



厦门南洋职业学院

学前教育专业

人才培养方案

专业名称及代码:	学前教育（570102K）
学制:	三年
适用年级:	2026 级
专业负责人:	丘丽红
制定日期:	2026 年 5 月 8 日

目录

第一章 编制说明	1
第二章 学前教育专业人才培养方案	3
一、专业名称及代码	3
二、入学基本要求	3
三、基本修业年限	3
四、职业面向	3
（一）主要职业面向	3
（二）岗位面向与职业能力分析	3
五、培养目标与培养规格	5
（一）培养目标	5
（二）培养规格	5
六、课程设置及要求	7
（一）公共基础课	7
（二）专业基础课	14
（三）专业核心课	19
（四）专业拓展课	22
（五）实践教学	31
七、教学进程总体安排	33
（一）教学进程总体安排（单位：周）（每学期按 20 周计算）	33

（二）专业教学计划进程表（详见附录）	34
（三）实践教学体系各环节具体安排	34
（四）课程结构比例	34
八、实施保障	35
（一）师资队伍	35
（二）教学设施	40
（四）教学方法	45
（五）学习评价	46
（六）质量保障	46
九、毕业要求	47
十、附录 专业计划进程表	48

第一章 编制说明

本专业人才培养方案适用于三年全日制高职专业，由厦门南洋职业学院学前教育专业教研室、音乐教研室、舞蹈教研室、学前教育特色教研室、社会体育专业教研室、美术教育专业教研室与上海伊派幼儿园、厦门伽宝园儿童专注力成长中心、厦门翔安教育集团鹭翔幼儿园、厦门亲亲宝贝幼儿园、厦门翔安蓝湾一禾幼儿园和厦门金海第二中心幼儿园等企业共同制订，并经教学指导委员会审定、学校批准在学前教育专业实施。

主要编制人：

学前教育教研室：

刘 阳 教 授

丘丽红 副教授

吴华辉 讲 师

刘添香 讲 师

音乐教研室：

李芳芳 副教授

舞蹈教研室：

巩伊丽 讲 师

学前教研特色教研室：

赖连华 讲 师

厦门伽宝园儿童专注力成长中心：

彭宁娟 校 长

厦门翔安教育集团鹭翔幼儿园：

陈滢渲 园 长

厦门亲亲宝贝幼儿园：

洪翠芳 总园长

审定：

厦门南洋职业学院：

赖满琰 教育学院院长/教授

闽南师范大学（学术副院长）：

罗先锋 教师/教授

第二章 学前教育专业人才培养方案

一、专业名称及代码

学前教育（570102K）

二、入学基本要求

中等职业学校毕业、普通高级中学毕业或具备同等学力

三、基本修业年限

三年

四、职业面向

（一）主要职业面向

所属专业大类(代码)	教育与体育大类（57）
所属专业类(代码)	教育类（5701）
对应行业（代码）	学前教育（8310）
主要职业类别（代码）	幼儿园教师（2-08-03-00）
主要岗位（群）或技术领域	幼儿园教师、教育机构人员、托育和养老机构人员
职业类证书	幼儿园教师资格证、保育师资格证、婴幼儿早期教育指导职业资格证、家庭教育指导职业资格证、婴幼儿发展引导员证、老年人能力评估师证等。

（二）岗位面向与职业能力分析

工作领域	工作岗位	工作任务	职业技能要求	能力等级 (初/中/高级)
幼儿园	幼儿园教师	幼儿园教师	1. 熟悉各年龄段幼儿年龄特征及各领域要达到的活动目标。能合理选用或独立制作教具、学具；掌握现代教育技术，能正确使用多媒体；具备弹	初级： 具备幼儿园和早教机构保育与教育能力。

			、唱、跳、画、讲、编、手工制作等方面的实践操作能力；具有幼儿行为观察、分析与干预能力。 2. 尊重幼儿，具备与幼儿平等交流、沟通的能力。 3. 能根据季节变化做好幼儿保育和保健工作。 4. 意外事故和险情处理能力。	中级： 具备幼儿园和早教机构保育与教育、管理能力。 高级： 具备幼儿园和早教机构保育与教育、管理能力和研究创新能力。
早期教育机构	早教教师	设计与实施早期教育课程	1. 掌握 0-3 岁婴幼儿身心发展规律及敏感期特点，能制定适龄发展目标；熟悉蒙台梭利、感统训练等主流早教方法；能独立设计游戏化、互动式课程。 2. 具备亲子活动引导能力，能协调家长参与教育过程，提供科学育儿指导；熟练运用教具、音乐、绘本等资源开展多感官教学。 3. 具备婴幼儿行为观察与评估能力，定期反馈成长报告；掌握基础急救技能。 4. 熟悉早期教育机构运营流程，能参与课程优化与品牌推广。	初级： 具备课程实施与家长沟通能力。 中级： 具备课程研发、团队协作及机构运营支持能力。 高级： 具备课程体系创新、行业研究及机构管理能力。
托育机构	托育师保育员	婴幼儿日常照料与基础保育	1. 掌握 0-3 岁婴幼儿生活护理技能；熟悉营养配餐原则及过敏预防措施。 2. 具备安全防护能力，能识别环境安全隐患；熟练处理常见意外伤害。 3. 掌握婴幼儿健康监测方法，配合完成疫苗接种及疾病预防工作。 4. 具备基础早教意识，能通过游戏、语言互动促进婴幼儿认知与社交发展；能与家长有效沟通日常照护情况。	初级： 具备基础生活照料与安全护理能力。 中级： 具备健康管理、早教辅助及家长协作能力。 高级： 具备托育方案设计、团队培训及质量监管能力。
老年服务机构	老年活动策划师	老年活动策划与组织、老年膳食营养指导	1. 掌握老年人身心发展特征与常见需求，可策划组织老年文体、益智、社交活动，完成流程设计、物资准备及现场引导。 2. 具备老年膳食营养专业知识，知晓不同老年群体饮食特点，能够定制科学合理的日常膳食方案。 3. 拥有良好沟通协调与应急处置能力，可对接老人及机构工作人员，根据反馈持续优化活动方案。 4. 熟悉养老机构工作流程、服务伦理与安全规范，能胜任机构日常运营辅助相关工作。	初级： 具备老年活动辅助实施、老年基础膳食指导的能力。 中级： 具备老年活动独立策划与组织、老年膳食方案设计与调整的能力。 高级： 具备老年特色活动体系构建、老年营养膳食优化与老年服务项目运营辅助的能力。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业立足厦门、服务福建、辐射全国，培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神、精益求精的工匠精神和“勤奋、求实、拼搏、向上”的校训精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，具备职业综合素质和行动能力，面向学前教育、婴幼儿托育服务、早期教育、老年服务等行业的幼儿园教师、托育师、早教教师、老年活动服务师等职业，能够从事幼儿园保教活动组织与实施、婴幼儿日常照料与健康保育、早期教育课程设计与指导、老年活动策划组织与膳食营养指导等工作的高素质教育工作者。

（二）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

1. 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

2. 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感 and 担当精神；

3. 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

4. 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

5. 掌握信息技术基础知识,具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能;

6. 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力,具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力;

7. 掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能,达到国家大学生体质健康测试合格标准,养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯;具备一定的心理调适能力;

8. 掌握必备的美育知识,具有一定的文化修养、审美能力,形成至少 1 项艺术特长或爱好;

9. 树立正确的劳动观,尊重劳动,热爱劳动,具备与本专业职业发展相适应的劳动素养,弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

10. 系统掌握学前儿童卫生保健、学前儿童心理发展、学前教育概论、幼儿园课程概论等专业基础理论,更加强化职业综合素质和行动能力培养,熟悉幼儿身心发展规律与保教工作规范,具备将理论应用于实践的专业行动能力;

11. 熟练掌握幼儿园一日活动组织实施、幼儿游戏指导、五大领域活动设计与实施、幼儿行为观察评价、幼儿园环境创设、班级管理等核心专业能力,促进专业教学紧跟产业和技术发展,全面适配幼儿园教师岗位要求;

12. 推动以数字化和人工智能赋能教学,熟练运用数字化教育资源、信息化教学工具开展保教工作,具备数字化课件制作、幼儿成长档案管理、线上家园沟通等数字教学能力,适应学前教育数字化、智能化发展趋势;

13. 具备家园共育、融合教育支持、幼儿安全防护与应急处理等综合育人能力,能够关注幼儿个体差异、实施因材施教,具备教育反思与保教改进能力;

14. 熟练掌握弹、唱、跳、画、说、玩教具制作等学前教育专业技能,具备幼儿艺术启蒙、活动组织与展示等实践操作能力;

15. 具备婴幼儿托育、早期教育服务基础能力,掌握老年活动策划组织、老年膳食营养指导等拓展岗位技能,适应多元就业与职业发展需求。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课

1. 课程规定

公共基础课分为必修和选修，课程时数不少于教学活动总学时数的 25%（高职）。公共基础课在教务处的统一指导下，由课程归属学院或公共教研室负责管理。公共基础课开设的学期原则上不得随意调动，若确有特殊情况，需先向教务处提出调整申请，批准后方可执行。

2. 公共必修课说明

公共必修课应严格依照下表设置：

公共必修课程说明表（高职）				
序号	课程名称 (学时/学分)	所属学院/部门	教学目标	主要教学内容与要求
1	思想道德与法治 (54 学时/3 学分)	马克思主义学院	通过思想、道德、法治等模块的学习，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，培养良好的道德品质和法治素养，成为有理想、有道德、有法治观念的时代新人。	理想信念的内涵、特征及对人生的重要意义，梳理爱国主义的历史脉络和本质特征，法律的起源、特征和作用等。 理解马克思主义信仰的科学性和共产主义理想的崇高性；培养辩证思维、社会责任感和创新精神；增强法治观念，掌握法律基础知识，提升运用法律解决问题的能力
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 (36 学时/2 学分)	马克思主义学院	通过马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程的讲授和实践教学，使学生能够系统掌握马克思主义中国化的重要理论成果，从而坚定在党的领导下走中国特色社会主义道路的理想信念，立志听党话、跟党走，坚定“四个自信”，担当民族复兴重任。	马克思主义中国化时代化的历史进程与理论成果、毛泽东思想及其历史地位、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观等。 掌握中国化马克思主义的基本理论和精神实质；培养学生运用马克思主义的立场、观点和方法分析问题、解决问题的能力；增强贯彻党的基本理论、基本路线、基本纲领以及各项方针政策的自觉性和坚定性。
3	习近平新时代中国特色社会主义思想	马克思主义学院	助力学生领会马克思主义中国化时代化实	习近平新时代中国特色社会主义思想产生的时代背景、核心要

公共必修课程说明表（高职）				
序号	课程名称 (学时/学分)	所属学院/部门	教学目标	主要教学内容与要求
	思想概论 (54 学时/3 学分)	院	现新飞跃所产生的理论成果，掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义，进而增强对实现中国式现代化的理论自信与实践自信。	义、理论品格、丰富内涵、实践要求等 学会运用习近平新时代中国特色社会主义思想观察、思考和分析问题；增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚持“两个确立”，做到“两个维护”，努力成长为能担当民族复兴大任的时代新人
4	形势与政策 (48 学时/3 学分)	马克思主义学院	使学生准确认识国家政治经济态势，以及国家改革发展所处的国际大环境、时代大背景。助力其正确领会党的基本路线、重大方针与政策，理性剖析社会关注的热点问题，激发学生爱国情怀，增强民族自信心与责任感。	党的理论路线教育、现代化建设成就解读、重大政策改革阐释国际形势发展趋势、我国外交政策、重大国际事件分析、政府应对立场等。 掌握党的路线方针政策的基本内容，把握现实社会的内在规律；掌握正确分析形势和理解政策的能力；强化爱国精神和社会责任感，坚定中国特色社会主义道路信念
5	军事课 (148 学时/4 学分)	马克思主义学院	通过中国国防、军事思想、国家安全等内容的讲授来培养学生纪律意识、团队合作及问题解决能力，激发其爱国情怀，培养将个人命运与国家结合的高尚情操，强化民族自豪感。	国防基本概念、历史发展、法规体系及公民权责，中国古代军事思想渊源、毛泽东军事思想体系及新时期军事理论，信息化装备分类、发展趋势及作战效能等。 了解军事思想、技术等知识，提升军事素养；掌握习近平强军思想核心内容；理解国际战略格局特征与趋势，及中国周边环境演变、现状；理解现代战争特征、演变规律及其对战略战术、军事技术的变革影响。
6	劳动教育 (16 学时/1 学分)	人文社科学院	以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻党的“五育”并举方针，落实全国教育大会精神，将劳动教育融入人才培养全过程，旨在帮助学生树立劳动观念、培养劳动能力、培育劳动精神，培	劳动内涵、劳动精神、劳模精神、工匠精神、劳动观念、社会实践等劳动教育理论及安全生产、劳动法规等劳动保障理论，劳动实践教育要求等。 理解并形成正确的劳动观，树立劳动光荣、劳动伟大、劳动美丽的观念；理解劳动价值，尊重崇尚劳动，认同劳动光荣性；掌握生活、

