养儿童运动习惯与体育精神,增强其自信与意志,提升家长认知,促进家校协同育人。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 儿童身体发育特点及体适能发展规律。 2. 体适能训练基础理论,包含力量、速度、耐力、灵敏、柔韧等要素。 3. 适合儿童的体适能训练项目与方法,如跳跃、攀爬、平衡木练习等。 4. 运动游戏设计与组织,将体能训练融入趣味游戏; <p>运动损伤预防知识与应急处理方法。</p> <p>教学要求: 用游戏化、多样教学方式,融合示范、分组、情景模拟等方法,以案例分析强化运动原理与安全认知,依据儿童年龄和体能差异分层教</p> |

| 专业拓展课程说明表 | | | |
|-----------|----------|---|---|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| | | | 学, 关注身心状态, 及时鼓励指导, 助力儿童提升体能、养成运动习惯。 |
| 17 | 学前教育研究法 | <p>知识目标: 掌握学前教育研究的基本概念、类型和基本原则, 熟悉学前教育研究的常用方法的原理、适用范围和操作步骤。</p> <p>技能目标: 能够根据研究问题和目的, 选择合适的研究方法, 设计并实施学前教育研究方案, 收集、整理和分析研究数据, 撰写规范的学前教育研究报告或论文。</p> <p>素养目标: 培养科学严谨的研究态度、创新的研究思维和团队合作精神, 增强对学前教育实践问题进行科学研究意识和能力, 推动学前教育教学质量的提升。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学前教育研究基础。 2. 学前教育研究方法 - 观察法。 3. 学前教育研究方法 - 调查法。 4. 学前教育研究方法 - 实验法。 5. 学前教育研究方法 - 行动研究法。 6. 研究数据处理与分析。 7. 研究报告撰写。 <p>教学要求: 通过理论学习、案例分析、研究实践等方式, 使学生掌握学前教育研究方法, 具备独立开展研究和撰写研究报告的能力。</p> |
| 18 | 幼儿园玩教具制作 | <p>知识目标: 掌握幼儿园玩教具制作的基础理论, 了解学前儿童认知发展特点与玩教具设计的适配要求, 熟悉常见玩教具的材料特性、制作工艺及安全规范。</p> <p>技能目标: 能够根据教学主题和幼儿年龄特点, 设计并制作兼具教育性、趣味性和安全性的玩教具, 熟练运用绘画、剪裁、拼接、组装等手工制作技巧, 具备对现有玩教具进行改良创新的能力。</p> <p>素养目标: 培养对幼儿教育事业的责任感, 激发创新思维与艺术审美能力, 提升教师运用玩教具优化教学活动的意识, 促进家园共育理念在玩教具使用中的实践。</p> | <p>教学内容:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿园玩教具制作的理论基础与教育价值; 2. 学前儿童认知、心理发展特点与玩教具设计原则; 3. 玩教具制作常用材料的特性与处理方法; 4. 绘画、雕刻、编织等基础手工制作技法; 5. 不同类型玩教具的设计与制作; <p>教学要求: 采用项目式、实践式教学, 融合案例分析、示范操作与小组合作。通过案例解析设计思路, 示范展示制作技巧, 组织完成制作项目。</p> |

（五）实践教学

实践性教学环节应贯穿于人才培养全过程，主要包括实验、实习实训、毕业设计、社会实践活动。

1. 专业实训课

专业实训课为实训周内集中开设的实践性课程（C类），是专业课教学的重要内容，包括单项技能实训、综合能力实训、生产性实训等。以“周”为计时单位，通常每周执行24学时的实践教学，模块学时不低于6周，第2-5学期执行。实训周内公共基础课程照常执行，专业基础课、专业核心课与专业拓展课暂停执行。

| 专业实训课程说明表 | | | |
|-----------|----------|---|--|
| 序号 | 课程名称 | 教学目标 | 主要教学内容与要求 |
| 1 | 幼儿教育技能实训 | 1) 掌握幼儿故事讲述、幼儿简笔画、幼儿歌曲弹唱及歌表演设计要点和方法； 2) 能根据幼儿年龄特点进行故事讲述、幼儿简笔画创作和幼儿歌曲弹唱及歌表演； 3) 了解幼儿教育行业动态，初步增强职业认同。 | 教学内容： 幼儿故事讲述实训、简笔画实训、幼儿歌曲弹唱实训、宣传海报制作、专家讲座。 教学要求： 掌握故事、简笔画、弹唱和歌表演要点方法；能结合幼儿特点实施；了解行业动态，增强职业认同。 |
| 2 | 幼儿园活动设计 | 1) 掌握幼儿园领域活动设计要点和方法； 2) 能组织实施幼儿园领域活动； 3) 加强对行业的整体认知。 | 教学内容： 五大领域教案撰写、模拟教学、专家讲座。 教学要求： 掌握五大领域活动设计要点方法；能组织模拟领域活动；了解行业动态，提升职业认知。 |
| 3 | 幼儿园说课实训 | 1) 掌握幼儿园说课各环节要点，进行说课展示； 2) 能进行主题网络图设计； 3) 增强对幼儿教育工作的全面理解与把握。 | 教学内容： 主题网络图设计、幼儿园说课、专家讲座。 教学要求： 掌握说课要点并进行展示；能设计主题网络图；了解行业动态，深化职业认知。 |

2. 综合实践

综合实践分为勤工助学与社会实践两个部分，均由学工处（学生工作部）管理、认定。

（1）勤工助学

勤工助学为在校学生利用在校课余时间从事生产、服务相关的活动总称，学生所在班级辅导员提供相应指导。原则上我校高职学生第 1-4 学期应开展不少于 320 小时的勤工助学，不计学分，但作为毕业要求纳入考核。