公共必修课程说明表（高职）				
序号	课程名称 (学时/学分)	所属学院/部门	教学目标	主要教学内容与要求
			养创新实践能力，促进德智体美劳融合发展，健全人格与社会适应力	生产、服务性劳动技能，提升实践与问题解决能力。
7	国家安全教育 (18 学时/1 学分)	马克思主义学院	通过对国家安全基本概念、原则，国家安全挑战、威胁及应对方法等内容的讲解帮助学生理解国家安全的重要性，增强国家观念和法治意识，树立正确价值观与责任感，激发维护国家安全的责任感、使命感，将意识转化为自觉行动。	政治安全、国土安全、军事安全等国家安全的基本概念，国家安全相关的法律法规，公民在维护国家安全中的权利和义务等。 掌握国家安全基本概念、原则及内涵，理解我国国家安全体系构成与特点；熟悉国家安全的各个领域，能够识别潜在的安全风险；能够自觉遵守国家安全法律法规，积极履行维护国家安全的责任与义务。
8	大学生成长学 (32 学时/2 学分)	教育学院	通过本课程的学习，帮助学生树立科学的成长观，掌握大学生涯关键阶段的自我认知、规划与管理能力，培养积极的心理品质和社会适应力，实现学术能力、人格素养、职业发展等多维度的综合成长。	大学生心理特点与成长、大学生的身体特点与成长、大学生智力特点与成长、大学生的技能特点与成长等。 掌握成长理论、自我认知工具及心理健康技能；培养学业规划、时间管理、情绪调节、团队协作与职业发展能力；塑造健全人格、社会责任感和创新思维。
9	入学教育 (16 学时/1 学分)	学工处	该课程旨在帮助学生熟悉校园环境、办学理念及文化传统，增强归属感。引导学生实现从中学生到职业人预备役的身份转型。指导学生制定个性化三年成长计划。培养抗挫能力、沟通协作等职场软实力。	校情校史与规章制度教育、专业思想与职业规划教育、学习方法与技能培训、心理健康与成长辅导、安全教育与法治教育、国防教育与军事训练、礼仪教育与行为规范等。 熟悉校园环境、办学理念及文化传统，增强归属感；培养抗挫能力、沟通协作等职场软实力；建立学生专业认同感，明确技能学习方向。
10	体育与健康 (108 学时/6 学分)	教育学院	通过理论与实践结合，帮助学生掌握运动科学基础（如生理机能、损伤预防）与健康管理知识（营养、心理调节），	运动处方制定、健康风险评估、慢性病体育干预等体育基本知识，基础体能训练相关项目的练习；篮球、羽毛球等专项体育。 掌握体育的基本知识、技术和

公共必修课程说明表（高职）				
序号	课程名称 (学时/学分)	所属学院/部门	教学目标	主要教学内容与要求
			培养 2-3 项终身运动技能（如球类、太极拳）和急救能力，养成自主锻炼习惯，提升团队协作意识与抗压能力，形成健康生活方式。	技能：增进健康、增强体质；发展个性，培养学生对体育运动的兴趣、爱好；提高从事体育运动能力，养成自觉锻炼身体的习惯。
11	大学语文 (36 学时/2 学分)	人文社 科学院	通过经典文学作品的赏析，传承中华优秀传统文化，弘扬人文精神，同时培养学生人文素养，提升语言能力，激发其审美与创新能力。	古今中外的名家名作、应用文写作的基本知识、 要求培养和训练学生汉语言文学的阅读、理解、鉴赏能力，提高学生应用文写作能力；掌握一定的文学基础知识，具有分析、评价文学作品的初步能力；掌握运用汉语言文字的规范，具有较好的口头和书面表达能力；强调阅读、思考、写作结合，书面学习与实践体悟结合，提高应用文写作水平。
12	大学生职业发展与就业指导 1 (16 学时/1 学分)	三创学院	通过课程的学习，让学生了解我国的就业形势和就业政策，把握未来职业的发展趋势；形成对个人职业生涯发展的责任意识，培养科学的人生观与就业观；完善自我探索能力，对自我有较为准确的认知和定位；	生涯规划的意义、生涯规划课程内容、体验式教学的特点、决策方法和技巧、决策的风格、职业生涯规划书的制作等。 具备收集、评估职业信息的能力，客观根系和认知外部世界；掌握职业生涯规划的基本方法和步骤，能制订适合本人的职业生涯规划；培养良好的职业素质，从而形成初步的职业目标构想。
13	生涯体验-创业教育 (32 学时/2 学分)	三创学院	本课程在内容上安排与实际联系紧密的创新创业相关知识，使学生掌握创新思维方法与理论技法，熟悉资源整合、计划撰写及新企业开办流程，提升综合素质。同时树立科学创新观与创业观，适应国家发展需求，理解创新创业与职业发展关系，遵循规律并积极实践。	创新与创业的概念、创业意识与创新精神、创业者特质与创业素质研究、市场与创业机会、创业管理、创业计划与资源整合等。 掌握商业计划书撰写以及项目路演；掌握创新创业所需基本知识，认知其内涵与特殊性；具备必要创新创业能力，掌握创新思维方法与理论技法。

公共必修课程说明表（高职）				
序号	课程名称 (学时/学分)	所属学院/部门	教学目标	主要教学内容与要求
14	大学生职业发展与就业指导 2 (16 学时/1 学分)	三创学院	通过对课程的学习，让学生了解我国的就业形势和就业政策，把握就业的发展趋势；提升个人就业能力。同时帮助学生树立科学的人生观和职业观，培养学生正确的职业理想，初步养成适应职业要求的行为习惯，激发学生提高全面素质的自觉性，掌握一定的求职技巧和能力，帮助学生顺利走上工作岗位奠定基础。	简历撰写、面试模拟、职场礼仪、职场通用技能、模拟实战等。 了解我国的就业形势和就业政策，把握就业的发展趋势；养成适应职业要求的行为习惯，掌握一定的求职技巧和能力；能够明确职业方向，提升求职成功率。
15	大学生心理健康教育 (32 学时/2 学分)	心理健康中心	该课程旨在促进大学生健康成长，健全大学生人格，提升大学生的生命质量，用科学的价值观来引领大学生心理健康发育、发展与变化，引导大学生学会自我思考、自我认识、自我评价和自我发展，达到助人自助的目的。	认识自我，接纳自我；学会学习，筑梦未来；认识情绪，管理情绪；人际交往，交往沟通、认识世界等。 了解自身的心理特点和性格特征，能够对自己进行客观评价；掌握并应用心理健康知识，提升自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力。
16	大学英语 (128 学时/8 学分)	外国语学院	通过分析英语话语，辨析语言文化现象，帮助学生掌握抽象概括、分析综合、比较分类等思维方法，理解文化内涵与精华，树立共同体意识，形成正确三观。通过文化比较增强文化自信，用英语传播中华文化。	主题类别、语篇类型、语言知识、文化知识、职业英语技能和语言策略等。 掌握英语语言知识及听说读写译等技能；运用体态语言和多媒体策略，在生活与职场中高效完成跨语境沟通；理解文化内涵与精华，掌握跨文化沟通能力。
17	信息技术 (72 学时/4 学分)	信息工程学院	通过理论知识学习、技能训练和综合应用实践，使学生的信息素养和信息技术应用能力得到全面提升。	文档处理、电子表格处理、演示文稿制作、信息检索、人工智能、信息素养与社会责任等。 提升学生的信息技术技能和综合应用能力；培养学生的数字化

公共必修课程说明表（高职）				
序号	课程名称 (学时/学分)	所属学院/部门	教学目标	主要教学内容与要求
				学习能力和创新意识。
18	毕业教育 (16 学时/1 学分)	学工处	帮助学生明晰毕业流程与就业政策，树立正确择业观，提升就业与职场适应能力，顺利完成从校园到社会的角色转变。	就业政策解读、求职技巧、简历制作、职业素养培育、职业沟通协作等。 具备简历撰写、面试应对、求职信息筛选与岗位匹配的实操技能。能结合自身情况规划职业方向，合理选择就业、升学、创业等发展路径。快速完成校园到职场的角色转变，掌握职场沟通、协作与职业规范。

3. 公共选修课

公共选修课包含“限定性选修课”与“任意性选修课”两种类型的课程。任意性选修课通过在线教育平台开展教学，每门课程 2 学分，需修满 4 学分方可毕业；限定性选修课由《美育概论》等 6 门课程构成，共计 12 学分，2026 级在校学生必须修满方可毕业。

限定性选修课				
序号	课程名称 (学时)	所属学院/部门	教学目标	主要教学内容与要求
1	美育概论 (32 学时/2 学分)	人文社科学院	该课程旨在培育学生审美与人文素养，通过情感体验培养学生积极人生态度、同理心与团队协作能力，帮助学生养成终身审美学习习惯，适应职业变迁与文化发展需求。	美学基本概念、中西美学简史及审美、中国传统艺术（如书法、戏曲）的文化内涵、世界经典艺术跨文化解读、环境美学、生活美学内、主题艺术创作等。 掌握美学概念与审美规律，能够感知、分析艺术作品及生活之美；理解中华优秀传统文化与多元艺术形式，增强文化自信与跨文化理解；提升对工匠精神、产品审美、服务礼仪的认知与实践。
2	“四史”概论 (32 学时/2 学分)	马克思主义学院	本课程旨在通过系统讲授“四史”的基本内容、发展历程和重要意义，帮助学生理解“四史”在中国近现代	中国共产党的创立背景、发展历程、重大事件和基本经验、中华人民共和国的成立过程、社会主义制度的建立和发展、改革开放的历史背景、进程和重大意

限定性选修课				
序号	课程名称 (学时)	所属学院/ 部门	教学目标	主要教学内容与要求
			历史发展进程中的地位和作用，培养学生的历史思维能力和分析解决问题的能力，增强学生的历史责任感和使命感，激发爱国热情。	义等。 理解党在不同历史时期的奋斗目标和光辉成就；了解中国特色社会主义道路的探索和实践；了解新中国在经济、政治、文化等各个领域取得的伟大成就；
3	中华民族发展史 (32 学时/2 学分)	马克思主义学院	该课程旨在使学生了解中华民族从远古至今的发展历程，掌握各个历史时期的重要事件、人物和文化成就，培养学生分析历史事件和现象的能力，激发学生对中华民族文化的热爱，增强民族自豪感和文化自信心，培养学生的爱国情怀。	起源与早期文明、民族起源、华夏文明形成发展、统一多民族国家发展、秦汉以来政治经济文化融合历程、对外交流与影响、历史对外交往及中华文化世界地位等。 了解中华民族从远古至今的发展历程；掌握各个历史时期的重要事件、人物和文化成就；学会运用历史知识解释当今社会现象。
4	中华优秀传统文化 (32 学时/2 学分)	人文社科学院	本课程能够使学生了解中华优秀传统文化的基本知识，培养学生欣赏、理解和评价传统文化的能力，提升其文化素养和审美能力，激发学生对中华优秀传统文化的热爱，培育学生的文化自信和民族自豪感。	经典文学、书法艺术、传统绘画、古典音乐、传统戏曲、传统节庆等。 掌握中华优秀传统文化的基本知识，包括经典文学、艺术、哲学思想等方面的内容；具有欣赏、理解和评价传统文化的能力；能够提升其文化素养和审美能力。
5	职业素养 (32 学时/2 学分)	招生就业办公室	该课程旨在培养学生职业通用能力与职业实践能力，帮助学生树立正确的职业价值观和培养良好的职业态度，促进学生全面发展，能够满足企业用人需求。	准职业人导向、职业定位与发展、求职能力训练、高效管理时间等。 掌握职业基础知识；熟悉职业发展趋势；提升职业实践能力；增强职业适应能力。
6	人工智能基础及应用 (32 学时/2 学分)	信息工程学院	建立学生人工智能领域的基础认知，掌握运用 AI 工具在各场景中的赋能技术，树立	以人工智能基础理论为起点，依次介绍 AI 在各个领域的赋能技术，同步融入 AI 提升办公效率的使用方法。

限定性选修课				
序号	课程名称 (学时)	所属学院/ 部门	教学目标	主要教学内容与要求
			正确的 AI 伦理观, 培养创新思维与终身学习意识, 提升适配 AI 时代的职业竞争力和综合素养。	以实用为导向, 确保学生能掌握核心知识点, 具备运用 AI 工具解决问题的能力, 树立正确的 AI 伦理观。

(二) 专业基础课

专业基础课程是为专业核心课程提供基础性理论知识和技能, 为更好完成职业工作任务、促进职业迁移能力而设置, 完成典型工作任务所必须的知识、技能和能力而形成的课程。专业基础课程设置需以教育部《专业简介》为基本依据, 根据《专业教学标准(2025 年修订)》给出的相关领域和数量要求合理设置。结合培养目标、遵循教学规律, 充分利用专业群内教学资源开设, 专业群共享的专业基础课程需注明。

专业基础课程说明表			
序号	课程名称	教学目标	主要教学内容与要求
1	学前儿童卫生与保健 (54 学时/3 学分)	知识目标: 能够系统掌握学前儿童身体各系统的生理特点、生长发育规律以及常见疾病和问题的基础知识。 技能目标: 能运用所学知识对学前儿童的健康状况进行初步评估, 掌握基本的卫生保健操作技能, 如体格检查、合理安排膳食、制定卫生消毒制度等。 素养目标: 树立科学的学前儿童卫生保健观念, 培养关爱、呵护学前儿童健康成长的责任感和敬业精神。	教学内容: 1. 学前儿童身体解剖生理基础: 各系统结构与功能特点。 2. 生长发育: 生长发育规律、影响因素、评价指标。 3. 营养卫生: 营养素种类及作用、学前儿童膳食特点与配制原则、常见营养问题及干预。 4. 疾病预防: 常见疾病病因、症状、预防措施与护理要点。 5. 心理卫生: 学前儿童心理健康标准、常见心理问题成因及应对策略。 6. 生活制度与保健措施: 幼儿园一日生活安排、体格锻炼、卫生消毒制度。 教学要求: 理论联系实际, 通过案例分析、模拟操作、实地参观幼儿园保健室等方式, 让学生熟练掌握卫生保健知识和技能, 具备在实际工作中解决问题的能力。
2	学前儿童心理发展(54 学	知识目标: 全面了解学前儿童	教学内容: 1. 学前儿童心理发展理论: 不同理论流派的