（2）社会实践

社会实践为学校利用寒暑假统一组织开展的非教学实践活动，旨在提高学生综合素质，培养社会责任感，加强劳动意识，高职在校生应开展不少于 48 小时的社会实践。

3. 岗位实习

岗位实习，亦称“毕业岗位实习”，本质是教学活动，是实践教学的重要环节。组织开展学生实习应当坚持立德树人、德技并修，遵循学生成长规律和职业能力形成规律，保障学生的合法权益。学生在实习单位的岗位实习时间累计 24 周、不低于 480 学时（医药卫生类专业累计 32 周、不低于 640 学时），可安排在最后一学年（涵盖假期）分阶段执行。实习内容应基本覆盖专业所对应岗位（群）的典型工作任务，不得仅安排学生从事简单重复劳动。岗位实习必须严格依照《职业学校学生实习管理规定》（教职成〔2021〕4 号）及其他国家相关文件执行，由教务处统一管理、认定。

4. 毕业设计（论文）

毕业设计（论文）是评估学生学业水平的重要依据，是学生在校学习期间完成专业人才培养基本训练最后的综合性实践教学环节，毕业设计（论文）评定为“不合格”的不予毕业。毕业设计参照国家相关标准及《厦门南洋职业学院关于毕业设计（论文）工作管理办法（试行）》执行。毕业设计开展学时通常为 8 周，毕业论文开展学时通常为 4 周，通常于第 5 或第 6 学期集中开展。

七、教学进程总体安排

军训、入学教育、社会实践、毕业教育按活动周 1 学分/周。其中入学教育第 1 学期预备周执行，毕业教育第 5 学期的预备周执行。

（一）教学进程总体安排（单位：周）（每学期按 20 周计算）

| |
|-----------|
| 教学进程总体安排表 |
|-----------|

| 学年 | 学期 | 课内教学 | | | | | | | | 课外教学 | | |
|----|----|--------------------|---------|---------|---------|----------|--------------|---------|-----|----------|----------|----|
| | | 课堂教学 与 课内实践 | 考试 周 | 军训 周 | 实训 周 | 岗位 实习 | 毕业设计 (论文) | 预备 周 | 小计 | 勤工 助学 | 社会 实践 | 小计 |
| 一 | 1 | 16 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 20 | 0 | 2 | 8 |
| | 2 | 16 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 20 | 2 | | |
| 二 | 3 | 16 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 20 | 2 | | |
| | 4 | 16 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 20 | 2 | | |
| 三 | 5 | 10 (与毕业设 计交叉进行) | 1 | 0 | 0 | 4 | 8 | 1 | 20 | 2 | 0 | 2 |
| | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 20 | 0 | 0 | 20 | 0 | 0 | 0 |
| 合计 | | 74 | 5 | 2 | 6 | 24 | 8 | 5 | 120 | 8 | 2 | 10 |

(二) 专业教学计划进程表 (详见附录 2)

(三) 实践教学体系各环节具体安排

| 序号 | 环节 | 项目名称 | 学分 | 学期 | 周数 | 内容 | 场所 | 备注 |
|----|----------|----------|----|-----|----|---|--------|------|
| 1 | 专业实训课 | 幼儿教育技能实训 | 2 | 2 | 2 | 幼儿故事讲述、幼儿简笔画、幼儿歌曲弹唱及歌表演、 | 校内普通教室 | |
| | | 幼儿园活动设计 | 2 | 3 | 2 | 幼儿园活动设计 | 校内普通教室 | |
| | | 幼儿园说课实训 | 2 | 4 | 2 | 幼儿园说课 | 校内普通教室 | |
| 2 | 勤工助学 | / | / | 1-4 | / | 校内外 | 学工认定 | |
| 3 | 社会实践 | / | 2 | 1-4 | 2 | / | 校外 | 暑期执行 |
| 4 | 岗位实习 | / | 16 | 5-6 | 24 | / | 校外 | 6个月 |
| 5 | 毕业设计(论文) | 毕业设计 | 8 | 5 | 8 | 幼儿绘本创作、毕业论文、儿童剧创编、幼儿主题活动设计与实施、幼儿游戏活动设计与实施、音乐表演设计、舞蹈表演设计 | 校内外 | |

（四）课程结构比例

| 模块名称 | 课程类别 | 学时数 | | | 学分数 | 学时百分比% | |
|-------|-------|------|------|------|-----|--------|--------|
| | | 总学时 | 理论学时 | 实践学时 | | | |
| 公共基础课 | 公共必修课 | 876 | 444 | 432 | 47 | 27.41% | 34.42% |
| | 公共选修课 | 224 | 224 | 0 | 14 | 7.01% | |
| 专业基础课 | | 324 | 248 | 76 | 18 | 10.14% | |
| 专业核心课 | | 324 | 172 | 152 | 18 | 10.14% | |
| 艺术技能课 | | 432 | 84 | 348 | 24 | 13.52% | |
| 专业拓展课 | | 216 | 117 | 99 | 12 | 6.76% | |
| 专业实训课 | | 144 | 0 | 144 | 6 | 4.51% | |
| 综合实践 | | 656 | 0 | 656 | 26 | 20.53% | |
| 总计 | | 3196 | 1280 | 1907 | 165 | 100% | |

八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学生评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

1. 队伍结构

学前教育专业拥有一支结构合理、教学能力强、实践经验丰富且社会服务能力突出的教师队伍，专职教师共计 32 人。队伍中以高级职称教师为引领，占比 22%，其中教授 2 人、副教授 5 人；硕士以上学位教师 26 人，占专任教师 81%；双师型教师占比 66%。专任教师均具有多年的专业教学经验和较丰富的专业实践能力，视野开阔，知识储备充足，教育科研能力强，能为学前教育专业的学生提供优质的教学指导。