	时/ 3 学分)	心理发展的基本理论,包括认知、情感、社会性等方面的发展特点和规律。 技能目标: 能运用所学心理发展知识观察、分析学前儿童的行为表现和心理需求,具备初步的学前儿童心理问题识别与干预能力。 素养目标: 养成尊重学前儿童心理发展规律的意识,提升对学前儿童心理发展研究的兴趣和专业敏感度。	主要观点、贡献及局限性。 2. 认知发展: 各认知过程在不同年龄段的发展特点、影响因素及促进策略。 3. 情感发展: 情绪情感的发生、发展规律,情绪调节策略。 4. 社会性发展: 自我意识、性别角色、同伴关系、亲社会行为与攻击性行为的发展特点与培养法。 5. 个性发展: 气质类型、性格特点及培养。 6. 心理发展的个体差异: 智力、兴趣、能力等方面的差异及教育启示。 教学要求: 结合案例分析、观察实践、小组讨论等方式,引导学生深入理解学前儿童心理发展特点,学会运用理论解决实际问题,提高学生的分析和应用能力。
3	学前教育 概论 (36 学时/ 2 学分)	知识目标: 掌握学前教育的基本概念、原理、发展历程和发展趋势,了解学前教育在教育体系中的地位和作用。 技能目标: 能够运用学前教育基本原理分析学前教育现象和问题,具备初步的学前教育方案设计和教育活动组织能力。 素养目标: 培养对学前教育事业的认同感和使命感,树立科学的学前教育观。	教学内容: 1. 学前教育的概念与性质: 内涵、外延、特点及与其他教育阶段的区别联系。 2. 学前教育的功能: 对个体发展、社会发展的作用。 3. 学前教育目标: 制定依据、不同层次目标及价值取向。 4. 学前教育课程: 课程要素(目标、内容、实施、评价)、课程模式。 5. 学前教育教学方法: 游戏教学法、直观教学法、情境教学法等特点及应用。 6. 幼儿园管理: 管理原则、管理内容。 7. 学前教育发展趋势: 国际化、信息化、多元化等趋势解读。 教学要求: 通过课堂讲授、案例讨论、实地参观幼儿园、小组汇报等方式,让学生深入理解学前教育概论知识,增强实践应用能力,能够将理论知识灵活运用到实际教育情境中。
4	教师口语 (36 学时/ 2 学分)	知识目标: 系统掌握普通话语音、语调、语气等基础知识,了解教师口语表达的基本规范和要求。 技能目标: 能够运用标准、流畅、生动的普通话进行教育教学口语表达,具备较强的语言感染力和沟通能力,能根据不同教育场景运用恰当的口语技巧。 素养目标: 培养良好的语言习惯和职业语言素养,提升教师职业形象和亲和	教学内容: 1. 普通话发音训练: 声母、韵母、声调的准确发音,语流音变规律及练习。 2. 朗读技巧: 朗读的节奏、语调、停顿、重音等处理方法,不同文体的朗读技巧。 3. 教育教学口语表达技巧: 导入语、讲解语、提问语、结束语等设计与运用,课堂语言组织与调控。 4. 与幼儿及家长沟通的语言艺术: 倾听技巧、回应策略、有效沟通方法,家园沟通场景模拟训练。 5. 教师口语的情感表达: 运用语音、语调、语速等传递情感,增强语言感染力。 教学要求: 通过大量的语音训练、口语实践和情境模拟,提高学生的教师口语水平,使其能在实际教育工作中有效运用口语进行交流和教

		力。	学。
5	数字化教育技术应用 (36学时/2学分)	知识目标: 熟悉常见数字化教育工具和平台的功能和特点,掌握数字化教育资源的类型、获取途径和管理方法。 技能目标: 能够熟练运用数字化工具设计、开发和实施学前教育教学活动,会制作多媒体教学课件,能利用信息技术进行教学评价和教学反思。 素养目标: 培养数字化教育意识和创新精神,提升信息技术应用能力和信息素养。	教学内容: 1. 多媒体课件制作软件基础: PPT 的高级功能, Flash 的基本动画制作, 万彩动画大师的场景搭建与动画设置。 2. 数字化教育资源获取与处理: 图片的裁剪、抠图、美化, 视频的剪辑、字幕添加, 音频的降噪、混音等处理技巧。 3. 在线教学平台应用: 希沃白板的授课功能, UMU 互动平台的课程创建与管理, 班级优化大师的学生评价功能。 4. 教育数据的分析与利用: 利用学习管理系统收集学生学习数据, 运用数据分析工具分析学生学习情况, 为教学决策提供依据。 5. 虚拟现实(VR)/增强现实(AR)技术在学前教育中的应用案例介绍与体验。 教学要求: 以实践操作和项目驱动为主, 布置课件制作、在线课程设计等任务, 让学生在实操中掌握数字化教育技术, 鼓励学生在实践中创新运用数字化工具开展教育教学活动。
6	教师职业道德与教育政策法规 (36学时/2学分)	知识目标: 准确理解教师职业道德规范的内涵和要求, 熟悉我国主要的教育政策法规, 掌握学前教育相关的法律法规条文。 技能目标: 能够运用教师职业道德规范和教育政策法规分析教育教学中的实际问题, 依法依规开展教育教学活动, 具备处理教育法律纠纷的初步能力。 素养目标: 树立正确的职业道德观念, 增强法治意识和依法执教的自觉性。	教学内容: 1. 教师职业道德规范解读: 逐条剖析职业道德规范内涵, 结合正反案例分析教师职业道德行为。 2. 教育政策法规基础: 《教育法》《教师法》等基本教育法律的立法宗旨、主要内容及适用范围。 3. 学前教育专项法规: 《幼儿园管理条例》《幼儿园工作规程》的管理规定、办园标准、教师职责等内容解读。 4. 《3-6岁儿童学习与发展指南》: 目标、内容及对学前教育教学的指导意义。 5. 教育法律案例分析: 选取典型教育法律纠纷案例, 分析法律责任和处理依据。 6. 依法执教实践: 模拟教育教学场景, 让学生运用法律法规解决实际问题。 教学要求: 结合案例教学、小组讨论、角色扮演等方式, 引导学生深入理解和践行教师职业道德与教育政策法规, 提高学生依法执教的能力和职业道德水平。
7	幼儿文学 (36学时/2学分)	知识目标: 了解幼儿文学的基本概	教学内容: 1. 幼儿文学基本理论: 概念、特征、功能、

	2 学分)	念、种类、特征和发展历程,熟悉不同体裁幼儿文学作品的特点和创作要求。 技能目标: 能够鉴赏优秀幼儿文学作品,具备幼儿文学作品的创编能力,能运用幼儿文学作品开展教育教学活动。 素养目标: 培养对幼儿文学的审美能力和文学素养,激发对幼儿文学创作和应用的兴趣。	分类及发展脉络。 2. 幼儿诗歌赏析与创作:优秀幼儿诗歌赏析,诗歌韵律、节奏把握,幼儿诗歌创编方法与实践。 3. 幼儿童话赏析与创作:经典童话解读,童话幻想、拟人、夸张等表现手法分析,幼儿童话创编技巧与练习。 4. 幼儿寓言赏析:著名寓言寓意挖掘,寓言与童话区别,寓言对幼儿品德教育的作用。 5. 幼儿故事赏析与创作:生活故事、动物故事等类型分析,故事的情节结构、人物塑造,幼儿故事编写实践。 6. 图画书赏析:优秀图画书画面与文字关系分析,图画书阅读指导策略。 7. 幼儿文学在学前教育中的应用:故事教学活动设计、儿歌表演游戏组织、幼儿文学作品改编成剧本等实践活动。 教学要求: 通过作品赏析、创作实践和教学应用模拟等活动,提高学生幼儿文学方面的知识和技能,使其能在学前教育实践中有效运用幼儿文学作品。
8	学前儿童家庭教育 (36 学时/ 2 学分)	知识目标: 掌握学前儿童家庭教育的基本理论、原则和方法,了解不同类型家庭对学前儿童发展的影响。 技能目标: 能够为家长提供科学的家庭教育指导,帮助家长解决家庭教育中的实际问题,具备组织和开展家园合作活动的的能力。 素养目标: 树立科学的家庭教育观,增强家园共育意识和服务家长的责任感。	教学内容: 1. 家庭教育概述:家庭教育的概念、地位、功能及特点。 2. 家庭教育理论:经典家庭教育理论流派介绍及应用分析。 3. 家庭教育原则与方法:各类原则内涵及实践要点,常见教育方法的操作要领。 4. 亲子关系:亲子关系类型、特点及对儿童心理发展的影响,良好亲子关系建立与维护策略。 5. 不同类型家庭的家庭教育:核心家庭、单亲家庭、隔代家庭、重组家庭等的教育特点与指导策略。 6. 学前儿童家庭教育内容:品德教育、智力开发、身体锻炼、习惯养成等方面的教育内容与方法。 7. 家园合作:家园合作的意义、模式、策略及家园合作活动组织与策划。 教学要求: 通过案例分析、实地调研、模拟指导等方式,让学生掌握学前儿童家庭教育的知识和技能,提高学生指导家庭教育和开展家园合作

			的能力。
9	幼儿园教师 艺术技能 (含乐理与 视唱 36 学时/2 学分、 声乐 1-4 72 学时/4 学 分、 钢琴 1-4 108 学时/6 学分、 舞 1-4 108 学时/6 学分、 美术 1-3 108 学时/6 学分)	知识目标: 系统掌握乐理、幼儿歌曲、舞蹈、钢琴弹奏及幼儿美术的基础理论知识;构建完整的艺术知识体系,熟知幼儿艺术作品的分析方法。 技能目标: 熟练掌握幼儿歌曲演唱、舞蹈表演、钢琴弹奏的基本技巧;具备运用传统媒介与新媒体创作幼儿美术作品的能 力;能够将艺术技能转化为科学有效的教学方法,完成艺术教学活动设计与实施。 素养目标: 激发艺术热爱;培养职业情怀。	教学内容: 乐理、幼儿歌曲演唱、幼儿舞蹈、钢琴弹奏的基本理念,理解和分析幼儿歌曲、舞蹈、钢琴弹奏作品,幼儿歌曲、舞蹈、钢琴弹奏教学方面的知识和方法。 教学要求: 掌握幼儿歌曲演唱、舞蹈表演、钢琴弹奏的基本技巧;具备运用传统媒介与新媒体创作幼儿美术作品的能 力;能够将艺术技能转化为科学有效的教学方法,完成艺术教学活动设计与实施。

（三）专业核心课

专业核心课程是根据岗位典型工作任务、岗位工作内容设置的课程，是区别不同专业、培养核心职业能力的主干课程。专业核心课的设置需严格依照教育部《专业简介》执行，根据《专业教学标准（2025 年修订）》给出的相关领域和数量要求合理设置。

专业核心课程说明表			
序号	课程名称	教学目标	主要教学内容与要求
1	幼儿游戏与指导 (36 学时/2 学分)	知识目标： 熟知幼儿游戏的基本理论，包括游戏的本质、特征、分类，理解游戏在幼儿身心发展中的重要价值。 技能目标： 能够依据幼儿的年龄特点和个体差异，科学地观察、记录、分析幼儿游戏行为；熟练掌握各类幼儿游戏的组织与指导策略，具备设计和开展丰富多样游戏活动的的能力。 素养目标： 树立正确的幼儿游戏观，尊重幼儿游戏的自主性和创造性，培养对幼儿游戏研究和指导的热情与责任感。	教学内容： 1. 幼儿游戏理论：游戏的起源、本质、特征，不同游戏理论流派观点。 2. 幼儿游戏分类及特点：创造性游戏和规则性游戏的特点与价值。 3. 幼儿游戏观察与分析：观察方法、记录方式、行为分析要点。 4. 幼儿游戏组织与指导：游戏前的准备，游戏过程中的介入时机与指导策略，游戏后的总结与评价。 教学要求： 通过理论学习、案例研讨、幼儿园游戏现场观察与实践指导等方式，让学生深入理解幼儿游戏相关知识，切实提高游戏指导实践能力。
2	幼儿园课程概论 (36 学时/2 学分)	知识目标： 系统掌握幼，明晰幼儿园课程的设计原理和发展趋势。 技能目标： 能够运用课程理论知识，分析现有幼儿园课程方案的优劣；具备初步的幼儿园课程设计与开发能力，能根据幼儿发展需求和教育目标选择适宜的课程内容和实施方法。 素养目标： 树立科学的幼儿园课程观，	教学内容： 1. 幼儿园课程基础：课程的定义、本质、功能，与其他教育阶段课程的区别。 2. 幼儿园课程目标：目标的制定依据、原则、层次结构。 3. 幼儿园课程内容：内容选择的原则和依据，各领域课程内容的特点与组织方式。 4. 幼儿园课程实施：实施的途径、组织形式和方法。

专业核心课程说明表			
序号	课程名称	教学目标	主要教学内容与要求
		培养对幼儿园课程研究和创新的意识，增强对优质课程建设的责任感。	
3	幼儿园教育活动设计与实施 (含健康 18 学时/1 学分、语言 36 学时/2 学分、社会 18 学时/1 学分、科学 36 学时/2 学分、艺术 36 学时/2 学分)	知识目标： 1. 掌握幼儿园教育活动设计与实施的基本概念、原则和理论依据，了解不同年龄段幼儿的发展特点对活动设计的影响。 2. 熟悉幼儿园健康、语言、社会、科学、艺术五大领域教育活动的目标、内容框架及设计要点。 3. 知晓幼儿园教育活动实施过程中的组织策略、指导方法以及评价的基本方式。 技能目标： 1. 能够根据幼儿发展需求和教育目标，独立设计符合各领域特点的幼儿园教育活动方案，包括活动目标的确立、活动准备的规划、活动过程的安排等。 2. 具备组织与实施幼儿园教育活动的的能力，能灵活运用多种教学方法引导幼儿参与活动，有效处理活动中出现的突发情况。 3. 学会对教育活动进行反思与评价，能根据活动效果调整优化活动设计。 素养目标： 1. 树立以幼儿为本的教育理念，在活动设计与实施中尊重幼儿的个体差异和自主选择，关注幼儿的全面发展。 2. 培养良好的沟通与合作能力，能与同事、家长就教育活动开展有效协作，共同促	教学内容： 1. 幼儿园教育活动设计与实施基础理论。 2. 五大领域教育活动设计。 3. 不同形式教育活动设计与实施。 4. 教育活动实施中的互动与指导。 5. 教育活动评价与反思。 6. 主题活动设计与实施。 7. 教育活动设计与实施的综合实践。 教学要求： 通过理论学习、案例分析、设计实践、模拟实施和评价反思等活动，使学生系统掌握幼儿园教育活动设计与实施的知识和技能，树立正确的教育理念，具备根据幼儿发展特点和教育目标设计、组织、评价教育活动的的能力，能够胜任幼儿园各类教育活动的设计与实施工作，促进幼儿的全面和谐发展。

专业核心课程说明表			
序号	课程名称	教学目标	主要教学内容与要求
		进幼儿发展。 3. 形成终身学习的意识，不断积累教育经验，提升自身的专业素养和教育创新能力。	
4	幼儿园环境创设与利用 (36 学时/2 学分)	知识目标： 理解幼儿园环境创设的基本理念、原则和功能，掌握室内外环境创设的内容和要求。 技能目标： 能够根据幼儿的年龄特点、教育目标和课程需求，合理规划和设计幼儿园室内外环境；熟练运用各种材料和技法进行环境布置，有效利用环境资源开展教育教学活动。 素养目标： 树立环境即课程、环境育人的理念，培养创新意识和审美能力，增强为幼儿创设优质教育环境的责任感。	教学内容： 1. 幼儿园环境创设理论：环境的概念、分类，环境对幼儿发展的重要性，环境创设的基本理念和原则。 2. 幼儿园室内环境创设：活动室空间布局，主题墙饰设计，区角环境创设，睡眠室、盥洗室环境要求。 3. 幼儿园室外环境创设：户外场地规划，绿化景观设计，大型玩具配置与安全管理。 4. 环境创设材料与技法：常用材料的特性与运用，手工制作技法，数字化环境创设工具介绍。 5. 环境资源的利用与管理：如何利用社区资源、自然资源丰富幼儿园环境，环境的定期维护与更新。 教学要求： 通过理论讲解、优秀案例赏析、实地参观幼儿园、环境创设实践操作等教学环节，使学生掌握环境创设技能，提高环境创设与利用能力。
5	学前儿童行为观察 (36 学时/2 学分)	知识目标： 掌握学前儿童行为观察的基本理论，包括观察的目的、意义、类型和基本原则；熟悉观察记录的常用方法和工具。 技能目标： 能够运用科学的观察方法，在不同场景中对学前儿童的行为进行系统观察、准确记录和客观分析；能根据观察结果为学前儿童的发展提供针对性的教育建议。 素养目标：	教学内容： 1. 学前儿童行为观察基础：观察的概念、目的、功能，观察在学前教育中的地位和作用。 2. 观察类型与原则：自然观察、参与观察、非参与观察等类型特点，客观性、全面性、目的性等观察原则。 3. 观察方法与技术：时间取样法、事件取样法、轶事记录法、行为检核表法等具体操作方法，观察工具的使用。 4. 观察记录与分析：观察记录的格式、要求和注意事项，观察数据的

专业核心课程说明表			
序号	课程名称	教学目标	主要教学内容与要求
		培养耐心、细心、客观的观察品质，树立以观察为基础的科学教育观念，增强对学前儿童发展研究的专业敏感度。	整理与分析方法，如何从观察结果中解读儿童发展信息。 5. 观察报告撰写：观察报告的结构、内容和撰写规范。 教学要求： 通过理论学习、模拟观察、实地观察实践、观察报告撰写与研讨等环节，提升
6	幼儿园班级管理 (36 学时/2 学分)	知识目标： 熟悉幼儿园班级管理的基本概念、内容（生活管理、教育管理、环境管理等）和原则，了解班级管理的常见模式和方法。 技能目标： 能够根据幼儿的年龄特点和班级实际情况，制定合理的班级管理计划；有效组织和管理班级的一日生活活动，协调好班级内教师之间、师幼之间、家园之间的关系，妥善处理班级中的常见问题和突发事件。 素养目标： 树立科学的班级管理理念，培养责任心、耐心和组织协调能力，增强服务幼儿和家长、营造良好班级氛围的意识。	教学内容： 1. 幼儿园班级管理基础：班级的概念、特点、功能，班级管理的意义和任务。 2. 班级生活管理：幼儿入园、离园环节管理，进餐、睡眠、盥洗等生活环节组织与指导，幼儿生活常规培养策略。 3. 班级教育管理：教育教学活动的组织与实施，幼儿学习习惯和学习兴趣培养，班级教育资源的整合与利用。 4. 班级环境管理：室内外环境的创设与维护，班级物品管理。 5. 班级人际关系管理：教师之间的合作与沟通，良好师幼关系建立方法，家园沟通的途径和技巧。 6. 班级管理问题应对：幼儿常见行为问题处理，班级突发事件应急处理。 教学要求： 采用理论讲授、案例分析、模拟班级管理场景、幼儿园跟岗实习等教学方法，让学生掌握班级管理知识和技能，提高实际管理能力。

（四）专业拓展课

专业拓展课含专业拓展必修课和专业拓展选修课，是围绕专业方向，聚焦学生职业能力多维度培养的课程体系，课程设置需贴合学生专业学习、就业定位与

发展规划的需求。各专业应依据岗位能力要求开设专业课程，并对学生的选修提出要求，原则上不设置与职业发展无关的课程。艺术、管理、服务等领域专业要增设工程技术等方面课程，生产、制造、工程等领域专业要增设人文社科等方面课程。

专业拓展课程说明表			
序号	课程名称	教学目标	主要教学内容与要求
1	幼儿成长学 (18学时/1学分)	知识目标： 全面掌握幼儿从出生到学前阶段身体、心理、认知、社会性等方面成长发展的规律和特点，熟悉影响幼儿成长的生物、环境、教育等因素。 技能目标： 能运用幼儿成长学知识，对幼儿的成长状况进行科学评估和分析，为幼儿的健康成长提供合理的建议和干预措施。 素养目标： 树立科学的幼儿成长观，尊重幼儿成长的个体差异，培养对幼儿成长研究和促进的责任感。	教学内容： 1. 幼儿身体成长：身体各系统的发育进程、生长指标及影响因素。 2. 幼儿心理成长：感知觉、注意、记忆、思维、情感、意志等心理过程的发展特点和规律。 3. 幼儿认知成长：皮亚杰认知发展理论在幼儿阶段的体现，幼儿概念形成、问题解决能力的发展。 4. 幼儿社会性成长：自我意识、性别角色、同伴关系、亲社会行为等方面的发展，家庭与社会环境对幼儿社会性发展的作用。 5. 影响幼儿成长的因素：遗传、营养、教育、文化等因素对幼儿成长的影响机制及应对策略。 教学要求： 通过理论学习、案例分析、幼儿成长跟踪观察等方式，使学生深入理解幼儿成长学知识，具备分析和解决幼儿成长问题的能力。
2	蒙台梭利教学法 (36学时/2学分)	知识目标： 深入了解蒙台梭利教育理论的产生背景、核心观点和主要内容，熟悉蒙台梭利教学法的教育目标、教育环境、教具特点和使用方法。 技能目标： 能够运用蒙台梭利教学法的理念和方法，设计和组织教学活动，指导幼儿操作蒙台梭利教具，观察和记录幼儿在活动中的表现并进行	教学内容： 1. 蒙台梭利教育理论。 2. 蒙台梭利教育环境。 3. 蒙台梭利教具。 4. 蒙台梭利教学活动组织。 5. 蒙台梭利教育评价。 教学要求： 通过理论学习、教具操作实践、教学活动观摩与模拟等方式，使学生全面掌握蒙台梭利教学法，能够在实际教学中有效应用。

		有效评价。 素养目标: 树立以儿童为中心、尊重儿童发展敏感期的教育理念,培养对蒙台梭利教育方法研究和实践的热情,提升专业教育素养。	
3	经典绘本阅读 (36学时/2学分)	知识目标: 了解经典绘本的概念、特点、种类和发展历程,熟悉不同年龄段幼儿适宜的经典绘本作品,掌握绘本阅读的基本理论和方法。 技能目标: 能够鉴赏经典绘本的文学价值和艺术特色,运用多种方法指导幼儿进行绘本阅读,设计并组织丰富多样的绘本阅读活动,如绘本讲述、绘本表演、绘本拓展创作等。 素养目标: 培养对经典绘本阅读的兴趣和热爱,提升文学审美素养和教育敏感度,树立通过绘本阅读促进幼儿全面发展的教育观念。	教学内容: 1. 经典绘本基础: 绘本的定义、起源、发展, 经典绘本的特征和分类。 2. 经典绘本作品赏析: 不同年龄段经典绘本作品的主题、情节、画面、文字风格等赏析。 3. 绘本阅读理论与方法: 幼儿阅读心理和阅读特点, 绘本阅读指导策略, 亲子阅读和幼儿园集体阅读的组织方法。 4. 绘本阅读活动设计: 绘本讲述活动、绘本表演活动、绘本拓展创作活动的设计与实施。 教学要求: 通过理论讲授、作品赏析、实践操作、案例研讨等方式, 让学生掌握经典绘本阅读的知识和技能, 提高绘本阅读指导和活动组织能力
4	舞蹈剧目训练 (36学时/2学分)	知识目标: 通过参与舞蹈剧目排练与表演, 深度体验舞蹈艺术魅力, 进一步激发对舞蹈学习的兴趣与热爱, 培养积极主动的艺术探索精神。 技能目标: 在反复排练与舞台展示过程中, 克服紧张与胆怯心理, 敢于在公众面前自信表达, 提升自我认同感与成就感。 素养目标: 理解舞蹈剧目所传达的主题与情感, 如欢乐、勇敢、友爱等, 并通过肢体语言将情感准确传递给观众, 实现	教学内容: 1. 舞蹈剧目的主题选择与创意构思方法。 2. 不同舞种基础动作与风格化组合训练。 3. 舞蹈剧目动作编排技巧、队形变化设计。 4. 舞台表演中的表情管理、肢体语言运用。 5. 舞蹈剧目与音乐、服装、道具的配合实践。 6. 完整舞蹈剧目的排练与舞台呈现。 教学要求: 采用互动式教学, 结合示范、模拟、竞赛等形式, 通过案例分析传授设计思路, 注重亲子配合、安全趣味,

		情感的双向共鸣。	关注个体差异，及时反馈鼓励
5	亲子律动与游戏舞蹈（36学时/2学分）	知识目标： 掌握亲子律动与舞蹈理论，了解儿童身体发展适配要求，熟悉音乐、动作编排及安全知识。 技能目标： 能设计并组织亲子舞蹈活动，灵活引导互动，调整节奏难度，具备生活化创编能力。 素养目标： 强化亲子情感与协作，提升家长教育意识，激发儿童舞蹈兴趣，营造家庭艺术氛围。	教学内容： 1. 儿童年龄特点与适配舞蹈类型。 2. 音乐选择搭配技巧。 3. 音乐选择搭配技巧。 4. 基础动作、游戏设计与玩法。 5. 队形编排与舞表现。 教学要求： 采用互动式教学，结合示范、模拟、竞赛等形式，通过案例分析传授设计思路，注重亲子配合、安全趣味，关注个体差异，及时反馈鼓励。
6	幼儿舞蹈教学法（36学时/2学分）	知识目标： 系统掌握幼儿舞蹈教学的基础理论知识，理解幼儿舞蹈的定义、分类、教育功能、教学原则与教学规律，熟知学前儿童舞蹈教育的核心要求与年龄阶段教学特点。 技能目标： 通过理论学习、案例分析、课堂实操、模拟教学等多元学习形式，引导学生深入理解幼儿舞蹈教学逻辑，建立“理论+实践”相结合的学习思维。 素养目标： 树立正确的幼儿艺术教育理念，深刻认识幼儿舞蹈在学前教育中的重要价值，培养对学前舞蹈教育事业的热爱与责任感。	教学内容： 1. 幼儿舞蹈的基本概念、分类（律动、歌表演、集体舞、游戏舞、表演舞等）及教育价值。 2. 3-6岁各年龄段幼儿身体发展、心理发展特点与舞蹈教学适配性。 3. 幼儿舞蹈教学的基本原则、教学方法、教学组织形式与课堂常规。 4. 幼儿舞蹈教学安全规范、动作难度把控及幼儿舞蹈美育理念。 教学要求： 学生需熟练记忆核心理论知识点，理解幼儿舞蹈与学前教育的内在联系，能结合幼儿年龄特点，分析不同类型幼儿舞蹈的教学适配场景，树立科学的幼儿舞蹈教育观，杜绝超前化、成人化舞蹈教学理念。
7	特殊儿童心理发展与教育（36学时/2学分）	知识目标： 掌握特殊儿童的基本定义、分类标准与发生率；理解各类障碍儿童在感知、认知、语言、情绪行为及社会交往方面的典型心理发展特征；	教学内容： 1. 讲授生态系统理论、最近发展区理论及 ICF 框架在特殊儿童发展分析中的具体应用。 2. 解析智力障碍、自闭症谱系障碍、听力视觉障碍、ADHD 等各类儿童的