2. 专业带头人

专业带头人刘阳，副教授，厦门南洋学院学前教育研究所所长、教学名师。厦门南洋职业学院首批科研团队“儿童发展与教育”团队负责人。福建省高级“双师型”教师，

福建省教育学会幼儿教育委员会理事、福建省民办教育协会学前教育专业委员会常务理事；厦门市社会工作专家库成员、厦门市“双师型”教师、厦门市优秀教师，厦门市优秀社会工作者。厦门市海沧区家庭教育讲师团成员；厦门市多家社会工作评估机构专家、顾问。持有社会工作师、家庭教育指导师、国家二级心理咨询师、育婴师、幼儿园园长证、婚姻与家庭教育顾问技能证、1+X 社会心理服务职业技能等级证书培训师等多项资格证书。

教学方面，积极开展教学改革，主持及作为核心成员参与福建省省级精品课程两项：学前儿童社会教育、学前儿童家庭教育。所主持的在线课程“学前儿童社会教育”上线国家智慧教育公共服务平台。近年来，个人在福建省职业院校教师教学能力比赛、厦门市家庭成长研习院精品课程大赛、教育部第八期应用型课程建设大课堂说课展示等省市级比赛中共计获奖 6 次。指导学生在厦门市及福建省高等职业院校技能竞赛中获一等奖 1 项，三等奖指导 1 项。

科研方面，主持编写国家卫健委系列教材《婴幼儿生活照料》（第一主编），中国人口出版社，2023.9；主持编写《学前儿童社会教育与活动指导》（第一主编）厦门大学出版社，2023.2；著《家庭教育理论与实践》；合著《当代日本的中国少数民族文学研究与价值》（排名 2）；近年来主持福建省教育科学十四五规划课题、福建省教育厅课题、中国民办教育协会课题、福建省职业教育中心课题等多项研究课题；作为核心成员参与国家级、省市级课题多项，以独立作者或第一作者身份发表论文多篇。

社会服务方面，担任厦门市民政局社会工作专家库成员；从 2018 年起被纳入厦门市民政局专家库，近年来积极开展政府购买服务的评估和指导，参与评估指标的制定和完善，是厦门市首批优秀社会工作者；担任家庭教育讲师团成员，近年来积极为厦门市工会职工开展家庭教育讲座，为厦门市托育机构负责人开展职业道德培训；为家庭教育师开展培训、在企业社区开展公益心理咨询与讲座等；担任厦门南洋学院学前教育研究所所长，吸纳一线教师、幼教专家、幼儿园园长共同参与，依托研究所，开展研究和服务。连续四年参与筹办福建省民办幼儿园园长论坛。

3. 专任教师

| 序号 | 姓名 | 专业 | 职称 | 职务 | 是否双师型 |
|----|-----|------|----|----|-------|
| 1 | 赖满瑛 | 公共管理 | 教授 | 院长 | 是 |

| | | | | | |
|----|-----|--------|-----|-----------------------|---|
| 2 | 牛婧君 | 音乐教育 | 副教授 | 副院长 | 是 |
| 3 | 刘阳 | 教育学 | 副教授 | 学前教育专业带头人 | 是 |
| 4 | 丘丽红 | 课程与教学论 | 副教授 | 学前教育系主任 | 是 |
| 5 | 吴华辉 | 音乐教育 | 讲师 | 学前教育系副主任、成长学 教研室主任 | 是 |
| 6 | 陈小莲 | 体育教育 | 教授 | 体育教育专业带头人 | 是 |
| 7 | 刘添香 | 学前教育 | 讲师 | 学前教研室主任 | 是 |
| 8 | 李芳芳 | 音乐教育 | 副教授 | 音乐教研室主任 | 是 |
| 9 | 巩伊丽 | 舞蹈教育 | 讲师 | 舞蹈教研室主任 | 是 |
| 10 | 蔡聪彬 | 体育教育 | 讲师 | 社会体育教研室主任 | 是 |
| 11 | 赖连华 | 教育管理 | 助教 | 特色教研室主任 | 是 |
| 12 | 简小云 | 美术教育 | 助教 | 美术教研室主任 | 是 |
| 13 | 张晓萍 | 汉语言文学 | 副教授 | 专任教师 | 是 |
| 14 | 林静宜 | 学前教育 | 讲师 | 专任教师 | 是 |
| 15 | 李晓燕 | 日语 | 副教授 | 专任教师 | 是 |
| 16 | 陈李笑 | 心理学 | 讲师 | 专任教师 | 是 |
| 17 | 刘梦雪 | 音乐教育 | 讲师 | 专任教师 | 否 |
| 18 | 洪悦 | 音乐教育 | 讲师 | 专任教师 | 是 |
| 19 | 林书仪 | 音乐教育 | 讲师 | 专任教师 | 否 |
| 20 | 陈蓉娟 | 音乐教育 | 讲师 | 专任教师 | 是 |
| 21 | 陈珍妮 | 音乐教育 | 讲师 | 专任教师 | 是 |
| 22 | 柯昱 | 音乐教育 | 讲师 | 专任教师 | 是 |
| 23 | 林丹 | 音乐教育 | 讲师 | 专任教师 | 否 |
| 24 | 邱晓惜 | 舞蹈教育 | 讲师 | 专任教师 | 是 |
| 25 | 林莉 | 学前教育 | 助教 | 专任教师 | 否 |
| 26 | 刘晶晶 | 学前教育 | 助教 | 专任教师 | 否 |

| | | | | | |
|----|-----|------|----|------|---|
| 27 | 周舒敏 | 学前教育 | 助教 | 专任教师 | 否 |
| 28 | 郭诗怡 | 学前教育 | 助教 | 专任教师 | 否 |
| 29 | 韩铭漩 | 舞蹈教育 | 助教 | 专任教师 | 否 |
| 30 | 柳贺 | 舞蹈教育 | 助教 | 专任教师 | 否 |
| 31 | 袁颖捷 | 舞蹈教育 | 助教 | 专任教师 | 否 |
| 32 | 黄炜 | 音乐教育 | 助教 | 专任教师 | 否 |