		了解全纳教育理念与相关政策法规。 技能目标： 能初步识别不同障碍类型儿童在幼儿园一日生活中的典型表现与适应困难；能运用发展理论分析具体案例中特殊儿童的发展需求；初步具备为特殊儿童设计简单教育支持策略的能力。 素养目标： 树立尊重差异、支持每一个儿童的融合教育信念；培养从事学前融合教育工作所需的耐心、同理心与专业伦理责任。	感知、认知、语言与社会性发展特征。 3. 探讨家庭教养方式、幼儿园保教质量及早期干预对特殊儿童发展的影响机制。 教学要求： 采用案例教学与理论讲授相结合的方式，引入幼儿园真实视频案例或儿童成长档案素材进行分析；通过小组合作研讨深化对各类障碍特征的理解，注重理论联系实际；过程评价包括小组案例分析及期末考核，并能独立完成一份综合性的儿童发展特点与教育需求分析报告。
8	特殊儿童鉴别与评估（36学时/2学分）	知识目标： 理解鉴别与评估的区别、目的、原则与完整流程；掌握常用筛查工具的结构与使用方法；熟悉标准化评估与非标准化评估的适用场景；识别评估过程中的伦理与法律问题。 技能目标： 能使用非标准化方法在幼儿园自然环境中收集儿童发展信息；能初步解读常见评估报告中的关键信息；能撰写清晰反映儿童优势领域与教育需求的综合性描述报告。 素养目标： 建立评估服务于教育干预而非单纯贴标签的专业信念；尊重不同文化背景家庭的知情权利与育儿观念；避免评估偏见，保持专业客观、审慎负责的态度。	教学内容： 1. 系统讲解筛查工具、智力适应行为评估工具及自闭症筛查工具的结构原理与规范使用方法。 2. 详细讲授生态评估、课程本位评估与功能行为评估等非标准化评估技术的具体操作流程。 3. 全面解析从转介、知情同意、信息收集到团队讨论、家长反馈及个别化教育计划制定的完整评估流程。 教学要求： 采用案例模拟与角色扮演相结合的互动式教学。通过模拟案例开展完整的评估过程练习，安排评估反馈会议及与家长沟通的角色扮演环节。注重伦理规范的强调与实操训练的结合，考核以过程性评价为主，模拟评估报告与角色扮演表现及理论考试相结合。

9	融合幼儿园教学活动设计与指导（36 学时 /2 学分）	知识目标： 掌握融合教育课程调整的主要模式；理解通用学习设计三大原则及其在幼儿园集体活动中的运用；熟悉多层次支持系统在幼儿园融合班级中的实施路径。 技能目标： 能对幼儿园五大领域的典型活动进行差异化设计；能将特殊儿童的个别化目标嵌入集体教学与一日生活各环节；能为不同类型的特殊儿童设计支持策略；能进行教学活动中的即时调整与行为管理。 素养目标： 强化所有儿童都能学习且应当参与共同活动的核心信念；将儿童差异视为课程资源而非教学负担；培养主动与特教教师、家长、保育员等团队成员协作反思教学活动的专业习惯。	教学内容： 1. 系统讲授通用学习设计原则、融合课程调整模式及多层次支持系统在幼儿园集体活动中的具体应用方法。 2. 讲解活动目标三级分层设定、各环节差异化调整策略以及材料、座位、同伴、沟通、参与等多维度的具体调整技术。 3. 解析自闭症、语言障碍、肢体障碍等典型类型儿童在集体活动中的针对性支持策略与活动设计方案。 教学要求： 采用微格教学、模拟演练与案例分析相结合的互动式教学。每位学生需设计一次融合幼儿园集体教学活动，并说明针对两类不同特殊需要儿童的调整策略。通过同伴互评与教师反馈促进教学设计的持续改进，考核方式为融合教案设计、模拟教学或说课表现、同伴互评与个人反思报告相结合。
10	幼儿英语自然拼读（36 学时 /2 学分）	知识目标： 掌握 26 个英文字母、常见字母组合发音及理论；熟悉常见语音理论，明晰字母“型、音”与组合发音规则。 技能目标： 实现“见词能读，听音能拼”，熟练运用语音技巧交流，胜任幼儿英语自然拼读课程设计与教学。 素养目标： 培养良好沟通、吃苦协作精神，树立正确语言观与跨文化意识，塑造诚信、善思、创新、求精的劳动素养。	教学内容： 1. 26 个英文字母的发音与书写规范。 2. 单音节词的自然拼读规则，如 CVC（辅音 + 元音 + 辅音）结构单词。 3. 常见字母组合（如 ee、oo、th 等）的发音及拼读。 4. 通过儿歌、故事、游戏等形式，巩固自然拼读知识，培养英语语感。 教学要求： 采用游戏化、情境化教学方式，结合生动有趣的教具与多媒体资源，以幼儿喜闻乐见的形式开展教学。注重课堂互动与幼儿的参与度，通过反复练习与趣味活动，帮助幼儿理解和掌握自然拼读知识，同时关注个体差异，及时给予鼓励与指导。
11	英语游戏设计（36 学时 /2 学	知识目标： 掌握幼儿英语游戏基本理	教学内容： 1. 幼儿英语游戏分类与选择。

	分)	论、高频词汇及常用组织用语。 技能目标: 组织实施英语游戏,创新设计环节,实践组织用语,合理评价活动。 素养目标: 培养团队合作与开拓创新精神。具备“四有好老师”职业素养。	2. 幼儿游戏组织环节和技巧。 3. 幼儿游戏评价。 4. 基础、进阶和综合游戏设计与实施。 教学要求: 本课程要求学生掌握幼儿英语游戏的分类与选择方法,具备组织、评价游戏的能力,能够设计并实施基础、进阶和综合类游戏,以提升幼儿的英语语言能力。
12	幼儿英语绘本阅读(36学时/2学分)	知识目标: 了解幼儿英语绘本基础理论,掌握6大类幼儿英语绘本的语言特点、文学特征和教育功能。 能力目标: 能够就常见类型的幼儿英语绘本进行阅读教学设计并有效实施绘本阅读教学。 素质目标: 具备良好团队合作精神;具备开拓创新精神,具备“四有好老师”职业素养;了解不同文化,增强文化自信。	教学内容: 1. 幼儿英语绘本理论概述:核心概念、发展价值;绘本教学基本流程与多元教学方法。 2. 六大类绘本教学理论与实践: 理论模块:解析人物/动物/情感/艺术/自然科学/自然拼读类绘本的语言特点、文学特征与教育功能。 实践模块:完成全流程教学设计、实施与课堂展示。 教学要求: 本课程要求学生掌握幼儿英语绘本的基础理论与6大类绘本的核心特征,具备全流程绘本阅读教学设计、实施与评价能力,能够运用多元教学方法开展教学,践行“四有好老师”标准,兼顾幼儿语言启蒙与文化自信培育。
13	婴幼儿抚育与教育(36学时/2学分)	知识目标: 系统掌握婴幼儿(0-3岁)身体发育、心理发展的规律和特点,熟悉婴幼儿抚育与教育的基本内容、原则和方法,了解国内外先进的婴幼儿抚育与教育理念。 技能目标: 能够根据婴幼儿的年龄特点和个体差异,制定科学合理的抚育计划,熟练运用适宜的教育方法和技巧,对婴幼儿进行生活照料、保健护理和早期教育指	教学内容: 1. 婴幼儿身体发育与保健。 2. 婴幼儿心理发展与教育。 3. 婴幼儿抚育与教育内容。 4. 婴幼儿抚育与教育方法。 5. 婴幼儿抚育与教育环创设。 教学要求: 通过理论学习、案例分析、模拟实践、实地参观托育机构等方式,使学生全面掌握婴幼儿抚育与教育技能,具备实际工作能力。

		导。 素养目标： 树立科学的婴幼儿抚育与教育观念，培养关爱、耐心、细心的职业素养，增强为婴幼儿健康成长提供优质服务的责任感。	
14	奥尔夫音乐教学法（36 学时 /2 学分）	知识目标： 掌握奥尔夫教育理念、节奏训练体系及本土化应用方法。 技能目标： 能设计并实施奥尔夫音乐活动方案，熟练运用乐器演奏、即兴创编与多元教学策略。 素养目标： 树立“以儿童为本”的教育观，强化团队协作与创新意识，融合中华优秀传统文化，培养尊重差异、全人发展的学前教育工作者职业情怀。	教学内容： 1. 奥尔夫音乐教学法的核心理念与教学原则。 2. 音乐基础元素（节奏、旋律、音色等）的认知与实践。 3. 奥尔夫乐器（如三角铁、铃鼓、木琴等）的演奏技巧与应用。 4. 结合儿歌、童谣、故事开展节奏练习、声势律动、即兴创作等音乐活动。 教学要求： 采用体验式、互动式教学方式，结合多媒体音乐资源与实际乐器操作。通过小组合作、游戏竞赛、情景表演等形式，让幼儿积极参与音乐活动。注重引导幼儿发挥想象力与创造力，鼓励即兴表达，同时关注幼儿在音乐活动中的情感体验与个体差异，及时给予肯定与指导，强化幼儿音乐素养与综合能力的培养。
15	老年活动策划与设计（36 学时 /2 学分）	知识目标： 掌握老年活动概念、分类与策划流程，熟悉需求评估、调研方法及各类老年活动实施规范。 技能目标： 能独立完成老年活动需求评估、方案设计与现场实施，会用数字化工具辅助活动宣传与管理。 素养目标： 树立“以人为本”的服务理念，具备敬老爱老的职业素养与团队协作、创新实践能力，践行积极老龄化理念。	教学内容 1. 老年活动策划基础认知 2. 老年活动需求评估与调研 3. 老年活动方案设计 4. 多类型老年活动实操 教学要求： 本课程要求学生掌握老年活动策划全流程知识与技能，能独立完成方案设计、实施与评估；通过项目实操强化理论与实践融合，践行“做中学”；注重人文素养与思政教育，树立专业规范的职业观，为养老服务岗位奠定基础。
16	0-3 岁亲子活	知识目标： 掌握 0-3 岁婴幼儿身心发	教学内容： 1. 0-3 岁婴幼儿身心发展规律与亲

	动设计与家长指导（36 学时/2 学分）	展特点,熟知亲子活动类型、设计原则与组织流程,掌握科学育儿及家长指导相关知识。 技能目标: 能够独立设计、组织各类亲子活动,具备亲子活动实施、现场引导及科学育儿的家长指导能力。 素养目标: 树立科学早教理念,具备爱心、耐心与职业素养,提升沟通协作与创新能力,重视婴幼儿健康成长与亲子和谐发展。	子教育基础。 2. 亲子活动设计原则、方案撰写与环境创设。 3. 运动、语言、艺术等各类亲子活动设计实操。 4. 亲子活动组织实施、亲子沟通方法与家长指导策略 教学要求: 要求学生掌握 0-3 岁亲子活动设计与组织方法,具备亲子活动实操开展和专业化家长指导能力,秉持科学育儿理念,遵守托育职业规范,兼具人文素养与服务意识。
17	老年膳食与营养（36 学时/2 学分）	知识目标: 掌握老年人生理代谢特点与营养需求,熟知老年膳食搭配原则、食谱设计要点与膳食指导流程,掌握老年常见慢性病的营养管理及膳食干预相关知识。 技能目标: 能够独立设计、制作适配不同老年群体的营养食谱,具备老年膳食指导、膳食现场调整及老年常见问题的营养干预能力。 素养目标: 树立科学老年营养理念,具备爱心、耐心与职业素养,提升沟通协作与创新能力,重视老年人健康饮食与生活质量提升。	教学内容: 1. 老年人生理代谢特点与膳食营养基础。 2. 老年膳食搭配原则、食谱撰写与饮食环境创设。 3. 普通老年、慢病老年、失能老年等各类老年营养食谱设计实操。 4. 老年膳食指导实施、营养沟通方法与老年营养教育策略。 教学要求: 要求学生掌握老年膳食设计与营养指导方法,具备老年食谱实操开展和专业化营养指导能力,秉持科学老年营养理念,遵守养老服务职业规范,兼具人文素养与服务意识。
18	儿童歌表演（36 学时/2 学分）	知识目标: 掌握儿童歌曲的音乐基础、表演技巧及不同类型歌曲的风格与内涵。 技能目标: 具备儿童歌曲的演唱能力、表演设计能力、表现力及集体协作能力。 素养目标 培养对儿童歌表演的兴趣、	教学内容: 1. 儿童歌表演基础。 2. 儿童歌曲分析。 3. 歌表演创编。 4. 表演技能训练。 5. 指导实践。 教学要求: 通过知识讲解、技能训练、创编实践、互动引导等方式,让学生掌握儿童歌曲知识与表演、创编技能,