4. 兼职教师

学前教育专业高度重视兼职教师队伍建设，所聘兼职教师均具备学前教育专业或相近专业本科以上学历，拥有5年以上学前教育相应职业岗位工作经验，且持有本专业相关技能证书，近3年有10几名兼职教师，来自幼儿园、早教机构、托育园所、儿童专注力成长中心等。企业教师熟悉教育教学规律，既能承担专业课程教学，又能开展实习实训实践教学，将前沿教学理念与实操经验融合。同时，兼职教师精准把握学前教育行业发展趋势，熟知园所单位人才需求标准，以丰富的行业资源与实践能力，为学生搭建起理论与实践紧密结合的学习平台，成为推动学前教育专业“理实一体”人才培养模式的关键力量。

| 姓名 | 工作单位 | 职务 | 学历 | 研究方向 | 承担任务 |
|-----|-----------------|----------|----|------------|-----------------|
| 彭宁娟 | 厦门伽宝园咨询服务公司 | 校长 | 本科 | 学前儿童心理 | 学前儿童行为观察、实习实训指导 |
| 张丽华 | 厦门市翔安区西亭亲亲宝贝幼儿园 | 园长 | 本科 | 五大领域 活动、游戏 | 幼儿园班级管理、实习实训指导 |
| 杨诗颖 | 厦门翔安蓝湾一禾幼儿园 | 教学园长 | 本科 | 游戏、班级管理 | 幼儿园班级管理、实习实训指导 |
| 张燕燕 | 厦门市婴幼儿照护托育服务协会 | 秘书 | 本科 | 婴幼儿照护 | 婴幼儿抚育与教育 |
| 许爱英 | 福建省诚毅技术学校 | 学前教育专业教师 | 本科 | 学前教育 | 学前卫生学 |
| 陈金莲 | 厦门园里园外教育、厦门育婴教育 | 机构负责人 | 本科 | 学前教育 | 讲座、实习实训指导 |

（二）教学设施

1. 专业教室基本要求

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内、外实训场所基本要求

实验、实训场所面积、设备设施、安全、环境、管理等符合教育部有关标准（规定、办法），实验、实训环境与设备设施对接真实职业场景或工作情境，实训项目注重工学结合、理实一体化，实验、实训指导教师配备合理，实验、实训管理及实施规章制度齐全，确保能够顺利开展“学前儿童卫生与保健”课程实训、幼儿园突发事件处理实训、五大领域教育活动等实验、实训活动。鼓励在实训中运用大数据、云计算、人工智能、虚拟仿真等前沿信息技术。

（1）现有校内实训基地情况

| 序号 | 校内实训基地名称 | 主要设备 | 实训内容（项目） | 使用学期 |
|----|-----------------|---|---|------|
| 1 | 学前教育智慧仿真 VR 实训室 | 智慧多媒体、智慧小组教学系统及桌椅、55 寸小组教学屏、录播系统、48 台学生电脑、3D 电脑版虚拟仿真幼儿园实训系统 | 岗位实习、“学前儿童卫生与保健”课程实训、幼儿园突发事件处理实训、五大领域教育活动实训 | 1-5 |
| 2 | 幼儿园活动模拟实训室 | 多媒体设备、多功能教学一体机、多功能教师讲台、五大领域区角教具及领域材料包 | 幼儿园各类活动的模拟组织与实施、幼儿一日活动的观察与分析、幼儿行为的观察与指导 | 1-5 |
| 3 | 蒙台梭利实训室 | 几何组合体盘、彩色圆柱体、触觉板、树叶嵌板 | 日常生活教育、感观教育、数学教育、语言教育、科学文化教育 | 1-5 |
| 4 | 育婴实训室 | 医用塑料娃娃、量床、体重仪、纱布、镊子 | 育婴师职业技能训练 | 1-5 |
| 5 | 科学观察实训室 | 齿轮传动、猴子天平套装、升降电梯、陀螺、多米诺骨牌 | 动物模型观察、植物模型观察、人体结构观察、自然现象观察等 | 1-5 |
| 6 | 感统实训室 | 万象组合、方形滑车、摇滚跷跷板、太极平衡板 | 幼儿心理学、幼儿教育学、幼儿园教育活动设计、学前教育科研 | 1-5 |
| 7 | 基础音乐实训室 | 钢琴 | 乐理基础、视唱练习 | 1-5 |

| | | | | |
|----|---------------------|--|----------------------|-----|
| 8 | 数码钢琴教室 | 数码钢琴、数码钢琴教室系统、音响、投影仪、电脑、钢琴 | 钢琴弹奏、钢琴演奏、幼儿歌曲伴奏等 | 1-5 |
| 9 | 多功能舞蹈厅 | 把竿、镜子、音响、电脑、投影仪、舞台 | 舞蹈基本功训练、形体训练、幼儿舞蹈创编等 | 1-5 |
| 10 | 琴房 | 钢琴 | 钢琴弹奏、钢琴演奏、幼儿歌曲伴奏等 | 1-5 |
| 11 | 奥尔夫实训室 | 红色刻花沙球、儿童腰鼓、小鱼蛙、木质沙蛋 | 儿歌说白、律动、舞蹈、戏剧表演 | 1-5 |
| 12 | 形体室 | 把竿、镜子、音响 | 形体训练 | 1-5 |
| 13 | 器乐室 | 管乐器、弦乐器 | 器乐课 | 1-5 |
| 14 | 学前综合创意实训室 (艺术方向) | 多媒体投影设备,美工工具套装,木工工具套装,陶艺工具套装,绘画工具套装,电脑 | 手工制作、幼儿园环创设计 | 1-5 |
| 15 | 学前综合创意实训室 (幼保方向) | 多媒体投影设备、抚触操作台(带浴盆)、仿真娃娃、讲台桌、凳子、人体躯干解剖模型、水池 | 婴幼儿科学观察、婴幼儿抚摸 | 1-5 |
| 16 | 多功能综合实训室 | 吸音板、钢琴、阶梯、电脑、音响、投影仪、灯光 | 艺术课程舞台实践 | 1-5 |
| 17 | 红楼琴房 | 吸音板、钢琴、书桌、镜子 | 钢琴、声乐、重唱,重奏 | 1-5 |
| 18 | 百果园琴房 | 吸音板、钢琴、书桌、镜子 | 钢琴、声乐、重唱,重奏 | 1-5 |

(2) 现有校外实训基地建设

| 序号 | 校外实训基地名称 | 地点 | 实训内容(项目) | 使用学期 |
|----|-------------|-------------------------|-------------------------|--------|
| 1 | 上海伊派幼儿园 | 上海市宝山区梅林路与水产路交叉口 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 2 | 厦门伽宝园儿童教育中心 | 福建省厦门市集美区宁海五里 13 号 103 | 教育实习、师资培养、开发学前教育专业课程 | 2-6 学期 |
| 3 | 翔安亲亲宝贝幼儿园 | 福建省厦门市翔安区郑坂东三里 19 号 | 参观实习、岗位实习、兼职教师指导教学、开发课程 | 2-6 学期 |
| 4 | 翔安大嶝中心幼儿园 | 福建省厦门市翔安区大嶝街道田墘南里 421 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 5 | 成林自然幼儿园 | 福建省厦门市思明区仙岳路 913 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 6 | 翔安金海第二中心幼儿园 | 福建省厦门市翔安区-南美路与肖厝路交叉口 | 教育实习、师资培养、开发学前教育专业课程 | 2-6 学期 |

| | | | | |
|----|------------------|---|-------------------------|--------|
| 7 | 翔安森德堡幼儿园 | 福建省厦门市翔安区马巷镇舫阳北路 2-3 号 | 参观实习、岗位实习、兼职教师指导教学、开发课程 | 2-6 学期 |
| 8 | 厦门市翔安乐智幼儿园 | 厦门市翔安区新店镇新兴街 394 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 9 | 翔安蓝湾一禾幼儿园 | 福建省厦门市翔安区洪琳湖五里 23 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 10 | 翔安鹭翔幼儿园 | 厦门市翔安区金海街道鼓锣西六里 20 号 | 教育实习、师资培养、开发学前教育专业课程 | 2-6 学期 |
| 11 | 厦门东方剑桥幼儿园 | 福建省厦门市翔安区春江里生活区 39 号 | 参观实习、兼职教师指导教学、开发课程 | 2-6 学期 |
| 12 | 翔安教育集团金域幼儿园 | 厦门市翔安区莲亭一里 16 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 13 | 小金星幼儿园（翔安） | 福建省厦门市翔安区祥福一里 30 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 14 | 厦门市翔安区金门湾幼儿园 | 厦门市翔安区大嶝街道大嶝南路 248 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 15 | 厦门万里目成长有限公司 | 厦门市同安区西福路 120 号(办公楼)290 单元 | 教育见习、教育实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 16 | 厦门萌娃网络科技有限公司 | 厦门市湖里区枋湖路 2 号 709 室 | 教育见习、教育实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 17 | 厦门市翔安区领翔小金星幼儿园 | 厦门市翔安区新店镇洪琳湖二里 1 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 18 | 厦门市翔安区小星星幼儿园 | 厦门市翔安区新圩镇新圩社区林尾 48 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 19 | 厦门市翔安区宝贝之星幼儿园 | 厦门市翔安区新店镇祥吴社区上吴里 148 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 20 | 厦门市幼之幼教育科技有限公司 | 厦门市思明区前埔西三路 288 号第五层之七 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学 | 2-6 学期 |
| 21 | 厦门蓝鱼健身服务有限公司 | 厦门市翔安区新店镇吕塘村林边北 39 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |
| 22 | 厦门市因动力体育文化有限公司 | 中国（福建）自由贸易试验区厦门片区长虹路 29 号跨境电商产业园二楼 121 单元之一 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |
| 23 | 华强方特（厦门）文化科技有限公司 | 厦门市同安区石浔南路 1111 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |
| 24 | 厦门文彼体育有限公司 | 厦门市同安区碧岳岳口里 556-6 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |

| | | | | |
|----|--------------|-------------------------------------|-------------------|--------|
| 25 | 厦门市不丢美术馆 | 福建省厦门市思明区莲岳路 156 号 1901 室 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |
| 26 | 翔安爱尚童美幼儿园 | 马 巷 镇 同 美 里 112-1-101 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |
| 27 | 厦门翱扬教育咨询有限公司 | 厦门市思明区东 浦路 36-40 号之二 504 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |
| 28 | 漳州完颜美术 | 福建省漳州市漳浦县龙湖大道府前汇市 2 号楼 D214 号-219 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |
| 29 | 厦门工人文化宫 | 福建省厦门市思明区体育路 95 号厦门市总工会大楼 1-3 楼 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |
| 30 | 厦门天合运动馆 | 福建省厦门市翔安区鼓锣西六里 18 号 | 教育见习、岗位实习、兼职教师指导教 | 2-6 学期 |

(3) 校外实训基地建设需求

本专业的校外实训基地，是指具有办学资质、一流办学条件和师资队伍，并能够接受规范见习、专业实习以及毕业岗位实习的公立或民营性质的优秀幼儿园及早期教育机构。按办学规模应保证每 20 名学生有一所校外实习幼儿园的基本标准。各校外实习基地经审查合格后可以挂牌。

学校应与实习基地签订相关协议，规定双方的责任与义务，协议中必须包含涉及学生实习期间受到伤害的保险条款，保证学生实习期间的安全。学校为学生编制实习手册，学生应按实习手册和教师的要求完成各项实习作业。合作双方均应按实习手册的要求承担各自的指导义务。

学生在校外实习期间，学校应派实习带队教师对实习进行全过程指导，并聘请幼儿园管理人员、教师担任学生实习的指导教师，对学生进行直接指导。实习基地应保证学生实习期间有机会从事试教等与其专业能力实践的环节，避免把学生视为廉价劳动力。