		多元文化理解、审美能力及创新意识	具备开展儿童歌表演教学及活动组织的能力，培养积极学习态度与团队协作等素养。
19	学前教育研究法（18 学时/1 学分）	知识目标： 掌握学前教育研究的基本概念、类型和基本原则，熟悉学前教育研究的常用方法的原理、适用范围和操作步骤。 技能目标： 能够根据研究问题和目的，选择合适的研究方法，设计并实施学前教育研究方案，收集、整理和分析研究数据，撰写规范的学前教育研究报告或论文。 素养目标： 培养科学严谨的研究态度、创新的研究思维和团队合作精神，增强对学前教育实践问题进行科学研究意识和能力，推动学前教育教学质量的提升。	教学内容： 1. 学前教育研究基础。 2. 学前教育研究方法 - 观察法。 3. 学前教育研究方法 - 调查法。 4. 学前教育研究方法 - 实验法。 5. 学前教育研究方法 - 行动研究法。 6. 研究数据处理与分析。 7. 研究报告撰写。 教学要求： 通过理论学习、案例分析、研究实践等方式，使学生掌握学前教育研究方法，具备独立开展研究和撰写研究报告的能力。

（五）实践教学

实践性教学环节应贯穿于人才培养全过程，主要包括实验、实习实训、毕业设计、社会实践活动等形式。

1. 专业实训课

专业实训课为实训周内集中开设的实践性课程（C 类），是专业课教学的重要内容，包括单项技能实训、综合能力实训、生产性实训等。以“周”为计时单位，通常每周执行 24 学时的实践教学，模块学时不低于 6 周，第 2-5 学期执行。实训周内公共基础课程照常执行，专业基础课、专业核心课与专业拓展课暂停执行。

专业实训课程说明表

序号	课程名称	教学目标	主要教学内容与要求
1	幼儿教育技能实训	1. 掌握幼儿故事讲述、幼儿简笔画、幼儿歌曲弹唱及歌表演设计要点和方法； 2. 能根据幼儿年龄特点进行故事讲述、幼儿简笔画创作和幼儿歌曲弹唱及歌表演； 3. 了解幼儿教育行业动态，初步增强职业认同。	教学内容： 幼儿故事讲述实训、简笔画实训、幼儿歌曲弹唱实训、宣传海报制作、专家讲座。 教学要求： 掌握故事、简笔画、弹唱和歌表演要点方法；能结合幼儿特点实施；了解行业动态，增强职业认同。
2	幼儿园活动设计	1. 掌握幼儿园领域活动设计要点和方法； 2. 能组织实施幼儿园领域活动； 3. 加强对行业的整体认知。	教学内容： 五大领域教案撰写、模拟教学、专家讲座。 教学要求： 掌握五大领域活动设计要点方法；能组织模拟领域活动；了解行业动态，提升职业认知。
3	幼儿园说课实训	1. 掌握幼儿园说课各环节要点，进行说课展示； 2. 能进行主题网络图设计； 3. 增强对幼儿教育工作的全面理解与把握。	教学内容： 主题网络图设计、幼儿园说课、专家讲座。 教学要求： 掌握说课要点并进行展示；能设计主题网络图；了解行业动态，深化职业认知。

2. 勤工助学

勤工助学为在校学生利用在校课余时间从事生产、服务相关的活动总称，学生所在班级辅导员提供相应指导。勤工助学为必修，三年累积不低于 10 学分，学分、学时不计入总学时，但作为毕业要求纳入考核，由学工处统一管理、认定。原则上高职学生第 1-5 学期应开展不少于 400 小时的勤工助学。（勤工助学 1 学分 40 小时折算成课堂教学 24 学时。）

3. 社会实践

社会实践为学校利用假期开展的非教学实践活动，旨在提高学生综合素质，培养社会责任感，加强劳动意识。社会实践三年累积学分不低于 8 学分，学分、学时不计入总学时，但作为毕业要求纳入考核。由学工处统一管理、认定。原则上高职学生第 1-5 学期应开展不少于 320 小时的社会实践。

4. 岗位实习

岗位实习，亦称“毕业岗位实习”，本质是教学活动，是实践教学的重要环节。组织开展学生实习应当坚持立德树人、德技并修，遵循学生成长规律和职业能力形成规律，保障学生的合法权益。学生在实习单位的岗位实习时间一般为6个月、480学时，计18学分（医卫类专业岗位实习时间一般为8个月、640学时，计20学分）。实习内容应基本覆盖专业所对应岗位（群）的典型工作任务，不得仅安排学生从事简单重复劳动。岗位实习必须严格依照《职业学校学生实习管理规定》（教职成〔2021〕4号）及其他国家相关文件执行，由教务处统一管理、认定。

5. 毕业设计（论文）

毕业设计（论文）是评估学生学业水平的重要依据，是学生在校学习期间完成专业人才基本训练最后的综合性实践教学环节，毕业设计（论文）评定为“不合格”的不予毕业。毕业设计参照国家相关标准及《厦门南洋职业学院关于毕业设计（论文）工作管理办法（试行）》执行。毕业设计时间通常为8周，128学时，计8学分；毕业论文时间一般为4周、64学时，计4学分。毕业设计（论文）通常于第5或第6学期集中开展。

七、教学进程总体安排

军训、入学教育、社会实践、毕业教育按活动1周为1学分，其中入学教育第1学期预备周执行，毕业教育第5学期的预备周执行。

（一）教学进程总体安排（单位：周）（每学期按20周计算）

教学进程总体安排表												
学 年	学 期	课内教学								课外教学		
		课堂教学 与 课内实践	考试 周	军训 周	实训 周	岗 位 实 习	毕业设计 （论文）	预 备 周	小 计	勤 工 助 学	社 会 实 践	小 计
一	1	16	1	2	0	0	0	1	20	0	2	8
	2	16	1	0	2	0	0	1	20	2		

二	3	16	1	0	2	0	0	1	20	2		
	4	16	1	0	2	0	0	1	20	2		
三	5	10（与毕业设计交叉进行）	1	0	0	4	8	1	20	2	0	2
	6	0	0	0	0	20	0	0	20	0	0	0
合计		74	5	2	6	24	8	5	120	8	2	10

（二）专业教学计划进程表（详见附录）

（三）实践教学体系各环节具体安排

序号	环节	项目名称	学分	学期	周数	内容	场所	备注
1	专业实训课	幼儿教育技能实训	2	2	2	幼儿故事讲述、幼儿简笔画、幼儿歌曲弹唱及歌表演	校内普通教室	专业实训课
		幼儿园活动设计	2	3	2	幼儿园活动设计	校内普通教室	
		幼儿园说课实训	2	4	2	幼儿园说课	校内普通教室	
2	勤工助学	/	/	1-4	/	/	校内外	学工认定
3	社会实践	/	/	1-4	2	/	校外	暑期执行
4	岗位实习	/	18	5-6	24	/	校外	6个月（医学院8个月）
5	毕业设计（论文）	毕业设计	8	5	8	幼儿绘本创作、毕业论文、儿童剧创编、幼儿主题活动设计与实施、幼儿游戏活动设计与实施、音乐表演设计、舞蹈表演设计等	校内外	

（四）课程结构比例

模块名称	课程类别	学时数	学分数	学时百分比%
------	------	-----	-----	--------

		总学时	理论学时	实践学时		
公共基础课	公共必修课	878	462	416	47	35.64%
	公共选修课	256	240	16	16	
专业基础课		756	332	424	42	23.76%
专业核心课		324	172	152	18	10.18%
专业拓展课		216	117	99	12	6.79%
专业实训课		144	0	144	6	4.53%
综合实践		608	0	608	26	19.11%
总 计		3182	1323	1859	167	100%

八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学生评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

1. 队伍结构

此处需要一段表述本专业师资队伍（如师生比例、双师型教师比例、职称结构、年龄结构等）的文字。如下所示(请根据本专业情况进行描述)：

1. 队伍结构

学前教育专业拥有一支结构合理、教学能力强、实践经验丰富且社会服务能力突出的教师队伍，专任教师共计 31 人。队伍中以高级职称教师为引领，占比 29%，其中教授 3 人、副教授 6 人；硕士以上学位教师 29 人，占专任教师 93%；双师型教师占比 84%。48%教师有境(国)外留学、访学、培训经历，所有教师有企业工作或岗位实践经历。专任教师均具有多年的专业教学经验和较丰富的专业实践能力，视野开阔，知识储备充足，教育科研能力强，能为学前教育专业的学

生提供优质的教学指导。

序号	姓名	专业	职称	年龄	是否双师型
1	赖满瑒	公共管理	教授	51	是
2	刘阳	教育学	教授	44	是
3	陈小莲	体育教育	教授	47	是
4	蔡聪彬	体育教育	副教授	37	是
5	丘丽红	课程与教学论	副教授	42	是
6	牛婧君	音乐教育	副教授	41	是
7	李芳芳	音乐教育	副教授	42	是
8	张晓萍	汉语言文学	副教授	47	是
9	李晓燕	信息计算与智能系统	副教授	42	是
10	吴华辉	钢琴独奏	讲师	32	是
11	巩伊丽	舞蹈教育	讲师	31	是
12	赖连华	教育管理	讲师	36	是
13	刘添香	学前教育	讲师	37	是
14	陈李笑	发展与教育心理学	讲师	38	是
15	林静宜	戏剧与影视学	讲师	40	是
16	邱晓惜	舞蹈教育	讲师	26	是
17	陈蓉娟	音乐教育	讲师	31	是
18	洪悦	音乐教育	讲师	32	是
19	柳贺	舞蹈教育	讲师	34	是
20	林丹	音乐教育	讲师	36	是
21	韩铭漩	艺术教育	讲师	31	是
22	陈珍妮	音乐教育	讲师	44	是

23	简小云	美术教育	助教	33	是
24	刘梦雪	音乐表演	讲师	32	是
25	林莉	学前教育	助教	35	是
26	刘晶晶	学前教育	助教	27	否
27	郭诗怡	学前教育	助教	27	否
28	周舒敏	学前教育	助教	27	否
29	袁颖捷	舞蹈教育	助教	28	否
30	柯昱	钢琴演奏	助教	32	是
31	黄炜	音乐表演	助理实验师	31	否

2. 专业带头人

专业带头人刘阳，教授，厦门南洋学院学前教育研究所所长、教学名师。厦门南洋职业学院首批科研团队“儿童发展与教育”团队负责人。福建省高级“双师型”教师，福建省教育学会幼儿教育委员会理事、福建省民办教育协会学前教育专业委员会常务理事；中国人口文化促进会婴幼儿照护专业委员会委员；厦门市社会工作专家库成员、厦门市优秀教师，厦门市优秀社会工作者。厦门市海沧区家庭教育讲师团成员。持有社会工作师、家庭教育指导师、国家二级心理咨询师、育婴师、幼儿园园长证、婚姻与家庭教育顾问技能证等多项资格证书。

教学方面，积极开展教学改革，主持及作为核心成员参与福建省省级精品课程两项：学前儿童社会教育、学前儿童家庭教育。所主持的在线课程“学前儿童社会教育”上线国家智慧教育公共服务平台。近年来，个人在福建省职业院校教师教学能力比赛、厦门市家庭成长研习院精品课程大赛、教育部第八期应用型课程建设大课堂说课展示等省市级比赛中共计获奖6次。指导学生在厦门市及福建省高等职业院校技能竞赛中获一等奖1项，三等奖指导1项。

科研方面，主持编写国家卫健委系列教材《婴幼儿生活照料》、主持编写《学前儿童社会教育与活动指导》，著《家庭教育理论与实践》；近年来主持福建省教育科学十四五规划课题、福建省教育厅课题、中国民办教育协会课题、福建省

职业教育中心课题等多项研究课题；作为核心成员参与国家级、省市级课题多项，以独立作者或第一作者身份发表论文多篇。

社会服务方面，担任厦门市民政局社会工作专家库成员；积极开展政府购买服务的评估和指导，参与评估指标的制定和完善，是厦门市首批优秀社会工作者；担任家庭教育讲师团成员，近年来积极为厦门市工会职工开展家庭教育讲座，为厦门市托育机构负责人、家庭教育指导师开展培训，在企业社区开展公益咨询与讲座等；担任厦门南洋学院学前教育研究所所长，吸纳一线教师、幼教专家、幼儿园园长共同参与，依托研究所，开展研究和服务。