以校企双向参与为途径，完善课程体系，通过校企合作，保证高校教学培养和企业对人才需求的一致性，同时根据行业岗位能力要求，建立一套符合专业培养目标、适应就业需求、结构合理、科学可行的课程体系，深化教学改革，提高教学质量。强化“双师型”教师队伍建设；同时促进实践教学，提升学生综合能力。

（三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源。

1. 教材选用基本要求

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过数字教材、活页式教材等多种方式进行动态更新。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备需充分满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需求。专业类图书文献主要涵盖：学前教育理论体系、幼儿身心发展规律研究、幼儿园课程设计与实施、游戏化教学实践、幼儿行为观察与指导、家庭教育指导等内容。重点补充学前融合教育、学前人工智能教育应用、学前儿童心理健康教育、托育服务与管理等新兴领域资源，以契合专业教学、实践实训、行业前沿研究及社会服务的多元需求，为培养具备扎实理论基础、创新实践能力与职业素养的新时代学前教育复合型人才提供有力支撑。同时，及时配置新教育理念、新技术应用、新教学模式、新管理策略等相关的图书文献，确保文献资源紧跟学前教育发展趋势。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

1. 落实“教、学、做”一体的情境教学方法

以强化职业能力、创新能力和就业能力培养为目标，以现代信息技术为手段，以校内外实训场地为依托，落实“教、学、做”一体的情境教学方法。尤其是“幼儿园活动设计与实施”等核心课程，教师应充分发挥多功能小剧场、幼儿园模拟实训室等校内实训场地的优势，模拟典型场景，营造情境式教学环境；同时利用校外实训基地，充分利用园、校两种环境，将幼儿园教学活动设计、环境创设、舞蹈创编等真实的工作任务引入课堂，将校内学习、训练的成果带到幼儿园实践，在真实工作场景和工作任务中实现做中教、做中学，教学做一体化。

2. 深入开展校企合作，发挥企业优势，进行项目教学、任务教学等方法

将校园合作落到实处，发挥托幼儿园的优势，聘请行业幼儿园专家到校任教，同时参与人才培养方案的制定、专业课程设置、课程标准的制定等，将幼儿园教学活动与学校传统教学模式相结合，使学生一方面掌握好专业基础，另一方面能通过快速有效的手段掌握职业核心技能；坚持工学结合、校园合作，强化教学、学习、实训相融合的教育教学活动，开展项目教学法，将幼儿园实际项目与学生专业课程无缝对接，实行校内教师和企业指导教师双指导模式，使学生在校期间就了解真实工作岗位、了解幼儿园工作方式方法。

3. 分析课程性质、课程特点，实施有针对性的教学方法

深入分析解读课程性质、课程特点，不同性质特点的课程采用不同的教学方法，教育、美育类课程，建议使用案例教学法、情境模拟法、行为导向法等；教具设计与指导、保育工作基础与实务等实操性强、动手能力要求高的课程，建议使用四步教学法（讲解、示范、模仿、练习）、目标教学法等。

（五）学习评价

平台评价、教师评价、学生互评以及校外指导教师评价多维度进行评价，实现对学生的过程性、多元化评价。

1. 考核形式多样化

通过多样化考核形式真实考查出学生的综合素质和能力，除传统的笔试外，注重采用形成性考核等多种方式进行考核，特别提倡两种或多种考核形式相结合来全面评价学生。

2. 考核内容科学化

考核内容要有利于促进学生职业能力的培养，有利于培养学生分析和解决问题的能力、文献资料检索能力、写作能力、表达能力、独立思考能力和一定的创新能力，减少死记硬背内容，增加理解分析等考核内容。

3. 考核时间全程化

做到考核全程化。结合课程特点，合理地确定平时考核与期末考核的比例。平时考核注重学生的学习态度、考勤、回答问题、讨论和作业等，期末考核侧重知识的理解与综合运用能力。

（六）质量保障

1. 学校和二级院系应建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，吸纳行业组织、企业等参与评价，并及时公开相关信息，接受教育督导和社会监督，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量保障建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。

2. 学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 专业教研组织应建立线上线下相结合的集中备课制度，定期召开教学研讨会议，利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

4. 学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、职业道德、技术技能水平、就业质量等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

九、毕业要求

本专业学生必须修完本人才培养方案规定的内容（含必修部分和选修部分），并同时达到以下条件方可毕业：

| 项目 | 具体要求 | 备注 |
|------|---|----|
| 总学分 | 至少达到 165 学分 | |
| 学分结构 | 公共课 61 学分；专业基础课 18 学分；艺术技能课 24 学分；专业核心课 18 学分；专业拓展课 12 学分；专业实践课 6 学分；综合实践课 26 学分。 | |
| 其它 | 需完成不少于 320 小时的勤工助学 | |

十、附录

附录 1：人才培养方案评审表

学前教育专业人才培养方案评审表

| 评审专家（教学指导委员会成员） | | | | |
|---------------------------------------|-----|-------------|----------------|----|
| 序号 | 姓名 | 工作单位 | 职称/职务 | 签名 |
| 1 | 许智坚 | 厦门南洋职业学院 | 教授/厦门南洋职业学院副院长 | |
| 2 | 罗茂春 | 厦门南洋职业学院 | 教授/校质量管理办公室主任 | |
| 3 | 赖满榕 | 厦门南洋职业学院 | 教授/教育学院院长 | |
| 4 | 牛婧君 | 厦门南洋职业学院 | 副教授/教育学院副院长 | |
| 5 | 洪翠芳 | 厦门亲亲宝贝幼儿园 | 幼教高级/总园长 | |
| 6 | 彭宁娟 | 厦门伽宝园儿童教育中心 | 幼教高级/校长 | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 教学指导委员会评审意见 | | | | |
| <p>评审组长签字：_____ 年 月 日</p> | | | | |
| <p>学校意见</p> <p>分管校长签字：_____ 年 月 日</p> | | | | |

注：二级学院组织评审，由评审专家签署意见后扫描电子档插入培养方案电子档中。

附录2：专业计划进程表

附录2：2025级学前教育专业教学计划进程表(三年制)

| 模块名称 | 课程代码 | 课程名称 | 学分 | 课程类型 | 总学时 | 学时 | | | | | | | | | | 备注 | |
|------------------|----------|----------------------|----------|------|---------------|------|--------|----------|-----|----|----|-----|----|---|---|-------------------------|--|
| | | | | | | 分配 | | 各学期周学时分配 | | | | | | | | | |
| | | | | | | 理论 | 实践 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | | | | |
| 公共必修课 27.41% | G03174 | 思想道德与法治 | 3 | B | 54 | 36 | 18 | 3 | | | | | | | | | |
| | G00002 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 2 | B | 36 | 30 | 6 | | 2 | | | | | | | | |
| | G03445 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 3 | B | 54 | 36 | 18 | | 3 | | | | | | | | |
| | G00684 | 体育与健康1 | 2 | B | 36 | 4 | 32 | 2 | | | | | | | | | |
| | G00578 | 体育与健康2 | 2 | B | 36 | 4 | 32 | 2 | | | | | | | | | |
| | G00579 | 体育与健康3/幼儿体育 | 2 | B | 36 | 4 | 32 | | | 2 | | | | | | | |
| | G04418 | 大学英语1 | 4 | B | 64 | 32 | 32 | 4 | | | | | | | | | |
| | G04419 | 大学英语2/幼儿教师英语口语 | 4 | B | 64 | 32 | 32 | | 4 | | | | | | | | |
| | G02727 | 信息技术 | 4 | B | 72 | 36 | 36 | | 4 | | | | | | | | |
| | G00010 | 军事课 | 4 | B | 148 | 36 | 112 | ✓ | | | | | | | | | |
| | G00009 | 形势与政策 | 3 | B | 48 | 24 | 24 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | G01632 | 生涯体验——生涯规划 | 1 | B | 16 | 10 | 6 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | G01633 | 生涯体验——创业教育 | 2 | B | 32 | 16 | 16 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | G01634 | 生涯体验——就业指导 | 1 | B | 16 | 8 | 8 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | G00070 | 应用文写作 | 2 | A | 36 | 36 | 0 | 2 | | | | | | | | | |
| | G02215 | 劳动教育 | 1 | B | 16 | 4 | 12 | ✓ | | | | | | | | | |
| | G00826 | 大学生心理健康教育 | 2 | B | 32 | 16 | 16 | 1 | 1 | | | | | | | | |
| | G04397 | 大学生成长学 | 2 | A | 32 | 32 | 0 | | 2 | | | | | | | | |
| | G04422 | 国家安全教育 | 1 | A | 16 | 16 | 0 | ✓ | | | | | | | | | |
| | G00030 | 入学教育 | 1 | A | 16 | 16 | 0 | ✓ | | | | | | | | | |
| G04875 | 毕业教育 | 1 | A | 16 | 16 | 0 | | | | | | | ✓ | | | | |
| “公共必修课”模块小计 | | | 47 | / | 876 | 444 | 432 | 8 | 18 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 公共选修课 7.01% | G02892 | 美育概论 | 2 | A | 32 | 32 | 0 | 2 | | | | | | | | | |
| | G04415 | “四史”概论 | 2 | A | 32 | 32 | 0 | | | | | | | | | | |
| | G04876 | 中华民族发展史 | 2 | A | 32 | 32 | 0 | | | | | | | | | | |
| | G04416 | 职业素养 | 2 | A | 32 | 32 | 0 | | | | | | | | | | |
| | G04417 | 中华优秀传统文化 | 2 | A | 32 | 32 | 0 | | | | | | | | | | |
| | / | 任意性选修课 | 4 | A | 64 | 64 | 0 | | | | | | | | | | |
| 公共选修课模块小计 | | | 14 | / | 224 | 224 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| “公共基础课”模块小计 | | | 61 | / | 1100 | 668 | 432 | 10 | 18 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 专业基础课 10.14% | G04602 | 学前儿童卫生与保健 | 3 | A | 54 | 54 | 0 | 3 | | | | | | | | | |
| | G04603 | 学前儿童心理发展 | 3 | A | 54 | 54 | 0 | 3 | | | | | | | | | |
| | G04604 | 学前教育概论 | 2 | A | 36 | 36 | 0 | | 2 | | | | | | | | |
| | G04605 | 教师口语 | 2 | B | 36 | 10 | 26 | 2 | | | | | | | | | |
| | G04606 | 数字化教育技术应用 | 2 | B | 36 | 12 | 24 | | 2 | | | | | | | | |
| | G04611 | 教师职业道德与教育政策法规 | 2 | A | 36 | 36 | 0 | | | 2 | | | | | | | |
| | G01258 | 幼儿文学 | 2 | B | 36 | 26 | 10 | | | 2 | | | | | | | |
| | G01743 | 学前儿童家庭教育 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | | 2 | | | | | | |
| 专业基础课模块小计 | | | 18 | / | 324 | 248 | 76 | 5 | 3 | 6 | 4 | 0 | 0 | 0 | | | |
| 专业核心课程 10.14% | G04613 | 幼儿游戏与指导 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | 2 | | | | | | | |
| | G04614 | 幼儿园课程概论 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | 2 | | | | | | | |
| | G04615 | 幼儿园教育活动设计与实施(健康) | 1 | B | 18 | 9 | 9 | | | 1 | | | | | | | |