3. 专任教师

序号	姓名	学历	专业	工作经历/实践经验	研究方向
1	赖满璐	硕士	公共管理	专任教师 23 年/企业岗位实践累计 3 年	学前儿童发展/家庭教育
2	刘阳	硕士	教育学	专任教师 16 年/企业专职工作 4 年	学前教育/婴幼儿托育
3	陈小莲	硕士	体育教育	专任教师 23 年/企业岗位实践累计 3 年	学前儿童体育
4	蔡聪彬	本科	体育教育	专任教师 14 年/企业岗位实践累计 3 年	体育教育
5	丘丽红	硕士	课程与教学论	专任教师 18 年/企业岗位实践累计 3 年	学前教育/二语习得
6	牛婧君	硕士	音乐教育	专任教师 13 年/企业岗位实践累计 3 年	幼儿音乐教育
7	李芳芳	本科	音乐教育	专任教师 19 年/企业岗位实践累计 5 年	音乐教育
8	张晓萍	本科	汉语言文学	专任教师 19 年/企业岗位实践累计 2 年	学前教育
9	李晓燕	硕士	信息计算与智能系统	专任教师在岗 17 年/企业实践累计 5 年	家庭教育/信息化教学
10	吴华辉	硕士	钢琴独奏	专任教师 6 年/企业岗位实践累计 5 年	音乐表演
11	巩伊丽	硕士	舞蹈教育	专任教师 11 年/企业岗位实践累计 5 年	舞蹈教育
12	赖连华	硕士	教育管理	专任教师 5 年/企业岗位实践 5 年	儿童心理/教育管理
13	刘添香	硕士	学前教育	专任教师 6 年/企业岗位实践 8 年	学前教育
14	陈李笑	硕士	发展与教育心理学	专任教师 11 年/企业累计 2 年	儿童心理/幼儿行为分析
15	林静宜	硕士	戏剧与影视学	专任教师 12 年/企业岗位实践 5 年	家庭教育/写作教育
16	邱晓惜	硕士	舞蹈教育	专任教师 5 年/企业岗位实践累计 9 年	舞蹈

17	陈蓉娟	硕士	音乐教育	专任教师 5 年/企业岗位实践累计 3 年	声乐演唱
18	洪悦	硕士	音乐教育	专任教师 4 年/企业岗位实践累计 3 年	学前教育
19	柳贺	硕士	舞蹈教育	专任教师 5 年/企业岗位实践 5 年	舞蹈教育/民族民间舞
20	林丹	硕士	音乐教育	专任教师 6 年/企业岗位实践 6 年	视唱练耳/钢琴表演/音乐分析
21	韩铭漩	硕士	艺术教育	专任教师五年/企业岗位实践 10 年	舞蹈教育
22	陈珍妮	硕士	音乐教育	专任教师 15 年/企业岗位实践累计 15 年	音乐教育
23	刘梦雪	硕士	音乐表演	专任教师 7 年/企业岗位实践累计 3 年	钢琴独奏
24	林莉	硕士	学前教育	专任教师 6 年，企业实践 10 年	学前教育
25	刘晶晶	硕士	学前教育	专任教师三年 企业实践 2 年	学前教育
26	郭诗怡	硕士	学前教育	专任教师 2 年/企业岗位实践累积 1 年	学前教育
27	周舒敏	硕士	学前教育	工作经历 2 年/企业岗位实践累计 1 年	学前教育
28	袁颖捷	硕士	舞蹈教育	专任教师 3 年/企业 3 年	民族舞蹈学与舞蹈教育
29	柯昱	硕士	钢琴演奏	专任教师 4 年/企业岗位实践累计 7 年	学前音乐教育/音乐表演
30	黄炜	硕士	音乐表演	专任教师 1 年/实验员 2 年	音乐教育
31	简小云	硕士	美术教育	专任教师 5 年/企业岗位实践累计 4 年	美术教育

4. 兼职教师

学前教育专业高度重视兼职教师队伍建设，所聘兼职教师均具备学前教育专业或相近专业本科以上学历，拥有 5 年以上学前教育相应职业岗位工作经验，且持有本专业相关技能证书，近 3 年 8 名兼职教师，来自幼儿园、早教机构、托育园所、儿童专注力成长中心等。企业教师熟悉教育教学规律，既能承担专业课程教学，又能开展实习实训实践教学，将前沿教学理念与实操经验融合。同时，兼职教师精准把握学前教育行业发展趋势，熟知园所单位人才需求标准，以丰富的行业资源与实践能力，为学生搭建起理论与实践紧密结合的学习平台，成为推动学前教育专业“理实一体”人才培养模式的关键力量。

姓名	工作单位	职务	学历	研究方向	承担任务
彭宁娟	厦门伽宝园咨询服务 有限公司	校长	本科	学前儿童心理	学前儿童行为观察、实 习实训指导

张丽华	厦门市翔安区西亭亲亲宝贝幼儿园	园长	本科	五大领域 活动、游戏	幼儿园班级管理、实习实训指导
杨诗颖	厦门翔安蓝湾一禾幼儿园	教学园长	本科	游戏、班级管理	幼儿园班级管理、实习实训指导
张燕燕	厦门市婴幼儿照护托育服务协会	秘书	本科	婴幼儿照护	婴幼儿抚育与教育
许爱英	福建省诚毅技术学校	学前教育专业教师	本科	学前教育	学前卫生学
陈金莲	厦门园里园外教育、厦门育婴教育	机构负责人	本科	学前教育	讲座、实习实训指导

（二）教学设施

1. 专业教室基本要求

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内、外实训场所基本要求

实验、实训场所面积、设备设施、安全、环境、管理等符合教育部有关标准（规定、办法），实验、实训环境与设备设施对接真实职业场景或工作情境，实训项目注重工学结合、理实一体化，实验、实训指导教师配备合理，实验、实训管理及实施规章制度齐全，确保能够顺利开展“学前儿童卫生与保健”课程实训、幼儿园突发事件处理实训、五大领域教育活动等实验、实训活动。鼓励在实训中运用大数据、云计算、人工智能、虚拟仿真等前沿信息技术。

（1）现有校内实训基地情况

序号	校内实训基地名称	主要设备	实训内容（项目）	使用学期
1	学前教育智慧仿真VR实训室	智慧多媒体、智慧小组教学系统及桌椅、55寸小组教学屏、录播系统、48台学生电脑、3D电脑版虚拟仿真幼儿园实训系统	岗位实习、“学前儿童卫生与保健”课程实训、幼儿园突发事件处理实训、五大领域教育活动实训	1-5

2	幼儿园活动模拟实训室	多媒体设备、多功能教学一体机、多功能教师讲台、五大领域区角教具及领域材料包	幼儿园各类活动的模拟组织与实施、幼儿一日活动的观察与分析、幼儿行为的观察与指导	1-5
3	蒙台梭利实训室	几何组合体盘、彩色圆柱体、触觉板、树叶嵌板	日常生活教育、感观教育、数学教育、语言教育、科学文化教育	1-5
4	育婴实训室	医用塑料娃娃、量床、体重仪、纱布、镊子	育婴师职业技能训练	1-5
5	科学观察实训室	齿轮传动、猴子天平套装、升降电梯、陀螺、多米诺骨牌	动物模型观察、植物模型观察、人体结构观察、自然现象观察等	1-5
6	基础音乐实训室	钢琴	乐理基础、视唱练习	1-5
7	数码钢琴教室	数码钢琴、数码钢琴教室系统、音响、投影仪、电脑、钢琴	钢琴弹奏、钢琴演奏、幼儿歌曲伴奏等	1-5
8	多功能舞蹈厅	把竿、镜子、音响、电脑、投影仪、舞台	舞蹈基本功训练、形体训练、幼儿舞蹈创编等	1-5
9	琴房	钢琴	钢琴弹奏、钢琴演奏、幼儿歌曲伴奏等	1-5
10	奥尔夫实训室	红色刻花沙球、儿童腰鼓、小鱼蛙、木质沙蛋	儿歌说白、律动、舞蹈、戏剧表演	1-5
11	形体室	把竿、镜子、音响	形体训练	1-5
12	器乐室	管乐器、弦乐器	器乐课	1-5
13	学前综合创意实训室 (艺术方向)	多媒体投影设备,美工工具套装,木工工具套装,陶艺工具套装,绘画工具套装,电脑	手工制作、幼儿园环创设计	1-5
14	学前综合创意实训室 (幼保方向)	多媒体投影设备、抚触操作台(带浴盆)、仿真娃娃、讲台桌、凳子、人体躯干解剖模型、水池	婴幼儿科学观察、婴幼儿抚摸	1-5
15	多功能综合实训室	吸音板、钢琴、阶梯、电脑、音响、投影仪、灯光	艺术课程舞台实践	1-5
16	红楼琴房	吸音板、钢琴、书桌、镜子	钢琴、声乐、重唱、重奏	1-5
17	百果园琴房	吸音板、钢琴、书桌、镜子	钢琴、声乐、重唱、重奏	1-5

(2) 现有校外实训基地建设

序号	校外实训基地名称	地点	实训内容（项目）	使用学期
1	上海伊派幼儿园	上海市宝山区梅林路与水产路交叉口	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
2	厦门伽宝园儿童教育中心	福建省厦门市集美区宁海五里 13 号 103	教育实习、师资培养、开发学前教育专业课程	2-6 学期
3	翔安亲亲宝贝幼儿园	福建省厦门市翔安区郑坂东三里 19 号	参观实习、岗位实习、兼职教师指导教学、开发课程	2-6 学期
4	翔安大嶝中心幼儿园	福建省厦门市翔安区大嶝街道田墘南里 421 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
5	成林自然幼儿园	福建省厦门市思明区仙岳路 913 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
6	翔安金海第二中心幼儿园	福建省厦门市翔安区-南美路与肖厝路交叉口	教育实习、师资培养、开发学前教育专业课程	2-6 学期
7	翔安森德堡幼儿园	福建省厦门市翔安区马巷镇舫阳北路 2-3 号	参观实习、岗位实习、兼职教师指导教学、开发课程	2-6 学期
8	翔安蓝湾一禾幼儿园	福建省厦门市翔安区洪琳湖五里 23 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
9	翔安鹭翔幼儿园	厦门市翔安区金海街道鼓锣西六里 20 号	教育实习、师资培养、开发学前教育专业课程	2-6 学期
10	厦门东方剑桥幼儿园	福建省厦门市翔安区春江里生活区 39 号	参观实习、兼职教师指导教学、开发课程	2-6 学期
11	翔安教育集团金域幼儿园	厦门市翔安区莲亭一里 16 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
12	小金星幼儿园（翔安）	福建省厦门市翔安区祥福一里 30 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
13	厦门市翔安区金门湾幼儿园	厦门市翔安区大嶝街道大嶝南路 248 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
14	厦门万里目成长有限公司	厦门市同安区西福路 120 号 290 单元	教育见习、教育实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
15	厦门萌娃网络科技有限公司	厦门市湖里区枋湖路 2 号 709 室	教育见习、教育实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
16	厦门市翔安区领翔小金星幼儿园	厦门市翔安区新店镇洪琳湖二里 1 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
17	厦门市翔安区小星星幼儿园	厦门市翔安区新圩镇新圩社区林尾 48 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期

18	厦门市翔安区宝贝之星幼儿园	厦门市翔安区新店镇祥吴社区上吴里 148 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
19	厦门市幼之幼教育科技有限公司	厦门市思明区前埔西三路 288 号第五层之七	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
20	厦门蓝鱼健身服务有限公司	厦门市翔安区新店镇吕塘村林边北 39 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
21	厦门市因动力体育文化有限公司	中国（福建）自由贸易试验区厦门片区长虹路 29 号跨境电商产业园二号楼 121 单元之一	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
22	华强方特（厦门）文化科技有限公司	厦门市同安区石浔南路 1111 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
23	厦门文彼体育有限公司	厦门市同安区碧岳岳口里 556-6 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
24	厦门市不丢美术馆	福建省厦门市思明区莲岳路 156 号 1901 室	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
25	翔安爱尚童美幼儿园	马 巷 镇 同 美 里 112-1-101 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
26	厦门翱扬教育咨询有限公司	厦 门 市 思 明 区 东 浦 路 36-40 号之二 504	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
27	漳州完颜美术	福建省漳州市漳浦县龙湖大道府前汇市 2 号楼 D214 号 -219 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
28	厦门工人文化宫	福建省厦门市思明区体育路 95 号厦门市总工会大楼 1-3 楼	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期
29	厦门天合运动馆	福建省厦门市翔安区鼓锣西六里 18 号	教育见习、岗位实习、兼职教师指导教	2-6 学期

（3）校外实训基地建设要求

本专业的校外实训基地，是指具有办学资质、一流办学条件和师资队伍，并能够接受规范见习、专业实习以及毕业岗位实习的公立或民营性质的优秀幼儿园、早期教育机构和养老服务机构。按办学规模应保证每 20 名学生有一所校外实习幼儿园的基本标准。各校外实习基地经审查合格后可以挂牌。

学校应与实习基地签订相关协议，规定双方的责任与义务，协议中必须包含涉及学生实习期间受到伤害的保险条款，保证学生实习期间的安全。学校为学生编制实习手册，学生应按实习手册和教师的要求完成各项实习作业。合作双方均应按实习手册的要求承担各自的指导义务。

学生在校外实习期间，学校应派实习带队教师对实习进行全过程指导，并聘请幼儿园管理人员、教师担任学生实习的指导教师，对学生进行直接指导。实习基地应保证学生实习期间有机会从事试教等与其专业能力实践的环节，避免把学生视为廉价劳动力。

以校企双向参与为途径，完善课程体系，通过校企合作，保证高校教学培养和企业对人才需求的一致性，同时根据行业岗位能力要求，建立一套符合专业培养目标、适应就业需求、结构合理、科学可行的课程体系，深化教学改革，提高教学质量。强化“双师型”教师队伍建设；同时促进实践教学，提升学生综合能力。

（三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源。

1. 教材选用基本要求

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过数字教材、活页式教材等多种方式进行动态更新。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：学前教育理论体系、幼儿身心发展规律研究、幼儿园课程设计与实施、游戏化教学实践、幼儿行为观察与指导、家庭教育指导等内容。重点补充学前融合教育、学前人工智能教育应用、学前儿童心理健康教育、托育服务与管理等新兴领域资源，以契合专业教学、实践实训、行业前沿研究及社会服务的多元需求，为培养具备扎实理论基础、创新实践能力与职业素养的新时代学前教育复合型人才提供有力支撑。同时，及时配置新教育理念、新技术应用、新教学模式、新管理策略等相关的图书文献，确保文献资源紧跟学前教育发展趋势。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

1. 落实“教、学、做”一体的情境教学方法

以强化职业能力、创新能力和就业能力培养为目标，以现代信息技术为手段，以校内外实训场地为依托，落实“教、学、做”一体的情境教学方法。尤其是“幼儿园活动设计与实施”等核心课程，教师应充分发挥多功能小剧场、幼儿园模拟实训室等校内实训场地的优势，模拟典型场景，营造情境式教学环境；同时利用校外实训基地，充分利用园、校两种环境，将幼儿园教学活动设计、环境创设、舞蹈创编等真实的工作任务引入课堂，将校内学习、训练的成果带到幼儿园实践，在真实工作场景和工作任务中实现做中教、做中学，教学做一体化。

2. 深入开展校企合作，发挥企业优势，进行项目教学、任务教学等方法

将校园合作落到实处，发挥托幼儿园的优势，聘请行业幼儿园专家到校任教，同时参与人才培养方案的制定、专业课程设置、课程标准的制定等，将幼儿园教学活动与学校传统教学模式相结合，使学生一方面掌握好专业基础，另一方面能通过快速有效的手段掌握职业核心技能；坚持工学结合、校园合作，强化教学、学习、实训相融合的教育教学活动，开展项目教学法，将幼儿园实际项目与学生专业课程无缝对接，实行校内教师和企业指导教师双指导模式，使学生在校期间就了解真实工作岗位、了解幼儿园工作方式方法。

3. 分析课程性质、课程特点，实施有针对性的教学方法

深入分析解读课程性质、课程特点，不同性质特点的课程采用不同的教学方法，教育、美育类课程，建议使用案例教学法、情境模拟法、行为导向法等；教具设计与指导、保育工作基础与实务等实操性强、动手能力要求高的课程，建议使用四步教学法：讲解-示范-模仿-练习、目标教学法等。

（五）学习评价

平台评价、教师评价、学生互评以及校外指导教师评价多维度进行评价，实现对学生的过程性、多元化评价。

1.考核形式多样化

通过多样化考核形式真实考查出学生的综合素质和能力，除传统的笔试外，注重采用形成性考核等多种方式进行考核，特别提倡两种或多种考核形式相结合来全面评价学生。

2.考核内容科学化

考核内容要有利于促进学生职业能力的培养，有利于培养学生分析和解决问题的能力、文献资料检索能力、写作能力、表达能力、独立思考能力和一定的创新能力，减少死记硬背内容，增加理解分析等考核内容。

3.考核时间全程化

做到考核全程化。结合课程特点，合理地确定平时考核与期末考核的比例。平时考核注重学生的学习态度、考勤、回答问题、讨论和作业等，期末考核侧重知识的理解与综合运用能力。

（六）质量保障

1. 学校和二级院系应建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，吸纳行业组织、企业等参与评价，并及时公开相关信息，接受教育督导和社会监督，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量保障建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。

2. 学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 专业教研组织应建立线上线下相结合的集中备课制度，定期召开教学研讨会，利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

4. 学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、职业道德、技术技能水平、就业质量等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

九、毕业要求

本专业学生必须修完本人才培养方案规定的内容(含必修部分和选修部分)，并同时达到以下条件方可毕业：

项目	具体要求	备注
总学分	至少达到 167 学分	
学分结构	公共课基础课 63 学分；专业基础课 42 学分；专业核心课程 18 学分；专业拓展课 12 学分；专业实践课 6 学分，综合实践 26 学分。	
其它	勤工助学与社会实践须修满 18 学分，由学工处统一管理认定	

十、附录 专业计划进程表

附录：学前教育专业2026级教学计划进程表(三年制)															
模块名称	课程代码	课程名称	学分	课程类型	总学时	学时		各学期周学时分配						备 注	
						分配		一			二		三		
						理论	实践	1	2	3	4	5	6		
公共必修课 27.59%	G03174	思想道德与法治	3	B	54	36	18	3							
	G01482	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	B	36	30	6		2						
	G03445	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	B	54	36	18		3						
	G00684	体育与健康1	2	B	36	4	32	2							
	G00578	体育与健康2	2	B	36	4	32		2						
	G00579	体育与健康3	2	B	36	4	32				2				经营、电影学院、艺术设计学院、信息、外旅、医学院第三学期开设，机电学院、建筑工程学院、教育学院、24级五年专第四学期开设
	G04418	大学英语1	4	B	64	40	24	√							外旅、经营、艺术、建工、电影第一学期，其余学院执行线上课程
	G04419	大学英语2/幼儿教师英语口语	4	B	64	40	24		4						信息、机电、医学院、教育第二学期开设，其余学院执行线上课程；教育学院《大学英语2》其中2学分修《幼儿教师英语口语》
	G02727	信息技术	4	B	72	36	36		4						电影、艺术、建工、机电、信息第一学期开设，其余学院第二学期开设
	G02277	军事课	4	B	148	36	112		2						军事课由《军事理论》《军事技能》两部分组成。《军事理论》教学时数36学时，记2学分；《军事技能》训练时间2—3周，实际训练时间不得少于14天112学时，记2学分。
	G00009	形势与政策	3	B	48	24	24	√	√	√	√	√	√	√	经营学院、航空机电学院、艺术设计学院第一学期开设，其余学院第二学期开设。
	G05402	大学生职业发展与就业指导1	1	B	16	10	6	√		√					第6学期线上课
	G01633	生涯体验——创业教育	2	B	32	16	16		√						第一学期开设三周，第三学期开设五周
	G05403	大学生职业发展与就业指导2	1	B	16	8	8				√				
	G00003	大学语文	2	A	36	36	0	2							
	G02215	劳动教育	1	B	16	4	12	√							航空机电学院、信息工程学院和教育学院三个学院第一学期开设，医学院、电影学院、艺术设计学院、建筑工程学院、外国语学院与旅游学院和经济管理学院第二学期开设
	G00826	大学生心理健康教育	2	B	32	16	16	1	1						第一学期开设16课时，第二学期开设16课时
	G04397	大学生成长学	2	A	32	32	0	2							机电、信息、医学院、教育第一学期开设，经营、外旅学院、艺术建工学院、电影学院第二学期开设
	G04735	国家安全教育	1	A	18	18	0	√							
	G02921	入学教育	1	A	16	16	0	√							
	G04875	毕业教育	1	A	16	16	0						√		
“公共必修课”模块小计			47	/	878	462	416	10	18	0	2	0	0		
公共选修课 8.05%	G02892	美育概论	2	A	32	32	0	2							经营、教育、机电、信息第一学期开设，外旅、艺术、建工、电影、医学院第二学期开设
	G04415	“四史”概论	2	A	32	32	0								线上执行
	G04876	中华民族发展史	2	A	32	32	0								线上执行
	G04416	职业素养	2	A	32	32	0								线上执行
	G04417	中华优秀传统文化	2	A	32	32	0								线上执行
	G05399	人工智能基础及应用	2	B	32	16	16	√							线上执行（除信息工程学院、电气自动化专业外的所有学院专业）
	/	任意性选修课	4	A	64	64	0								线下执行（信息工程学院所有专业、电气自动化专业）
	公共选修课模块小计		16	/	256	240	16	2	0	0	0	0	0	0	
“公共基础课”模块小计			63	/	1134	702	432	12	18	0	2	0	0		
专业基础课 10.18%	G03876	学前儿童卫生与保健	3	A	54	54	0	3							
	G03872	学前儿童心理发展	3	A	54	54	0		3						
	G03740	学前教育概论	2	A	36	36	0			2					
	G03874	教师口语	2	B	36	10	26	2							
	G03875	数字化教育技术应用	2	B	36	12	24			2					
	G03140	教师职业道德与教育政策法规	2	A	36	36	0				2				
	G01258	幼儿文学	2	B	36	26	10			2					
	G01743	学前儿童家庭教育	2	B	36	20	16				2				
专业基础课模块小计			18	/	324	248	76	5	3	6	4	0	0		
专业核心课程 10.18%	G04385	幼儿游戏与指导	2	B	36	20	16				2				
	G04165	幼儿园课程概论	2	B	36	20	16			2					
	G04164	幼儿园教育活动设计与实施（健康）	1	B	18	9	9			1					
	G04162	幼儿园教育活动设计与实施（语言）	2	B	36	18	18				2				
	G03746	幼儿园教育活动设计与实施（社会）	1	B	18	9	9			1					
	G04163	幼儿园教育活动设计与实施（科学）	2	B	36	18	18				2				
	G04470	幼儿园教育活动设计与实施（艺术）	2	B	36	18	18				2				
	G04166	幼儿园环境创设与利用	2	B	36	20	16			2					
	G03822	学前儿童行为观察	2	B	36	20	16					2			
G02303	幼儿园班级管理	2	B	36	20	16					2				
专业核心课模块小计			18	/	324	172	152	0	0	6	8	4	0		

艺术技能课程 13.58%	G03924	幼儿园教师艺术技能（乐理与视唱）	2	B	36	12	24	2							幼儿园教师艺术技能(声乐)分四个学期开设,分别开设1、2、3、4,课程代码显示为声乐1的课程代码
	G04608	幼儿园教师艺术技能(声乐)1-4	4	B	72	12	60	1	1	1	1				幼儿园教师艺术技能(钢琴)分四个学期开设,分别开设1、2、3、4,课程代码显示为钢琴1的课程代码
	G04609	幼儿园教师艺术技能(钢琴)1-4	6	B	108	10	98	2	1	1	2				幼儿园教师艺术技能(舞蹈)分四个学期开设,分别开设1、2、3、4,课程代码显示为舞蹈1的课程代码
	G04610	幼儿园教师艺术技能(舞蹈)1-4	6	B	108	10	98	1	1	2	2				幼儿园教师艺术技能(美术)分三个学期开设,分别开设1、2、3,课程代码显示为美术1的课程代码
	G02902	幼儿园教师艺术技能(美术)1-3	6	B	108	40	68	2	2	2					
艺术技能课模块小计			24	/	432	84	348	8	5	6	5	0	0		
专业拓展课程 6.79%	G02709	幼儿成长学	1	A	18	18	0	1							必修
	G01285	蒙台梭利教学法	2	B	36	20	16					2			
	G02291	经典绘本阅读	2	B	36	20	16					2			
	G02298	婴幼儿抚育与教育	2	B	36	20	16				2				
	G02294	幼儿英语自然拼读	2	B	36	18	18				2				
	G03455	英语游戏设计	2	B	36	18	18					2			
	G03761	幼儿英语绘本阅读	2	B	36	18	18						2		
	G05037	奥尔夫音乐教学法	2	B	36	10	26						2		
	G03116	儿童歌表演	2	B	36	6	30				2				
	G05046	舞蹈剧目排练	2	B	36	4	32				2				
	G05093	亲子律动与游戏舞蹈	2	B	36	4	32					2			
	G05465	老年膳食与营养	2	B	36	18	18					2			
	G05094	学前教育研究法	1	B	18	10	8						1		
	G05466	融合幼儿园教学活动设计与指导	2	B	36	18	18							2	
	G04169	特殊儿童鉴别与评估	2	B	36	16	20						2		
G04168	特殊儿童心理发展与教育	2	B	36	18	18						2			
G03115	幼儿舞蹈教学法	2	B	36	4	32							2		
G05467	老年活动策划与设计	2	B	36	18	18							2		
G05468	0-3岁亲子活动设计与家长指导	2	B	36	18	18							2		
拓展课程模块小计			12	/	216	117	99	1	0	4	3	4	0		
“课内教学活动”总计			135	/	2430	1323	1107	26	26	22	22	8	0		
专业实践 4.53%	G02289	幼儿教育技能实训	2	C	48	0	48			2周					含校外实习实训（课程代码：G02729）
	G01280	幼儿园活动设计	2	C	48	0	48				2周				含校外实习实训（课程代码：G02729）
	G03457	幼儿园说课实训	2	C	48	0	48					2周			含校外实习实训（课程代码：G02729）
专业实践模块小计			6	/	144	0	144	0	2周	2周	2周	0	0		
综合实践 19.11%	G00033	岗位实习	18	C	480	0	480						4周	20周	毕业实习不低于6个月，医学类专业一般为20学分
	G00032	毕业设计	8	C	128	0	128						8周		毕业论文通常为4周，毕业设计通常为8周
	综合实践模块小计		26	/	608	0	608	0	0	0	0	0	12周	20周	
总计			167	/	3182	1323	1859	26	26	22	22	8	0		
占总学时比例	A类课程比例		B类课程理论部分				B类课程实践部分				C类课程比例				
	16.97%		29.60%				34.79%				23.63%				
	理论部分						实践部分（应在50%以上）								
	41.58%						58.42%								
学前教育专业		执笔人（签名）						审核人（签名）						年 月 日	