| | G04616 | 幼儿园教育活动设计与实施(语言) | 2 | B | 36 | 18 | 18 | | | 2 | | | | | | | |
| | G04617 | 幼儿园教育活动设计与实施(社会) | 1 | B | 18 | 9 | 9 | | | 1 | | | | | | | |
| | G04618 | 幼儿园教育活动设计与实施(科学) | 2 | B | 36 | 18 | 18 | | | 2 | | | | | | | |
| | G04619 | 幼儿园教育活动设计与实施(艺术) | 2 | B | 36 | 18 | 18 | | | 2 | | | | | | | |
| | G04620 | 幼儿园环境创设与利用 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | 2 | | | | | | | |
| | G04621 | 学前儿童行为观察 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | | 2 | | | | | | |
| | G02303 | 幼儿园班级管理 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | | 2 | | | | | | |
| 专业核心课模块小计 | | | 18 | / | 324 | 172 | 152 | 0 | 0 | 6 | 8 | 4 | 0 | 0 | | | |
| 艺术技能课程 13.52% | G04607 | 幼儿园教师艺术技能(乐理与视唱) | 2 | B | 36 | 12 | 24 | 2 | | | | | | | | | |
| | G04608 | 幼儿园教师艺术技能(声乐)1-4 | 4 | B | 72 | 12 | 60 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| | G04609 | 幼儿园教师艺术技能(钢琴)1-4 | 6 | B | 108 | 10 | 98 | 2 | 1 | 1 | 2 | | | | | | |
| | G04610 | 幼儿园教师艺术技能(舞蹈)1-4 | 6 | B | 108 | 10 | 98 | 1 | 1 | 2 | 2 | | | | | | |
| | G02902 | 幼儿园教师艺术技能(美术)1-3 | 6 | B | 108 | 40 | 68 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| 艺术技能课模块小计 | | | 24 | / | 432 | 84 | 348 | 8 | 5 | 6 | 5 | 0 | 0 | 0 | | | |
| 拓展课程 6.76% | G01108 | 幼儿成长学 | 1 | A | 18 | 18 | 0 | 1 | | | | | | | | 必修 | |
| | G03112 | 说课及片段教学 | 1 | B | 18 | 6 | 12 | | | 1 | | | | | | | |
| | G01285 | 蒙台梭利教学法 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | | 2 | | | | | | |
| | G02291 | 经典绘本阅读 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | | 2 | | | | | | |
| | G02298 | 婴幼儿抚育与教育 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | | 2 | | | | | | |
| | G02294 | 幼儿英语自然拼读 | 2 | B | 36 | 18 | 18 | | | 2 | | | | | | | |
| | G03455 | 英语游戏设计 | 2 | B | 36 | 18 | 18 | | | | 2 | | | | | | |
| | G02299 | 儿童绘画心理学 | 2 | B | 36 | 18 | 18 | | | | 2 | | | | | | |
| | G01881 | 奥尔夫音乐教学法 | 2 | B | 36 | 10 | 26 | | | | 2 | | | | | | |
| | G01892 | 儿童问题行为与矫正 | 2 | B | 36 | 16 | 20 | | | | 2 | | | | | | |
| | G05091 | 感觉统合教育 | 2 | B | 36 | 18 | 18 | | | | 2 | | | | | | |
| | G03116 | 儿童歌表演 | 2 | B | 36 | 6 | 30 | | | | 2 | | | | | | |
| | G05092 | 童声合唱与指挥 | 2 | B | 36 | 18 | 18 | | | | 2 | | | | | | |
| | G04625 | 舞蹈剧目排练 | 2 | B | 36 | 4 | 32 | | | | 2 | | | | | | |
| | G05093 | 亲子律动与游戏舞蹈 | 2 | B | 36 | 4 | 32 | | | | 2 | | | | | | |
| G03128 | 儿童体适能 | 2 | B | 36 | 6 | 30 | | | | 2 | | | | | | | |
| G05094 | 学前教育研究法 | 2 | B | 36 | 20 | 16 | | | | | 2 | | | | | | |
| G05095 | 幼儿园玩教具制作 | 2 | B | 36 | 12 | 24 | | | | | 2 | | | | | | |
| 拓展课程模块小计 | | | 12 | / | 216 | 117 | 99 | 1 | 0 | 4 | 3 | 4 | 0 | 0 | | | |
| “课内教学活动”总计 | | | 133 | / | 2396 | 1289 | 1107 | 24 | 26 | 22 | 22 | 8 | 0 | | | | |
| 专业实践 4.51% | G02289 | 幼儿教育技能实训 | 2 | C | 48 | 0 | 48 | | | 2周 | | | | | | 含校外实训(课程代码: G02730) | |
| | G01280 | 幼儿园活动设计 | 2 | C | 48 | 0 | 48 | | | 2周 | | | | | | 含校外实训(课程代码: G02729) | |
| | G04631 | 幼儿园说课实训 | 2 | C | 48 | 0 | 48 | | | 2周 | | | | | | 含校外实训(课程代码: G02728) | |
| 专业实践模块小计 | | | 6 | / | 144 | 0 | 144 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | |
| 综合实践模块 20.53% | G00031 | 社会实践 | 2 | C | 48 | 0 | 48 | | | | | | | | | 社会实践课程必修 | |
| | G03962 | 岗位实习 | 16 | C | 480 | 0 | 480 | | | | 4周 | 20周 | | | | | |
| | G00032 | 毕业设计(论文) | 8 | C | 128 | 0 | 128 | | | | | | 8周 | | | | |
| 综合实践模块小计 | | | 26 | / | 656 | 0 | 656 | | | | | | | | | 含工学交替(含不少于14周, 不少于1600) | |
| 总计 | | | 165 | / | 3196 | 1289 | 1907 | 24 | 26 | 22 | 22 | 8 | 0 | | | | |
| 占总学时比例 | A类课程比例 | | B类课程理论部分 | | B类课程实践部分 | | C类课程比例 | | | | | | | | | | |
| | 16.83% | | 23.50% | | 34.64% | | 25.03% | | | | | | | | | | |
| | 理论部分 | | 40.33% | | 实践部分(应在50%以上) | | 59.67% | | | | | | | | | | |
| 学前教育专业 | 执笔人(签名) | | | | 审核人(签名) | | | | 年月日 | | | | | | | | |